

كل شيء عن

الغريب في عالم الحيوان

تأليف: روبرت لمون

ترجمة: الدكتور كامل عطا

دار المعارف

الغريب في عالم الحيوان

نشر هذا الكتاب بالاشتراك

مع

الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية - القاهرة

الطبعة الأولى : سنة ١٩٦٤
الطبعة الثانية : سنة ١٩٦٧
الطبعة الثالثة : سنة ١٩٧٢
الطبعة الرابعة : سنة ١٩٧٦
الطبعة الخامسة : سنة ١٩٨١

كل شيء عن

(١١)

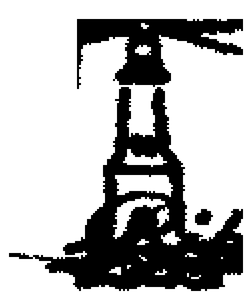
الغريب في عالم الحيوان

تأليف

روبرت لمون

ترجمة

الدكتور كامل عطا



دار المعارف

الناشر : دار المعارف - ١١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج.م.ع.

المشتركون فى هذا الكتاب

المؤلف : روبرت لمون

عاش فى كونيكتكت ، ولكن حبه لدراسة التاريخ الطبيعى جعله ينتقل إلى أماكن متعددة فى العالم .

إن خبراته الطويلة مع الحيوانات المتوحشة فى بيئتها الطبيعية جعلته يلاحظ أن هناك دائمًا أسبابًا يصعب تصديقها وراء الحقائق الغريبة عن هذه الحيوانات .

بجانب تأليفه هذا الكتاب قدم لنا لمون كتابه « كل شىء عن الطيور » وكتابه « كل شىء عن الفراشات وأبى دقيق » وهما من الكتب التى نشرتها هذه الجمعية. وقدم أيضًا كتاب « طيورنا العجيبة » وكتبًا أخرى تبحث فى التاريخ الطبيعى .

المترجم : الدكتور كامل عطا

تخرج فى مدرسة الطب البيطرى سنة ١٩١٨ وتخصص فى الطب البشرى والعلوم النفسية بلندن سنة ١٩٣٥ . ترجم كتبًا كثيرة منها « البطالة فى مصر ووسائل علاجها » و« الطفل » ، و« ذئب المجتمع » و« هل من سبيل إلى جعل إنتاج مصر الزراعى ٢٠٠ مليون جنيه فى السنة » و« دائرة معارف الشعب » . كما ترجم الكتاب الثانى من سلسلة « حول مائدة المعرفة » لهذه الجمعية.

مصمم الغلاف : إيهاب شاكر .

محتويات الكتاب

صفحة

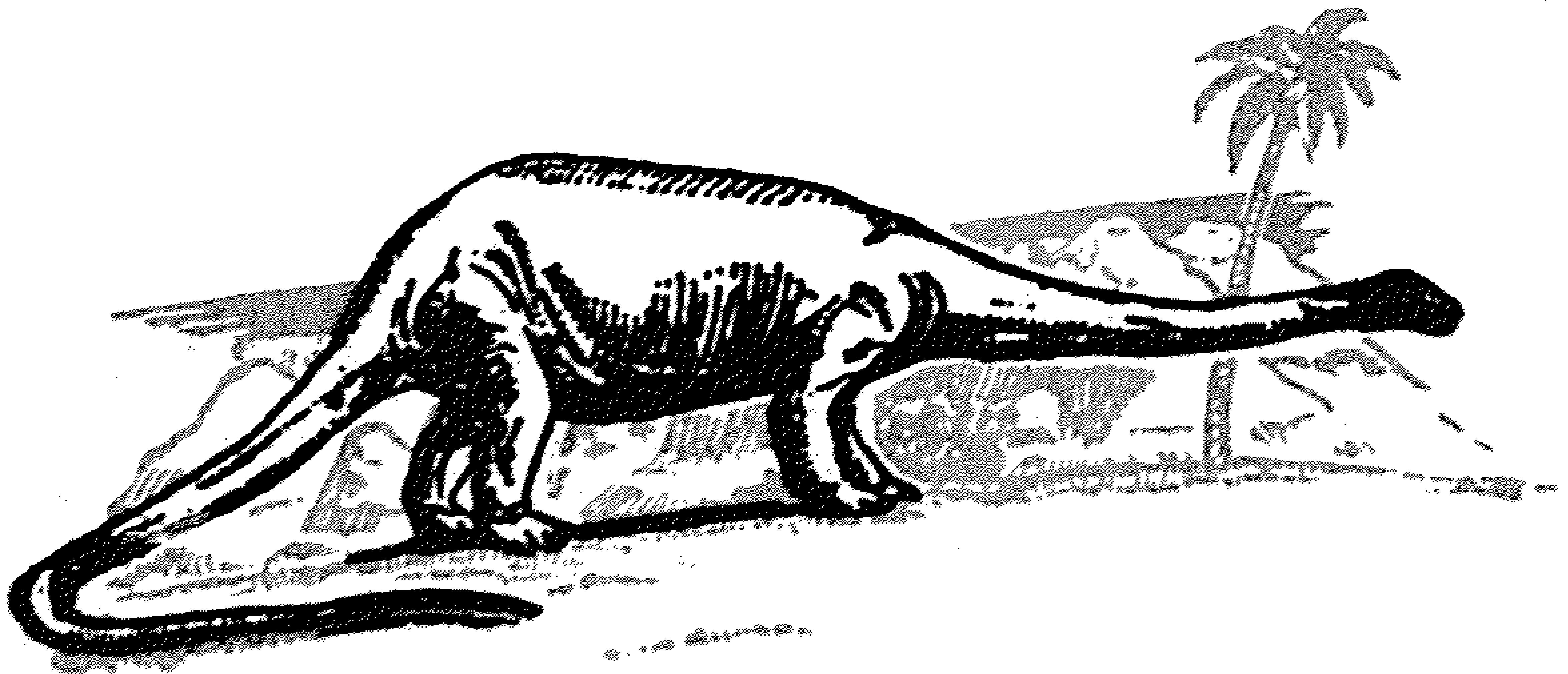


وجه الأرض

١
عالمنا المذهل

من الصعب أن نصدق أن فى هذه اللحظة الراهنة توجد عظاءة (سحلية) تتغير ألوانها وتصيد الحشرات بطرف لسانها الذى يبلغ طوله طول جسمها نفسه ، وأن سمكة تعيش قرب قاع النهر وتحتمى بهز أعدائها بصدمات كهربية تتولد منها ، وأن فى المناطق الاستوائية حيواناً ثدييًّا لا مخّ له تقريباً يقضى جزءاً كبيراً من حياته منقلباً مكفوتاً ، وأنه يوجد فى مكان آخر من الأرض حيوان شاذّ يكتسى جسمه بالفرو والوبر ، وله منقار من الجلد ، ومهاميز سامة على أرجله الخلفية ، ومع هذا فهو يبيض .

وهذا قليل من كثير من الوحوش العجيبة التى تراها تعيش اليوم فى الدنيا جميعها ، ولكنها من الغرابة البالغة بحيث تبدو كأنها غير حقيقية . إلا أن كثيراً منها سيختفى إلى الأبد بعد أن يمر عليها من الآن عصور طويلة جدًّا ، ومن المحتمل أن ما يبقى بعد ذلك منها يكون قد تغير لدرجة يصعب معها تعرفه . ونحن موقنون أن هذا سيقع يوماً ما ، فقد برهن كثير من العلماء على أن كل كائن حى تقريباً فى تغير دائم حتى يصبح إلى حد ما شيئاً مختلفاً ، أو يختفى من الوجود



الديناصور جاب الأرض منذ ١٠٠ مليون من السنين

أصالة . كذلك الأرض نفسها دائبة على التغير المستمر .

وطبيعى أن تلك التغيرات تقع فى بطء بالغ جداً ؛ فقد تمر مئات وألوف وربما مليون من السنين قبل أن نستوثق من وقوعها . ومع هذا فهى تستمر على نفس المنوال .

مثل هذا أن الأرض منذ ملايين السنين فى أيام الديناصور وغيره من الوحوش العجيبة الغريبة التى عاشت فى العصور الغابرة لم تكن على ما هى عليه اليوم إطلاقاً . فى بعض الأصقاع كانت توجد محيطات فى مكان الصحارى الواسعة الموجودة الآن ، كما أن بعضاً من أعلى جبال عالمنا اليوم لم تكن قد ظهرت بعد على سطح سهول شاسعة منبسطة غيضة . كما أن بعضاً من التلال التى نراها اليوم كانت فى ارتفاع جبال الألب السويسرية المشهورة . وكان فى الوجود قارات بتمامها زالت منه وبقيت مكانها جزائر غابرة فى أعماق الماء .

كذلك وقعت تغيرات هائلة فى المناخ ؛ فى الولايات المتحدة وشمال أوربا كان المناخ فى يوم من الأيام حاراً كما هى الحال فى المناطق الاستوائية .

ثم اكتست هذه المناطق فى أربع حقبات مختلفة بطبقات شاسعة من الثلوج تسمى أنهر الجليد ، وهبطت من الشمال البعيد وبقيت فى مكانها دهوراً طويلة وطويلة جداً أشاعت فى الأصقاع برودة قارسة لا يعرف جو الصيف سبيلا إليها على الإطلاق .

وقد وقع ذلك « التجمد الغائر » الشنيع إبان عصر الجليد[1] الذى ابتدأ منذ حوالى مائة مليون من السنين .

وكان اجتياح أنهر الجليد يستمر فى كل مرة آلاف السنين يتخلله جو متوسط الحرارة يدوم مدة أطول ، غير أن أنهر الجليد كانت من الهول وقارس البرد بحيث سمى هذا الجزء من تاريخ الأرض بالعصر الجليدى .

ويتسنى للمشاهد أن يرى إلى الآن على قمم تلال كثيرة تمتد جنوباً إلى مدينة نيويورك أخاديد وثلمات من فعل أنهر الجليد بأسطح الصخور الكبيرة

---

(١) Pleistocene Period.

المكشوفة ، وتعليل ذلك أن حجارة تجمدت تجمداً وثيقاً فى قاع طبقات الجليد. فلما زحفت أنهر الجليد الجبارة وهى تهبط من الأصقاع القطبية أرغمت تلك الحجارة على سحق كل ما صادفها فى طريقها. ويبلغ عمق بعض الأخاديد الكبيرة ٢٠ سنتيمتراً ، وعرضها ٣٧,٥ سنتيمتراً . وكثير من هذه الثلمات التى أحدثها الجليد ، والتى نشاهدها اليوم ، تتجه من الشمال إلى الجنوب ، والبعض يتجه من الشرق إلى الغرب . ويشير كل اتجاه منهما إلى الطريق الذى سلكه نهر جليدى معين .

ومثل هذه التغيرات الهامة فى اليابسة والماء والجو كانت خطراً على كل الكائنات الحية ؛ فالنباتات والحيوانات لا تستطيع البقاء إلا إذا سايرت الظروف المحيطة بها ، أى البيئة . وعلى هذا فإذا تغيرت البيئة فلا مندوحة لها عن فعل شيء ما ، وإلا هلكت إلى الأبد .

وهناك سبيل واحدة لتفادى مثل هذا المصير ولو إلى حين ، وذلك بالهجرة إلى جزء ما من الدنيا حيث تكون ظروف الحياة أشبه بتلك التى كانت تسود المواطن الأصلية .

ويعتقد بعض الثقات أن كثيراً من طيور الولايات المتحدة قابل متاعب العصر الجليدى بطيرانه صوب الجنوب إلى أرض أكثر دفئاً .

وقد أنقذت مخلوقات أخرى وأنواع مختلفة من النبات بتغيير أنفسها بالتدريج حتى تتمشى مع الاختلافات التى ظهرت فى المناخ . فنما البعض إلى حجم أكبر وتضاءل البعض الآخر إلى حجم أصغر . حتى نحن البشر أصبحنا أطول وأنحف ، وقوامنا أكثر استقامة من أسلافنا الأبعدين الذين عاشوا فى العصر الجليدى . ونشأت فى أنواع معينة من النبات والحيوان تكوينات خاصة جعلت بقاءها ممكناً فى الصحارى الجديدة الجافة مثلا .

وظلت أقلية حيث كانت وتحايلت على البقاء — وهذه كانت فى الواقع أصلب عوداً ، وأيسر تكيفاً للظروف الطائرة من معظم أترابها وجيرانها .

إن الأرض وساكنيها لم يقفوا فى سكون تام حيث كانوا فى تلك العصور الخوالى ، كما أنهم لا يقفون اليوم .

ويخيّل إلىّ أن وحوشاً من أنواع خيالية مختلفة ستظل باقية دائماً نراها كما نرى الحلم الطياش .

٢

فى الولايات المتحدة وكندا

على اليابسة :

يعجّ الشمال الغربى من القارة الأمريكية بالمفاجآت المدهشة ، فعلى الحدود الكندية من الجانبين وخلال آلاسكا توجد مئات من البحيرات ، وشبكة من الأنهار الكبيرة والصغيرة ، وغابات من أشجار دائمة الاخضرار تغطى آلاف الكيلومترات المربعة ، وجبال لا تحصى يبلغ ارتفاع كثير منها أكثر من خمسة كيلومتّرات فوق مستوى سطح البحر ، ويتوج الثلج قمم هذه الجبال وقمم جبال أخرى ولا يبارحها حتّى فى زمن الصيف ، ويهبط مقياس الحرارة فى الشتاء إلى درجات عديدة تحت الصفر ، وتظل الحال هكذا أسابيع ، ويستمر تساقط الثلج فيدفن كل شىء حتّى نوافذ الأكواخ المنعزلة الّتى يأوى إليها ناصبو الفخاخ ، وهذه فى مجموعها جزء من الدنيا ينتظر أن تقع فيه أشياء كلها مثير.

وفى تلك الغابات الشاسعة الّتى تمتد فى أرض العجائب الطبيعية موطن الشره ، أو المستذئب [1] وهو وحش عجيب لا مثيل له ، لا يمتّ إلى الذئاب بنسب برغم تسميته ، وهو فى الواقع قريب إلى المنك وابن عرس وغيرهما من الأسرة العرسية [2] .

ولكنه أنشط منها وأحط طبعاً وأشد بأساً بمراحل كثيرة . والهنود وغيرهم من صيادى الحيوانات ذوات الفراء يكرهونه ويخشونه ؛ إذ يجعل حياتهم جحيماً مقيماً .

وقد يخيل إليك من بعض النواحى أنه من صغار الدببة ، فوزنه لا يزيد على

---

(١) Wolverine.

(٢) Mustillidae.

١٢ كيلوجراما أو نحو هذا ، إلا أن فروته السميكة البنية الداكنة البراقة تجعله يبدو أثقل وزناً من ذلك . وأقدامه كأقدام الدببة مسلحة بمخالب طويلة منحنية تنذر بالشر . ويطلق بعض الناس عليه اسم الدب الظربان[١] ، لأنه كثيراً ما يرفع ذيله المدغل منتصباً إلى أعلى كالظربان . وفكا الشره وأسنانه قوية بشكل ملحوظ ، وكذلك أقدامه القصيرة الغليظة . وتشع عيناه السوداوان الشبيهتان بالخرز بأساً وقسوة . وتخشاه الحيوانات الأخرى التى تكبره بكثير . وقد عرف عنه أنه يقوى على قتل غزال وحشى أو آيل بالغ النمو منحشر بين الثلوج العميقة ، ثم التهامه برمته ، الحق أنه زعيم كبير فى غابات كبيرة .



الشره زعيم الغابات الشمالية وسيدها

---

(١) Skunk bear

ويأكل الشره أى شيء يصادفه ، وبخاصة إذا استروح رائحة اللحوم فيه ، وهو بالغ الحرص والحذر حتى ليندر أن تقع عين الإنسان عليه . ويقتفى فى الشتاء أثر الفخ الذى ينصبه سكان الغابات مسافة كيلومترات عدة ليسرق الطعم منه بدون أن يقع فيه .

وكثيراً ما يسطو أيضاً على كوخ الصياد وهو غائب عنه ، فإذا أصبح فى داخله مزّق ودمّر كل شيء فيه ؛ فيقطع البطاطين إرباً ويأكل لحم الخنزير المقدد ويهرق الدقيق من أكياسه ويبعثره فى كل ناحية فيبدو المكان وكأن زوبعة عاتية قد عصفت به .

وحتى الإمدادات المغلفة بعناية والموضوعة فوق قوائم طويلة أو أشجار عالية للاحتفاظ بها ينتزعها من مكانها ويلحق بها الدمار .

ويتساءل الإنسان عن ولع الشره بالتخريب . ويبدو أن الجواب الوحيد على ذلك هو أنه أوتى أحط وأبشع طباع فى الدنيا . ومن المحتمل أن يكون بالقياس إلى حجمه أشد الحيوانات المفترسة فى شمال أمريكا مراساً وقدرة على المقاتلة ، وهو يتصرف كما لو كان يدرك ذلك .

وفضلا عن أن هذه الوحوش المذهلة متوطنة بمنطقة الغابات فى الشمال الغربى من أمريكا ، فهى توجد أحياناً فى الجزء العلوى من كندا حتى المحيط الأطلسى . وقد كان من عادتها أن تنتشر جنوباً فى الولايات المتحدة حتى سميت ولاية متشيجان بولاية الشره (المستذئب) . على أنه عند ما حلت المزارع والمدن محل الغابات ، تغيرت البيئة المحيطة به ، ولم يستطع الشره أن يصمد فارتد إلى الشمال وأوغل فيه . ولما كان الشره خشناً قاسياً فالأماكن النائية الوعرة القارسة تلائمه وتستهويه .

ويعيش « عناق الأرض » الكندى[1] فى مواطن « الشره » الداغلة ، وفى مناطق تبعد عن هذه جنوباً وتقع فى سلسلة الجبال الصخرية . وتختلف عاداته ومظهره اختلافاً كلياً عن عادات ومظهر دب الظربان الذى يعتمد على

---

(١) Canada Lynx.



ويقتفي « عناق الأرض » أثر فريسته في دهاء وخفة بدون أن يحدث أي صوت

قوته وحذره وشراسته — أما « عناق الأرض » فهوسنّور صميم يسلك سلوك القط ، ويطلب أغلب صيده في الليل ، يقتفي أثر فريسته في دهاء وخفة وبدون أن يحدث صوتاً ، فإذا حانت الفرصة الملائمة هجم وانقضّ بسرعة خاطفة مما يسفر عن الظفر بأرنب وحشي يعيش في الأدغال الثلجية ، أو طائر القطا ، أو ربما بظبي رضيع .

وهو على خلاف معظم فصيلة السنور ، ليس له سوى أصل لذنب ، في حين أن له شعراً طويلا على صدغيه وفوق زوره فيبدو وجهه وكأن له شارباً من الجانبين ، ولحية كثة قد أجيد تمشيطها . وتوجد على طرف أذنيه خصلة من

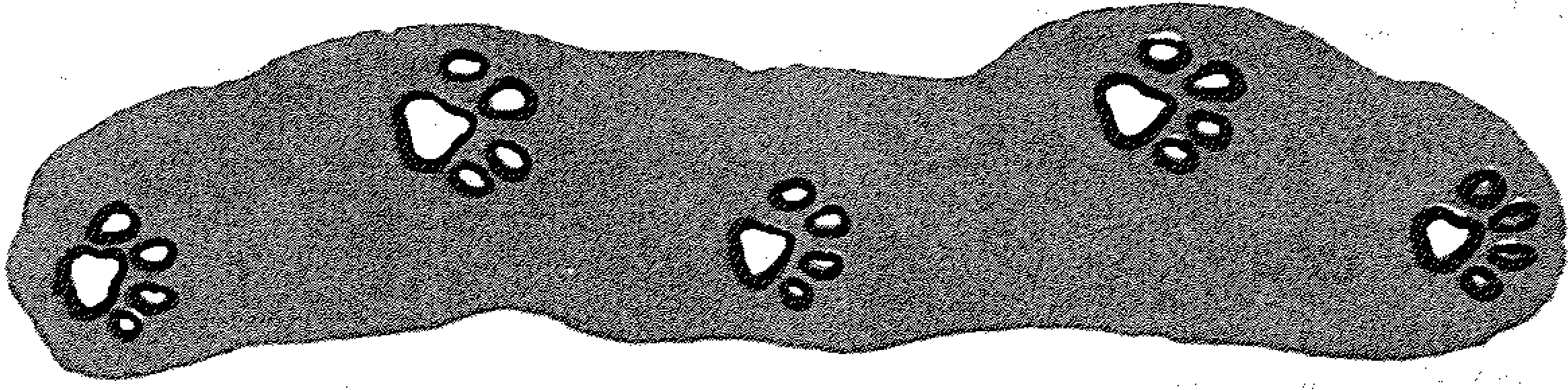
شعر أسود تتخيل معها أنك أمام ريشة رسام دقيقة . وفى وسط هذا الإطار المشوش تطل عينان صفراوان كبيرتان تحملقان فى حزم وثبات . ويبدو بؤبؤكل عين فى ضوء الشمس مجرد شق أسود ، كما هى الحال فى القط الأليف . فإذا نزل الغسق كبرا واستدارا ليستقبلا مزيداً من الضوء ، فإذا أطبقت حلكة الليل بدا البؤبؤ « إنسان العين » كما لو كان يشغل العين كلها . ولا عجب عندئذ إذا أحسن القط الرؤية بالليل .

ولما كان « عناق الأرض » من الوحوش التى تعيش فى الشمال فقد حبته الطبيعة بما يمكنه من مقاومة البرد ؛ ففروته الباهتة الرمادية الضاربة إلى حمرة داكنة يصل سمكها فى الشتاء إلى أكثر من بوصة ، تؤدى وظيفة دثار كامل يغطى حتى أرجله الطويلة . كما يحيط بأقدامه الكبيرة جداً شعر كثيف كثافة مفرطة حتى لتؤدى وظيفة أربعة أحذية من أحسن طراز تحميه من الصقيع والثلج .

و « عناق الأرض » المكتمل النمو أكبر بكثير من أى قط أليف ، وقد يبلغ طوله من طرف أنفه إلى طرف ذيله أكثر من ٩٠ سنتيمتراً ، وعلوه من الأرض حتى أعلى كتفيه ٦٠ سنتيمتراً ، ووزنه فى حالة تغذيته التغذية الصحيحة حوالى ١٨ كيلوجراماً . وهو يستطيع الزعيق عالياً علو ما يصدر من عشر قطط أليفة فى وقت واحد . ومع ذلك فهو فى طفولته نشيط لعوب كأى قط أليف .

و « عناق الأرض » الكندى ماهر فى التسلق ، يقضى كثيراً من وقته على الأشجار برغم أنه يصيب معظم صيده على الأرض ، وكباره تقتنص صيدها وحدها . أما صغاره فتلازم أمهاتها عدة أشهر . وفى هذا الطور تخرج الأسرة كلها فى طلب الصيد . ولها — وهى تجوس خلال الغابات — خطة ماهرة أشبه بالمناوشات الحربية تتيح لها فرصة أنسب للعثور والظفر بصيد عما لو مشت الجماعة فرادى . ولعلك تكون مصيباً لو أنك قلت : إن هذه العادة مثل صحيح لما تأتيه الجماعة من عمل صالح .

والموطن المفضل لهذه القطط البرية الكبيرة الجميلة هى الأقطار الجبلية المزدحمة بالغابات الكثيفة . ومع هذا فى الشتاء — وخاصة إذا اضمحلت الغابات



وآثار أقدام عناق الأرض الكندى تنذر غيره من الحيوانات بالويل

من الأرانب البرية– يتقدم «عناق الأرض» نحو الشمال متوغلا فى السهول الفسيحة حيث لا تنمو الأشجار على النحو المألوف إطلاقاً ، فإذا ما هبطت درجة الحرارة إلى ما تحت الصفر بخمسين درجة تعيّن على الكائن الحىّ أن يجد له ما يقتات به على نحو ما . وليس بين الكائنات ما يفضل عناق الأرض الكندى فى هذا المضمار .

ولما كانت أجزاء كثيرة من الجبال الصخرية شاهقة إلى درجة هائلة وتنبت فيها الأشجار صغيرة تافهة ، فالشره (المستذئب) و « عناق الأرض » قلما يرتادانها ؛ إذ تندر فيها أنواع الأغذية الصالحة لهما . فكل مخلوق يكتب له البقاء فى البيئة التى يجد فيها أفضل العيش وأبلغ الأمان .

غير أن تلك القنن الموحشة الوعرة أبعد من أن تكون مهجورة ، فعديد من الفئران وغيرها من صغار الحيوان القارضة تختفى بين الصخور المتآكلة لتخرج منها وتقتات بالنباتات القصيرة التى تنبت بالقرب منها، كما تعيش أنواع قليلة من الحيوانات الثديية الكبيرة تماماً مثل الأغنام كبيرة القرن[1] أقرباء أغنامنا الداجنة ، وهى كبيرة لدرجة أنك إذا كنت حاد البصر رأيتها وهى على بعد كبير ، كما أنها تراك أيضاً !! فإذا حاولت أن تكون أكثر اقتراباً منها ولت هاربة بأسلوب يجعلك مبهور الأنفاس دهشة وعجباً ، فهى تأتى ذلك لتركيبها الخاص الذى جبلت عليه .

ويصل ارتفاع الكبش كبير القرن المكتمل النمو عند الكتف ١٠٥ سنتيمترات

(١) Bighorn sheep.



أظلاف الأغنام كبيرة القرن تمكنها من التشبث بأى سطح صخرى .

ويزن ١١١ كيلوجراماً أو أكثر . وإناث هذه الأغنام أصغر من الذكور قليلا . وجميعها — كباشا ونعاجاً وحملاناً — قد أوتيت أظلافاً عجيبة تتسلق بها الصخور وتعرف كيف تستخدمها في إحكام .

وحافر هذه الأغنام مشطور ، ويبدو قاع الشطرين مثل كأس مستطيلة الشكل من مطاط جامد أسود ، وكل كأس لها حافة حادة أكثر صلابة . وهذا النعل مع خلوها مما يحول دون الانزلاق تستطيع أن تتشبث بأى سطح صخرى ، كما أن أرجل هذه الأغنام ومفصلى العرقوب قوية التركيب متينة العظام خفيفة الحركة جداً وذات بأس بالغ . والتناسق القائم بين الأرجل والعضلات يجعل فى استطاعة كبير القرن أن يقفز من صخرة إلى أخرى فى سرعة خاطفة ، ويصعد من هاوية ويهبط إلى أخرى أعمق من ارتفاع أعلى سقف بيت . وهو يمشى هادئاً مطمئناً على طول الأحرف الصخرية التى تكون أضيق من أن تراها العين .

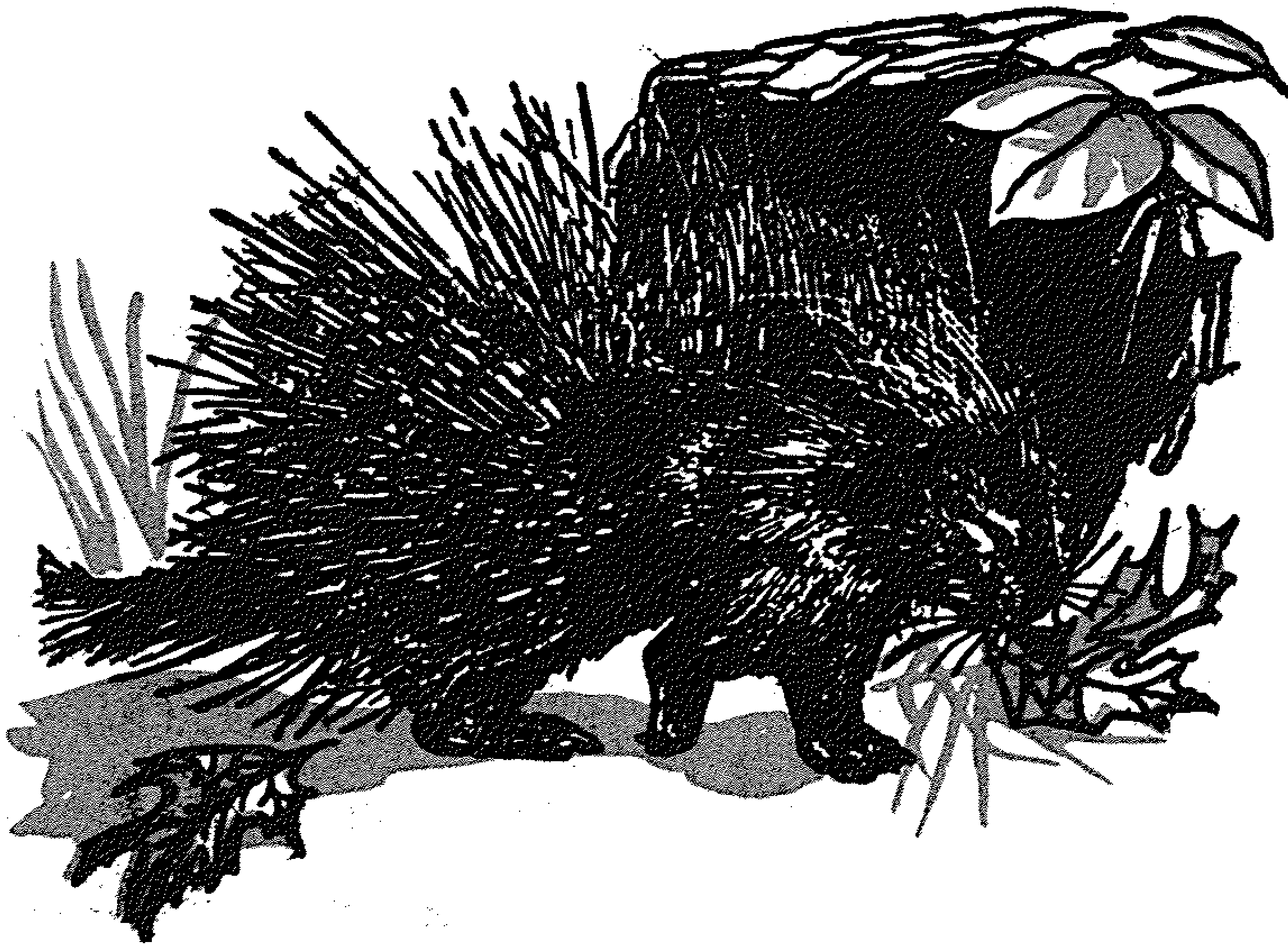
ويقتات كبير القرن بالحشائش وغيرها من النباتات التى تنمو فى الوديان وفى الأحواض التى بين الجبال العالية . وهذه المواضع تقع عادة بين خط الجليد من أعلى ودون خط الأشجار الخشبية بقليل . وفى هذه المنطقة أيضاً تتقاتل فيها عجائز الكباش كبيرة القرن فى معارك صاخبة ، للسيطرة على القطعان إبان فصل الضراب .

واستعداداً لتلك المنازلة تختار قطعة من الأرض المستوية يستطيع فيها الطرفان الوقوف وجهاً لوجه على بعد ٣ أمتار إلى ٤و٥ أمتار . وفجأة ، وفى لحظة واحدة يهجم المتبارزان إلى الأمام ورأساهما مطأطآن فتتقابل القرون المنحنية الضخمة فى دهدهة ساحقة تسمع من بعيد جداً . وعادة ما تسفر قوة الصدام عن وقوع المتقاتلين على مؤخرتيهما .

ولكنهما يثابران على هجومهما الساحق حتى يذعن أحدهما للهزيمة .

وقد تستغرب عدم دق عنق الكبشين أو قرنيهما فى ذلك التقاتل الوحشى . أما العنق فيصون موطن الخطر فيه – وهو اتصاله بالجمجمة – رباط خاص أشبه بالمطاط وقوى إلى درجة قصوى . أما القرون ففى أمان من الكسر ، فالنطح يكون دائماً بالجزء الأوسط من القرون ، وهو أكثرها كثافة ، حيث تكون المواضع المنحنية الأقل سمكاً بعيدة كلية عن منطقة الخطر .

ويوجد من هذه الأغنام الجبلية الأمريكية أضراب تتباين فيما بينها إلى حد ما ، فمنها ما له شعر كله أبيض ويعيش فى آلاسكا ، كما يعيش فيها أيضاً ماله شعر أرمد ضارب فى سواد مع وجود شعر أصفى لوناً على الكفلين . ويوجد أيضاً فى اتجاه جنوبى عند الجبال الصخرية الأمريكية ضرب آخر له شعر ضارب إلى حمرة داكنة فى كل الجسم مع شعر أبيض على الكفلين يضرب فى سواد عند أسفل السيقان .



كل حيوان برى يخشى الاشتباك مع القنفذ

ويعتقد بعض الثقات أن الأسلاف القدامى لهذه الوحوش ذات الفروة الفاخرة قد عاشت بين جبال الطاى فى منغوليا الغربية . ومن المحتمل أن ما وصل

إلى أمريكا من هذه الحيوانات الضارية كان أكثرها مناعة وبأساً ، واخترق الأرض التي كانت يوماً ما تربط قارة آسيا بآلاسكا . ويعتقد البعض الآخر أنها انتشرت من منغوليا إلى الهند وشمال إفريقيا .

وسواء أحدث كل هذا أم لم يحدث ، فالواقع الذى لا شك فيه أن الأغنام الجبلية من ذلك الطراز العام تنتشر فى حيز يشغل بالتقريب نصف الطريق حول الكرة الأرضية .

وفى أسفل المنطقة الخشبية على الجبال الصخرية يوجد حيوان ثديي مستغرب يختلف كل الاختلاف ، ألا وهو القنفذ الذى يشغل مع أقربائه حيزاً كبيراً من الدنيا القديمة والجديدة . ويستوطن النوع الأمريكى منه معظم مناطق الغابات فى الولايات المتحدة وآلاسكا وكندا ، ولا تخلو منه إلا الوديان المكشوفة فى الغرب ، وفى الغرب الأوسط ، وفى القطاع جنوبى مدينة نيويورك .

وكثيراً ما يطلق عليه الأقدمون من أهل البلاد اسم الخنزير ذى الأقلام ، وهذا صحيح حقاً ، فهو مغطى بأقلام رفيعة ، وفضلا عن هذا فهو يشبه الخنزير بصفة عامة فى غبائه وتعاظل تركيبه وبطء حركته . على أنه فى الواقع حيوان قارض وله أسنان قارضة تشبه نوعاً ما أسنان الأرنب أو السنجاب . إلا أن كل المخلوقات المتوحشة فى الغابات تقريباً تهاب مهاجمته .

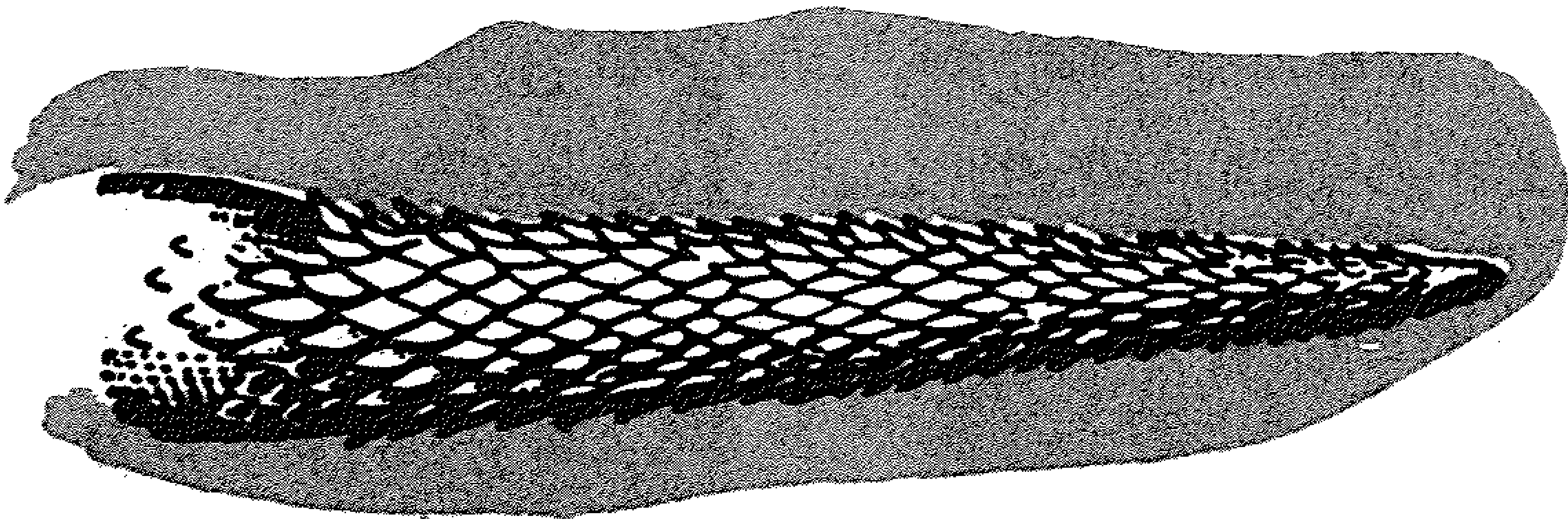
ومن اليسير فهم علة هذا الخوف ؛ فجسمه — الذى يبلغ طوله من أنفه إلى طرف ذيله حوالى ٧٥ سنتيمتراً — يغطيه من جانبيه ومن أجزائه العليا شعر ضارب إلى سواد يتخلل حقلا غزيراً من الأشواك الصلبة ، نهاياتها إبر حادة مرهفة يتراوح طولها بين سنتيمتر و ١٠ سنتيمترات . وقد يصل عدد هذه الأسلحة الغريبة من عشرين ألفاً إلى خمسة وعشرين ألفاً . إذا فقد أحدها فسرعان ما ينمو غيره ليسد مسده .

ويعتقد كثير من الناس أن القنفذ يسدد شوكه ويطلقه كلما أراد ، وهذا غير صحيح . وما زالت الحقائق الثابتة عن هذا الموضوع أكثر غرابة وأشد عجباً .

والقنفذ إذا لم يصادف ما يزعجه يمشى عادة مشيته المتعاظلة وقد خفض شوكه وتوارى إلى حدّ ما بين شعره . فكل شوكة موضوعة فى استرخاء بين عضلات خاصة تحت الجلد مباشرة . وعند أول إشارة تنذر بالخطر تهبّ تلك العضلات فى سرعة خاطفة لتجعل الشوكات فى وضع منتصب وتبقيها على هذه الحال .

ومعظم أعداء القنفذ الطبيعيين يهاجمونه بأفواههم ، فإذا خيّل إلى هذا الخبيث أن ذئباً أو ثعلباً يوشك على مهاجمته أبى بحركة لبقة جداً . فهو يترقب اللحظة الأخيرة فيستدير بسرعة ليولى ظهره لعدوه ، ويجعل أطول شوكاته فى وضع متأهب ، فإذا كان عدوه حيواناً غبيًّا ، أو برّح به الجوع أقحم وجهه فى متراس من الشوك ، عندئذ يمتلئ رأسه وخيشومه وداخل فمه الفاغر بحراب صغيرة مؤذية تخرج كل واحدة من القنفذ لتستقر فى العدو المهاجم حتى الزور فيتجرع قدراً منها . وللقنفذ حيلة ماهرة ، وهى أنه يضرب بذيله إلى أعلى فيصيب ذلك الموضع المهم العاطل مما يحميه .

فإذا ما دخل سن الشوكة المدبب فى جلد عدو ما استقرت هناك ، وكلما أمعن العدو فى الاهتزاز أو الاهتراش محاولا استخراجها غارت أكثر ،



لشوكة القنفذ كثير من الإبر المتجهة إلى الخلف

وذلك لأن فى طرف كل شوكة عشرات من الإبر الصغيرة متراكمة بعضها فوق بعض ومتجهة إلى الخلف تدفع الشوكة داخل جسم العدو أزيد فأزيد مع كل حركة يأتيها المصاب . وقد يصل بعض من الشوك آخر الأمر إلى شرايين هامة أو إلى القلب نفسه فيثقبه . ولعل الطريقة الوحيدة لاستخراج الشوك هى أن ينتزعها إنسان بقوة بعد العراك مباشرة بملقاط .

ومن المدهش أن القنفذ سباح من الطراز الأول ويسير بسرعة فوق سطح الماء ، ذلك لأن آلاف الشوك الصغيرة ذات الأطراف السود مجوفة ومملوءة بالهواء وتساعد صاحبها على أن يظل طافياً على وجه الماء .

ويجد القنفذ معظم غذائه فى أعالى الأشجار ، وبخاصة فى نبات الشوكران. فهو يقرض لحاء الأشجار الطرى والعسالج الصغيرة ، كما أنه مجنون بحب الملح ؛ فكثيراً ما يقرض برميلا خالياً كان به لحم خنزير مقدد، وذلك حتى يحصل على شىء من الملح الذى تشبع به البرميل، بل ويصل به الأمر إلى قرض يد مجرفة أو فأس امتصت العرق المالح الذى تصبب من يدى مزارع فى يوم صيف قائظ . وهو لا ينطق بشىء مهما وقع له حتى همهمة الرضا أو زمجرة السخط .

وقليل من الحيوانات الثديية من يجرؤ على الاقتراب من القرى باستثناء القنفذ الذى يعمل ذلك اتفاقاً، وحيوان آخر صغير جداً ألا وهو السنجاب الطائر الذى يعتبر وجوده خيالا لا حقيقة ، والذى لا يأبه للناس ولا للمنازل . ويعيش النوع الشمالى منه فى كندا وفى الأجزاء الشمالية من الولايات المتحدة . وله ابن عم يكاد يماثله ويحل محله ، إذ يعيش فى المنطقة الممتدة من البحيرات العظيمة إلى خليج المكسيك ، وكلاهما شائع الوجود فى بعض الحدائق العامة وفى الغابات الموجودة فى الضواحى وفى الريف .

والسناجب الطائرة لا أجنحة لها لتخفق بها وتطير كالطيور ولكنها تنزلق فى الهواء بانحدار إلى أسفل مسافة ٣٣ متراً أو تزيد . وهى تستطيع هذا بوساطة شقة عجيبة من الجلد المسترخى تربط القدم الأمامية بالقدم الخلفية من الجانبين .



يستطيع السنجاب الطائر وهو يبسط أرجله أن ينزلق بين أطباق الهواء

وبينما يكون السنجاب فى تسلقه أنواع الأشجار والقفز تكون هاتان الشقتان مجرد ثنيتين من الجلد المتجعد على جانبي جسمه . على أنه إذا أراد أن يطير إلى شجرة أخرى قفز فى الهواء فاتحاً أرجله الأربع إلى أقصى مداها ليبسط الشقتين فيطير كما يشاء .

ولا ينشط السنجاب الطائر إلا فى الليل؛ إذ ينام نهاراً فى جحور الأشجار أو ربما فى الأعشاش المهجورة التى صنعها من أوراق الأشجار سنجاب أكبر . فإذا نزل الغسق خرج سرب من السنجاب الطائر وأعينه الكبرى التى تبصر فى الظلام على أهبة الاستعداد للعمل ، فتجد متعة فى الاندفاع حول قمم الأشجار والانحدار إلى أسفل بأجنحتها المدهشة . وكثيراً ما يلتقى جمع من السناجب فى ليالى

الصيف البهجة فتقيم حفلا بينها تقفز فيه وتطير لمجرد اللهو — كما يبدو .

ولون تلك السناجب الصغيرة الجميلة هو الأبيض مع الأحمر الداكن ، ويزن الواحد منها خمسة كيلوجرامات فقط . ويبلغ طول ذيله الناعم ذى الريش — وهو منبسط تماماً — طول جسمه ورأسه معاً . وهو يستعمله دفة ووسيلة للاستقرار ، وعوناً له على الدوران المفاجئ الحاد عندما يكون فى الهواء . وهو غطاء من الطراز الأول لمخالبه الباردة فى الشتاء . وكثير من السناجب الطائرة قد اعتاد وضع ذيله على عينيه عندما ينام وكأنه يدرأ الضوء عنهما .

ولاحتفاظ بالسناجب هواية محببة ، وبخاصة إذا كانت صغيرة ، إذ تعرف طريقها إلى البيت وما حوله بسرعة ، وتصبح أليفة تماماً فى أيام قليلة . وهى ترود كل حجرة وكل مخدع ، وتفتش فى رفق كل جيوب الملابس ، فلها غرام لا نهاية له باستكشاف الأمكنة الجديدة . وهذا لا يمنعها من صرف وقت طويل فى تنظيف فروتها ذات الزغب الناعم تنظيفاً مستكملا وتمشيطها بمخالبها الصغيرة .

وقليل من الناس من رأى السناجب الطائرة حتى ولو كان وجودها شائعاً بين ظهرانيهم ، ذلك لأنها تطير فى الظلام وفى هدوء تام . على أنك تستطيع أحياناً أن تلمحها فى وضح النهار ، والسبيل إلى ذلك أن تدق بشدة على جذع شجرة عتيقة بها جحر يحتمل أن يكون من صنع الطير الناقر[١] . كما يحتمل أن يكون به سنجاب طائر أو أكثر قد استسلم للنوم فى هذا الملجأ المظلم . فإذا كان الأمر كذلك فالدق يستخفها بصفة عامة إلى إخراج رءوسها من الجحر لتستطلع جلية الخبر .

---

(١) "Woodpecker" طيور لها ريش ملون ومنقار قوى حاد تصطاد به الحشرات وهى تحت لحاء الأشجار (المترجم)

فى مياه الولايات المتحدة وكندا :

وفى منطقة مساحتها قدر مساحة المنطقة التى يعيش فيها السنجاب الطائر يوجد القندس أو كلب النهر[1] ؛ وهو حيوان ثديى يختلف أصالة عن غيره . ويحتمل أن ترى هذا الحيوان فى المناطق التى لم تستعمر فى أى مكان فى كندا من شبه جزيرة لبردور إلى طرف آلاسكا . أما فى الولايات المتحدة فهى منتشرة فيها كلها باستثناء الأجزاء النائية فى جنوبها وفى الجنوب الغربى . ويبدو أن القنادس تجعل حياتها أكثر لهواً من أىّ حيوان وحشىّ أعرفه .

وتجد القنادس راحتها فى البحر ، كما تجدها فى البر سواء بسواء .

ويبلغ طول أكبر قندس ١٢٠ سنتيمترا . ويستغرق ثلث هذا الطول ذيل ذو طرف مستدق وقاعدة عريضة يستعمله القندس دفة محكمة فى ضبط ميله ولفه فى السباحة السريعة . وتغطى جسمه كله فروة سميكة صقيلة يكاد الماء لا ينفذ خلالها ، ولونها أحمر داكن لماع يبهت قليلا على الزور والصدغين .

والقنادس مجبولة على افتتان بالغ باللعب ؛ فالصغار منها والكبار تشترك فى أشواط طويلة من لعبة القائد والعسكر ، ولعبة الاستخفاء والبحث ، وميدانها الماء ، أو بين الأشجار وأفرعها ، أو على الشاطئ ، أو فى كليهما معاً ، أى فى الماء واليابسة . ومن الرياضة الشائعة انزلاقها وهى على بطونها من أعلى تل إلى أسفله ، سواء أكان الانزلاق على الجليد أم على طين زلج . ويزداد سرورها كلما كان الانزلاق أسرع . ومن الرياضة المحبوبة أيضاً أن ترمى حصيات كبيرة فى مياه عميقة ويحاول المتبارون كل بدوره أن يتلقف الحصاة قبل أن تلمس القاع .

ويأكل القندس أنواعاً كثيرة من صغار المخلوقات ، ومن أحبها إليه الأسماك

---

(١) River Otter.

واللزيق والقواقع وجراد البحر ، والحشرات الكبيرة والعظايا والأفاعى ، ويستطيع القندس السباحة تحت الماء حوالى نصف كيلومتر بدون أن يطفو لاستنشاق الهواء ، وتعينه على سرعة السباحة والتحكم فيها أقدامه ذات الوترات وذيله السكان «الدفة» ، حتى إنه ليسبق سمك اللوت سباحة ويمسك بمعظم الأسماك حتى وهى معتصمة تحت الصخور .

ويسبب الشتاء القارس جداً متاعب خطيرة للقنادس ؛ إذ يتجمد سطح مجارى المياه والبحيرات ، فإذا لم تجد منافذ فى الثلج فهى لا تستطيع الوصول إلى الماء لصيد السمك أو للظهور على سطح الماء بين الفينة والفينة لاستنشاق الهواء النقى الذى تفتقر إليه . وكل ما تستطيعه فى هذه الحالة هو أن تنقب عن سطح ماء فيه ثغرة ، وهذا قد يكلفها سفراً طويلا . ولقد تتبعت مرة قندساً مسافة خمسة كيلومترات تقريباً على سطح جليد سمكه ٢٠ سنتيمترا ، إذ كانت الثلوج قد كفنت نهره الصغير المحبوب . وقد دلنى أثره على أنه ترك النهر وعبر الخلاء فوق جرف عال حتى وصل إلى مجرى ماء أكبر وأسرع وجد فيه بضع ثغرات ودلف إليها ليصطاد . ويقينى أنه أكل كثيراً ؛ فى هذا المجرى بالذات كنت أصيب صيداً وافراً إبان الصيف .

ولقنادس الأنهار هذه أولاد عمومة أكبر حجماً وأكثر اكتنازاً للشحم تسمى « قنادس البحر » أو « كلاب البحر » تعيش فى البحار الملحة على طول ساحل كاليفورنيا ، وتقضى معظم وقتها متلكئة كسلانة ومستلقية على ظهورها فوق حشائش البحر الطافية . وهى نوع خشن من حامول البحر .

وغذاؤه الرئيسى القواقع وغيرها من الأسماك الصدفية يصيدها عند قاع الرمل تحت أعشاب البحر ، وطريقته فى كسر أصلب الأصداف ليأكل ما تحتويه هو أن يستحضر قطعتين من الحجارة من حجم متوسط ويضعهما على صدره وهو طاف على سطح الماء ووجهه إلى أعلى ، ثم يقبض على الصدفة الصلبة التى تقاوم الكسر فى عناد بمخلبيه الأماميين ، ويضربها على الحجر حتى تتهشم ،



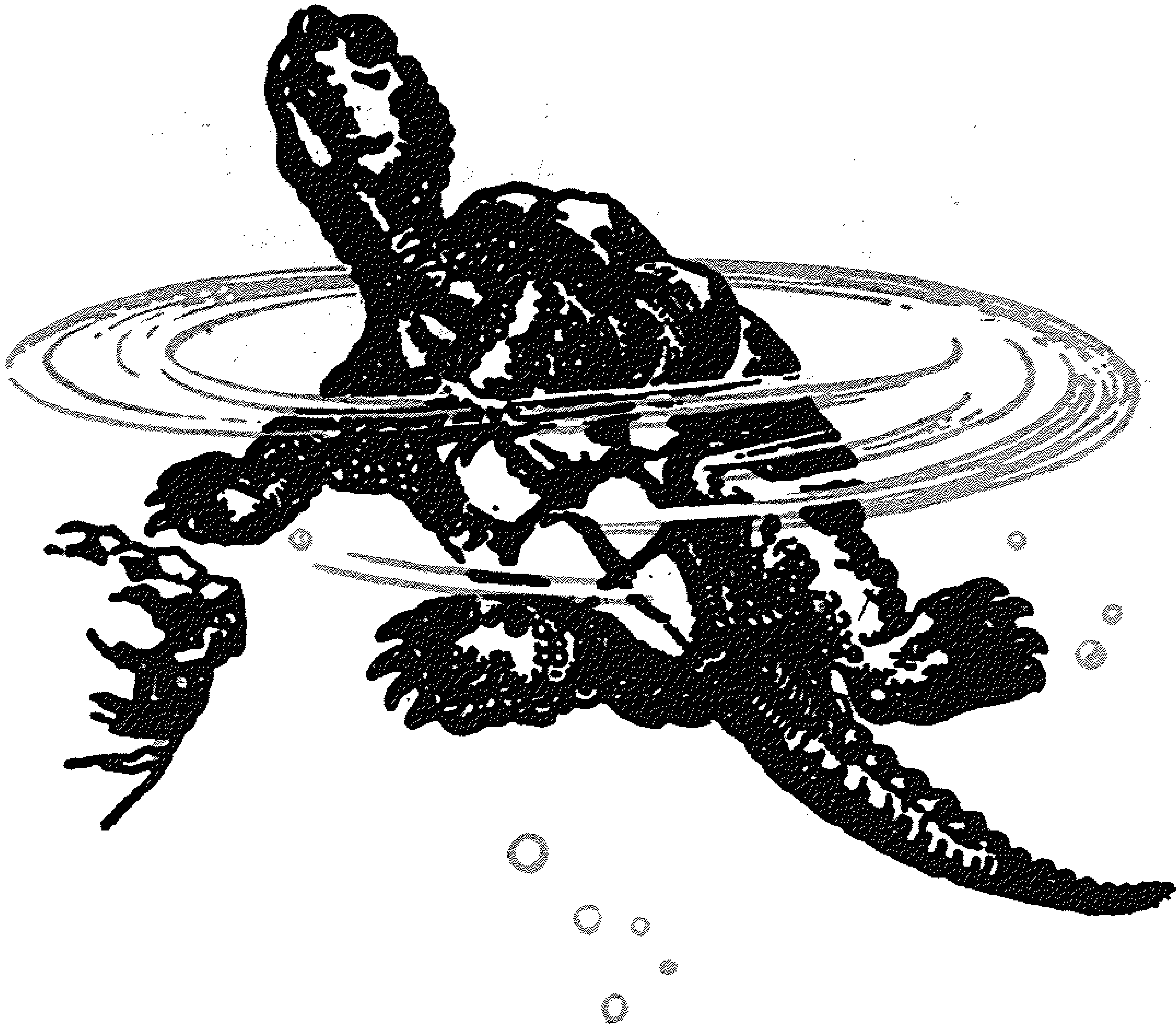
قندس البحر يدق قوقعة بين حجرين موضوعين فوق صدره

ويظفر بما فى داخلها من لحم طرى . وقد درست إحدى الثقات قندس البحر عن كثب وراقبت هذه العملية المدهشة مرات متعددة، وصورتها كذلك صورة شمسية ، وهكذا عرفنا الطريقة تماماً . وتتناول هذه الوحوش — المرحة الناعمة البال المستسلمة — ثلاث وجبات منتظمة فى اليوم ؛ أى صباحاً وحول الظهر وقبيل المساء . وتمتنع عن تناول أى شىء مهما يكن ضئيلا فيما بين هذه الوجبات .

ولا شك أن « سلحفاة البحر » الخطافة[1] أقبح الحيوانات التى تعيش فى المياه العذبة . وقد تصادف فى كل مجرى ماء بطىء واحدة منها على الأقل ، كما توجد فى أى بركة أو بحيرة فى جنوبى شرق كندا أو فى أى مكان فى الولايات المتحدة حتى أقصى الغرب حيث توجد سلسلة الجبال الصخرية .

ويبدو على شكل السلحفاة الخطافة — وهى تدب وتزحف — كأنها خرجت لتوها من معاناة كابوس ثقيل ، يكاد السواد يغلب على درقتها أو سطحها القرنى العلوى الذى تظهر عليه أحياناً بقع من طحلب نام . فإذا دلفت وهى تصطك فى مشيتها على الأرض حملت سيقانها السميكة الجلدية درقتها السفلية إلى مستوى أعلى من الأرض . ويظهر على طول ذيلها من سطحه العلوى صف من النقط تشبه أسنان المنشار .

(١) Snapping Turtle.



قد يصل وزن السلحفاة البرية الخطافة الكبيرة إلى ٢٧ كيلوجراما

وفى مقدمتها من أعلى رقبة قوية قابلة للانكماش ، تحمل رأساً قبيح الشكل له فرطوسة عظمية ذات خطاف . وقد تعمر السلحفاة البرية الخطافة أكثر من قرن ، ويصل وزنها أكثر من ٢٧ كيلوجراماً .

وهى تبدو بطيئة متثاقلة ولكنها فى الواقع تستطيع التحرك فى سرعة فائقة ، فإذا كانت تبحث فى قاع بركة عن طعام لها ، فنى مقدورها أن تقفز إلى الأمام كالبرق لتمسك بسمكة أو ضفدعة . كما يستطيع عنقها الطويل ورأسها المؤذى أن ينطلقا كالسهم ، وتخطف فريستها بسرعة لا تستطيع معها العين أن تلاحقها . وتستطيع الواحدة التى تزن ١٢ كيلوجراماً أن تقطع يد مقشة واحدة بقضمة من إحدى فكيها المرهفين . وقد تفعل هذا بإصبع ، أو حتى بمعصم رجل ساه فاته الحذر .

ويلتهم هذا الوحش الخرافى أى نوع من اللحوم يصادفه ، فى حين أن

طعامه المفضل هو صغار البط ، وسبيله إلى صيدها هو أن يعلو بهدوء فى الماء تحت الطائر الذى لا ينتظر وجوده ، ويمسك برجله على حين غرة ، ويجذبه إلى أعماق الماء حيث يمزقه إرباً ويزدرده ازدراداً . وحتى كبار البط لا تسلم من هذا المصير .

ويتعين أن ترى سلحفاة خطافة رأى العين لتتحقق من بشاعتها التى تتقزز منها النفس . وقد سنحت لى هذه الفرصة فى يوم من أيام الربيع كنت أصطاد فيه من مستنقع ضحل ، وبينما كنت واقفاً على الجسر رأيت خطافة عجوزاً ذات شهيق تهبط مع التيار سابحة نحوى ، وأصبحت قريبة من سطح الماء قرباً جعل ظهرها ورأسها باديين لعينىّ ، وشرعت بين وقت وآخر تتقدم برجل واحدة فى الماء ببطء ، ولما مرّت من أمامى على بعد مترين أدارت رأسها نحوى وحدجتنى بنظرة قاسية لا عهد لى بمثلها من قبل . ولعلها لم تجدنى سوى جذع شجرة شائخة



ظربان جائع ينبش عن بيض سلحفاة مائية خطافة

لا تتحرك، فقد استمرت فى طريقها فى هدوء ولكنها يقيناً لم تكن تتحين الفرص منى ، ولم تكن لتضيع فرصة واحدة لو أنها سنحت .

وفى مايو أو يونيه تهجر أنثى هذا الحيوان مسكنها فى الماء لتضع بيضها فى مكان على الشاطئ حسن الصرف ومشمس عادة . وقد تراها وهى تزحف فى طريق خلوىّ لتقوم بهذه الرحلة الهامة . فإذا وجدت المكان المناسب حفرت برجليها الخلفيتين جحراً واسعاً لتبيض فيه أربعاً وعشرين بيضة بيضاء ، وتغطيها بتراب ناعم ، ثم تدكه بدرقتها القرنية السفلى لتجعل التراب متماسكاً أملس وتقفل راجعة إلى البركة ولا تعود أبداً لترى ما آل إليه عشها . فهى مطمئنة إلى أن بيضها ما لم ينبشه ويأكله ظربان جائع ، فإنه يفقس فى مدى ثلاثة أشهر تقريباً . وبمجرد قدرة السلاحف الصغيرة على حفر عشها والخروج إلى سطح الأرض ، فالغريزة تقودها مباشرة إلى الماء لتحيا حياتها الخاصة المستقلة .

وقد دلت الاكتشافات الحفرية أن قبيلة هذه السلحفاة كانت فى الوجود منذ مائتى مليون من السنين ، أى قبل ظهور الديناصور . وقد تغير أفرادها نوعاً ما منذ ذلك العهد إلا أن طراز كسوتها القرنية التى يتحصن فى داخلها كل فرد منها ظل كما هو، ومن المحتمل أن يكون عددها اليوم بالكثرة التى كانت بها دائماً أبداً فى الماضى .

وفى حوض نهر المسيسبى حيث توجد السلاحف المائية الخطافة يعيش وحش آخر من الصعب أن يصدق الإنسان وجوده ألا وهو جرو « الطين »[١] المنبطح البشع من مجموعة الزواحف مثل السلحفاة المائية الخطافة، ولكن جرو الطين ضب[٢] وليس سلحفاة . وهو فى تركيبه كثير الشبه بالعظاءة[٣] .

ويبلغ طول جرو الماء المكتمل النمو من مقدم رأسه العريض المفلطح إلى

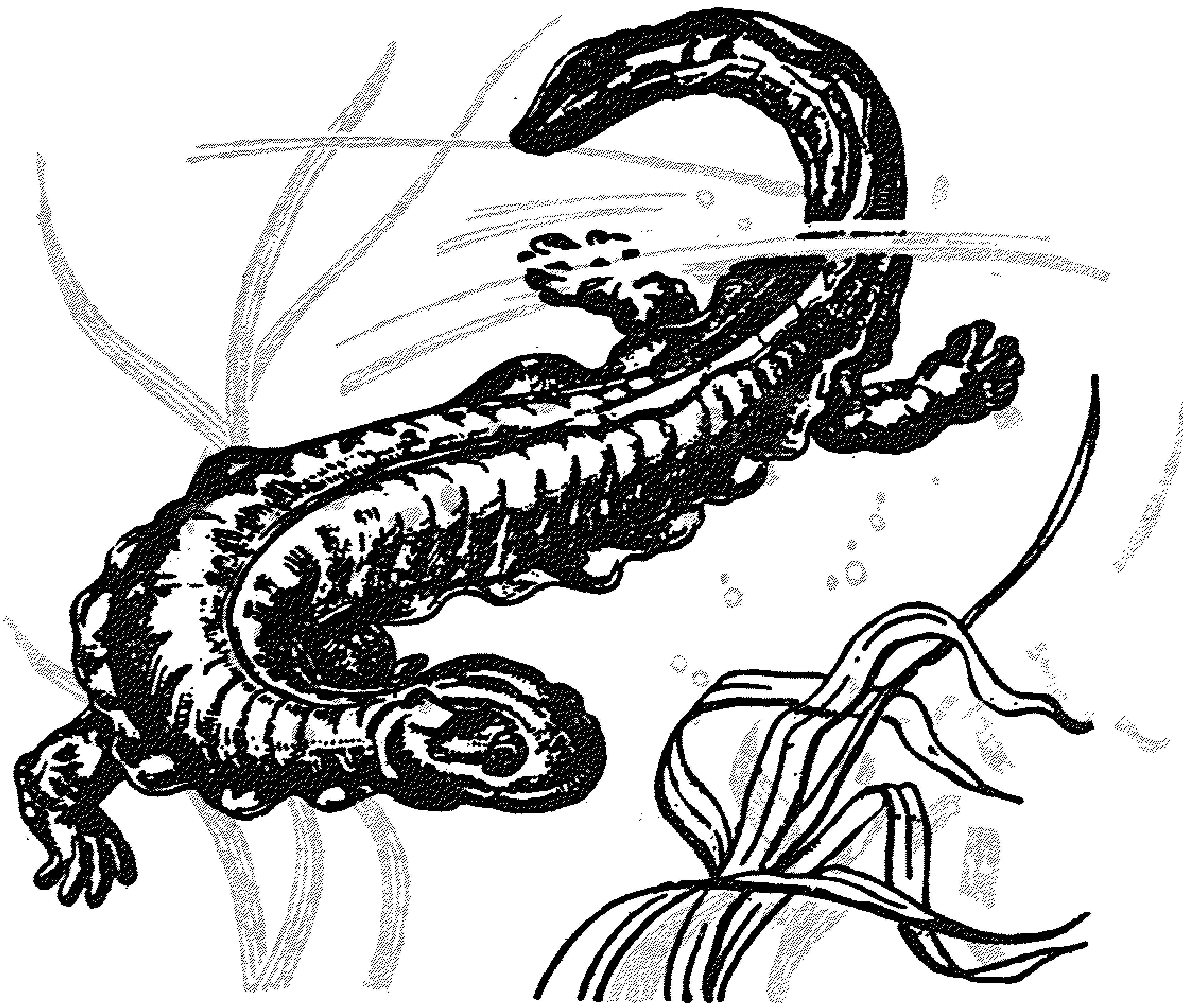
---

(١) Hellbender.

(٢) Salamander.

(٣) Lizard .

طرف ذيله الرفيع ٦٠ سنتيمترا . وله أربع سيقان غليظة قصيرة معوجة تنتهى بأقدام كبيرة تحمله إلى قاع مجارى المياه الطينية حيث يصطاد الديدان وسرطان البحر وحشرات الماء وغيرها من الأطعمة التى يحبها ويؤثرها . وهو لا يلجأ إلى الأرض الجافة إطلاقاً . وكل جزء من جسمه الذى يتراوح لونه بين البنى المصفر إلى الأسود تقريباً يبدو بسيطاً ساذجاً إلى أبعد مدى. ولعل تسميته بجرو الطين تنطبق على شكله تمام الانطباق .



قد يبلغ طول جرو الطين كامل التكوين أكثر من نصف متر

وقليل من الناس –باستثناء الصيادين– من تقع أعينهم عليه؛ ذلك لأن هذه الحيوانات المتوحشة تلتزم القاع التزاماً دقيقاً ، وكثيراً ما يختفى تحت الصخور ، ومع هذا فأحياناً ما يمسك بطعم معد للأسماك فيسحبه الصيادون بشباكهم ، وعندئذ يجدون مشقة فى قتله ، فهو صلب عنيد بقدر ما هو قبيح منفر .

ويتكيف هذا الضبّ العجيب تكيفاً تامّاً للحياة التى يحياها ، وقد يكون له بضعة أعداء طبيعيين ، ولكن الأنثى من الحجم المتوسط تضع ٤٥٠ بيضة سنويّاً مما يجعل عددها كبيراً لا ينقص . وجميع الضباب تضع بيضاً تخرج منه يرقات[١] وهى صغار ناقصة التكوين . ويحق لك أن تسمى هذا الطور بالطور الناقص ، إذ على هذه الصغار أن تتغير كثيراً جدّاً حتى تصبح تماماً مثل والديها . وإلى أن تصل إلى هذا الحد فهى لا تستطيع أن تبيض .

ولكن هناك حقيقة مدهشة تختص بها يرقات جرو الطين ؛ ذلك أنها لا تتطور إلى حيوانات كاملة التكوين لا تختلف فى شكلها عن آبائها ، كما هو الشأن مع يرقات الضب ، بل تظل طول حياتها على هذا الطور « الناقص » وبرغم هذا فهى تضع بيضاً عند ما يتقدم بها العمر .

وجراء الطين فى الولايات المتحدة الشمالية الشرقية أكبر أنواع الضباب ، ولكنها تبدو قميئة بالقياس إلى أبناء عمومتها اليابانية التى يصل طولها إلى متر ونصف متر والتى لها شأن عجيب ، فهؤلاء الأقرباء الشرقيون لا يعيشون إلا فى مجارى الماء السريعة التى تجرى على سفوح الجبال ، وقد تكون هذه المجارى من الصغر بحيث لا يكفى ما يجرى فيها من الماء لتغطية أجسامها تغطية كاملة .

ويرجع تاريخ هذه المخلوقات وغيرها من الضباب إلى ثلثمائة مليون سنة خلت . ومن المحتمل أن أسلافها كانت أول حيوانات فقرية زحفت إلى الشاطئ من تلك البحار الجبارة التى كانت موجودة فى عصر ما قبل التاريخ . ويعتقد بعض العلماء أن الضباب تتصل بصلة وثيقة بوحوش السلف التى منها تكونت الزواحف والطيور والحيوانات الثديية فيما جاء بعد ذلك من أحقاب الزمن . ومن بين أمور هذه المخلوقات التى تثير الاهتمام اليوم أن هناك تبايناً كبيراً فيما بينها . ومن المؤكد أنه ليس بين اثنين منها من الاختلافات المذهلة ما يوجد بين جرو الطين وبين بقرة البحر[٢] ، فكلاهما يعيش فى الماء ، ولكن وجه الشبه بينهما ينعدم عند هذا الحد .

---

(١) Newts.

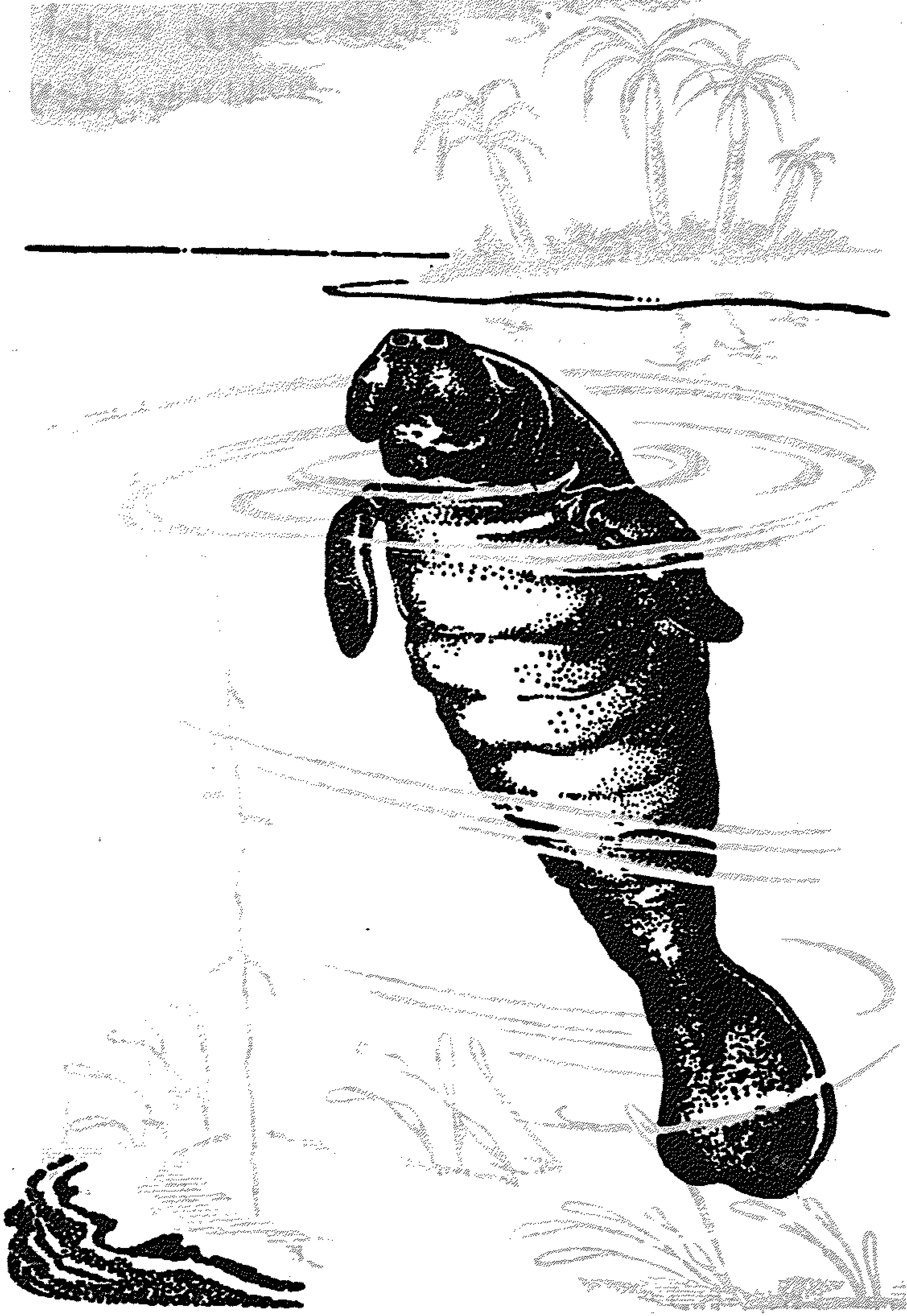
(٢) Manatee or sea-cow.

وبقرة البحر وحش غريب الشكل لونها أشهب قاتم ويصل طولها أحياناً ٣,٥ أمتار إلى ٤ أمتار ، ووزنها طن تقريباً . ويذكرك شكلها بشيء من الحيتان ، ولكنها لا تتصل بتلك الحيوانات الثديية المائية الضخمة بأى نسب ، ويشبه ذيلها مجرفة عريضة مستديرة ، ويتصل الرأس بالجسم بعنق قصير سميك ، ويغطى جسمها كله تجعدات خفيفة ورشاش من شعر رفيع .

وزعنفتاه الأماميتان — وهما يداه — تشبهان المجداف وتنموان عند مستوى منخفض جداً من جسمه . وتشمل اليد الواحدة مفاصل الكتف والكوع والمعصم ، ولهذا ، فهو يستطيع أن يحركها فى كل اتجاه ويستخدمها فى دفع الطعام نحو فمه . ويبدو الرأس — وبخاصة من الأمام — غريباً غرابة لا تصدق . فعيناه الصغيرتان المستديرتان الحزينتان موضوعتان بين تجعدات جلدية ثقيلة . وتوجد فى أسفلهما شفة عليا كبيرة جداً ومسطحة خشنة ومشطورة إلى قسمين يتحركان بعضهما فى اتجاه بعض أو يتنافران كل إلى جانب ، وكأنهما فكان . وهذا أكبر عون لوضع الطعام فى متناول الفم الفعلى ، وهما يجعلان صاحبهما فى غنى عن الشفة السفلى إطلاقاً .

وتتغذى هذه الحيوانات الكبيرة البطيئة التى لا تؤذى أحداً إطلاقاً بأنواع مختلفة من النباتات المائية التى تنمو فى أكثر الأحوال على سطح الماء فتمتد اليد نحو النبات فتجمع حزماً منه يحشرها الحيوان فى فمه بمساعدة يديه وشفته العليا المشطورة . ويحرص بقر البحر عند تناول وجبته على أن يكون جسمه عائماً فى الماء فى وضع رأسى فيبدو وكأنه جالس إلى مائدة غير منظورة .

ويفضل بقر البحر أن يلتصق بالشاطئ حيث المياه الضحلة ، على أنه يبتعد أحياناً إلى ما هو أعمق بكثير . وهنالك غالباً ما يقوس عموده الفقرى ويترك أطراف أرجله وذيله تتدلى وينظر إلى الدنيا فى استهانة وعدم اهتمام ، ولك أن تتخيل مبلغ ما يبدو عليه من سخف فى مثل تلك الأوقات . وهو إذ تراه يطفو على سطح الماء لاستنشاق الهواء إذا به فى اللحظة نفسها يغوص ويغيب عن النظر .



المانات أو بقرة البحر وحش عجيب يزن حوالى طن

وإذا بحثت عن أحسن المواطن لأبقار البحر العجيبة وجدتها فى أنهر فلوريدا وجزر الهند الغربية والمكسيك وأمريكا الوسطى والجزء الشمالى من أمريكا الجنوبية .

ويوجد فى شرق سلسلة جبال الأنديز نوع آخر أصغر إلى حد مّا ، كما يوجد نوع ثالث فى شرق إفريقيا . ويعتقد العلماء أن الأنواع الثلاثة كانت من قديم الزمان من الحيوانات الثديية التى عاشت على اليابسة ولا يعلم أحد متى ولماذا قرّ قرارها على الذهاب للماء والبقاء فيه .

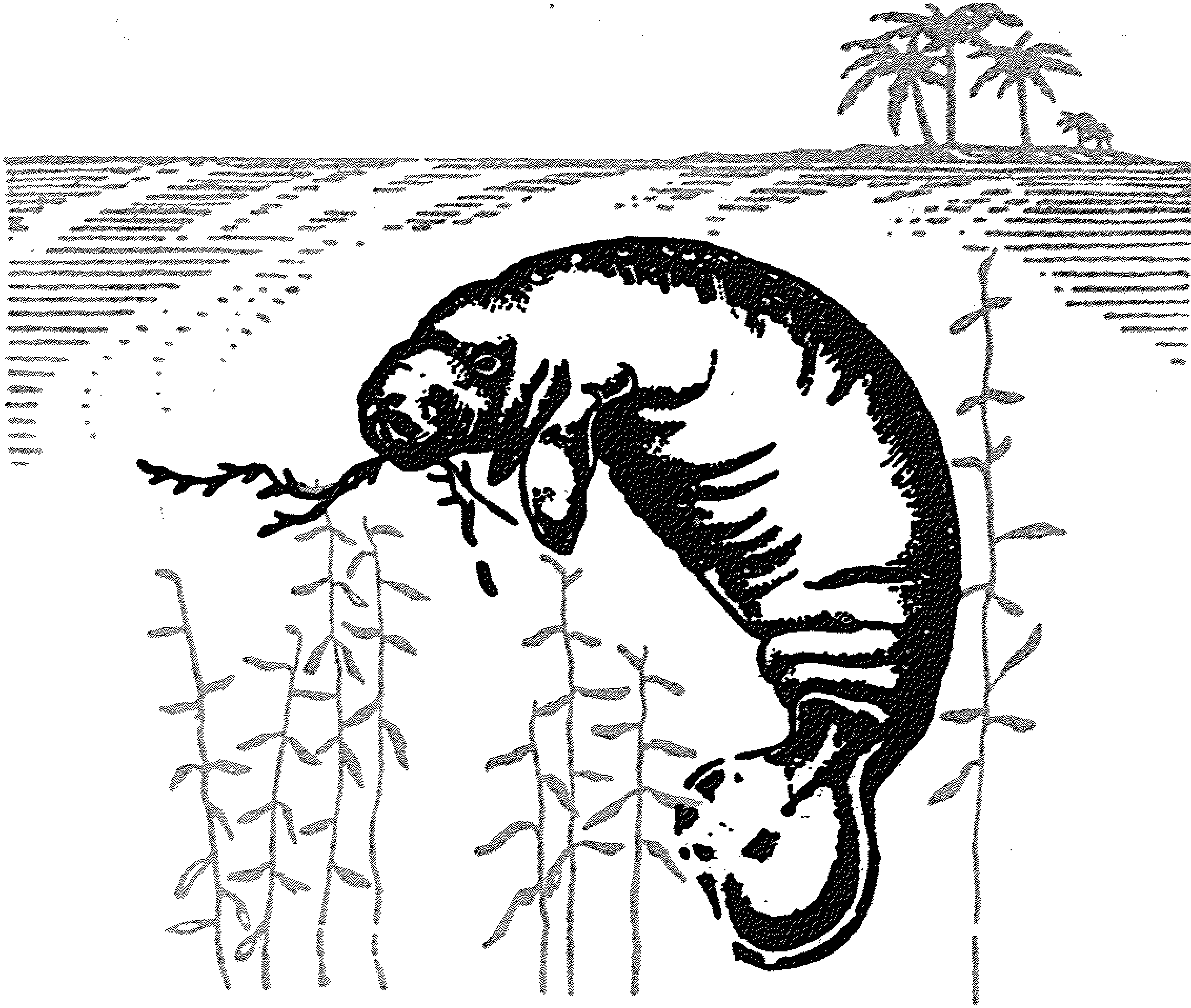
والأحوال عند شواطىء أمريكا الشمالية حيث تيارات المحيط الشاسع تختلف كلية عنها فى الموطن الهادىء حيث يعيش بقر البحر . فالماء ملح أجاج لا تستطيع معظم حيوانات الماء العذب أن تعيش فيه كما أن العواصف تهبّ أحياناً فتحدث أمواجاً جبارة تبدو من جوانبها وكأنها تلال طويلة منحدرة .

وفى أغواره السحيقة يسود ظلام مطبق حيث يشن حوت العنبر حرباً يائسة على « الحبار » العملاق[١] . ويخيل إلىّ أن ما يقع من تنازع واقتتال مميت . بين تلك الوحوش الخيالية الهائلة لا يقع مثله فى أى مكان آخر فى الدنيا ، فالحوت الذى أوتى رأساً مربعاً ، وطولا يبلغ ١٩ متراً ، وفكّاً أسفل ضخماً مليئاً بالأسنان ، وزوراً من الاتساع بحيث يستطيع ابتلاع رجل بأكمله ، ليستمرىء لحم الحبار — وهو بالطبع من الحيوانات الفقرية — فى حين أن خصمه الحبار العملاق لافقرى ، وهو أكبر وحش جبار لافقرات له فى الدنيا كلها ، فإذا انتهى القتال بين الاثنين ظهر جلد رأس الحوت وقد أصيب بجروح دامية شديدة أحدثتها أقراص الامتصاص الموجودة على لوامس[٢] أو أذرع الحبار العشر . ومن المحتمل كذلك أن يطيح فكا الحوت القويان بكثير من هذه الأذرع .

---

(١) Giant squid.

(٢) Tentacles.

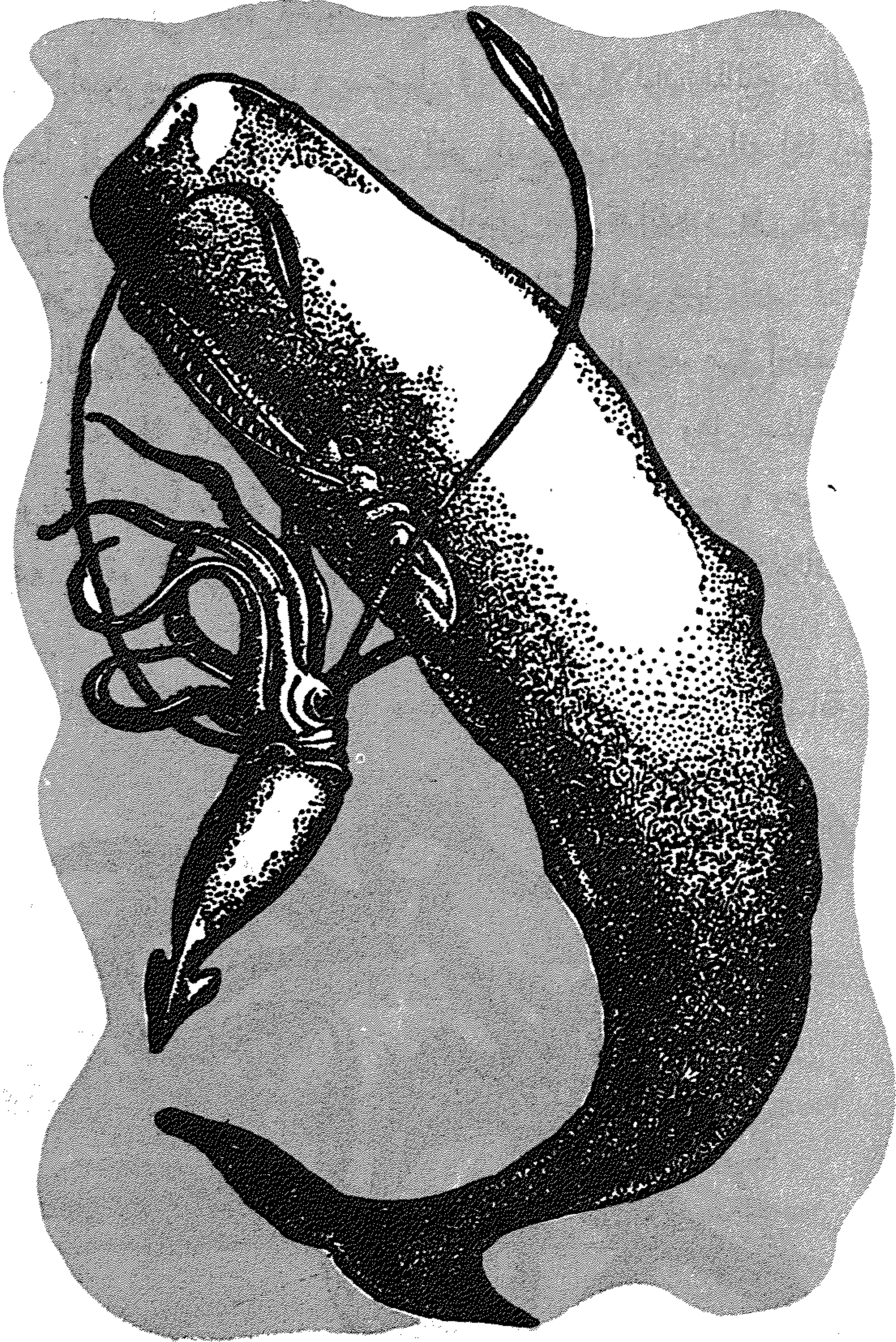


يدا بقر البحر تساعدان على زج الطعام فى فمه

وقد يصل طول جسم الحبار العملاق مترين ونصف متر ، وهو يتحرك عادة فى بطء ، ولكنه يستطيع أن يضرب من الخلف بسرعة مذهلة ، وذلك برمى عدوه بتيار مستمر من الماء بوساطة قمع فى دثاره أو صدفته ، وهو فى الواقع جهاز نافورى يدفع الماء بدل الهواء أو الغازات .

وذراعان من أذرع الحبار العشر أطول من الباقيات جميعاً ، قد تمتدان إلى مسافة ٩ أمتار تقريباً ، ووظيفتهما أن تمسكا بالطعام الحى وتجذباه إلى حيث تقف أذرعه الثمانى الباقيات القصيرة السميكة مستعدة ، فتتلقف الفريسة ذراعاً أو أكثر إلى حيث يضعها فى الفم الفاغر المتأهب .

وتوجد بضعة عشر نوعاً من أنواع الحبار وكلها أصغر بكثير من الحبار



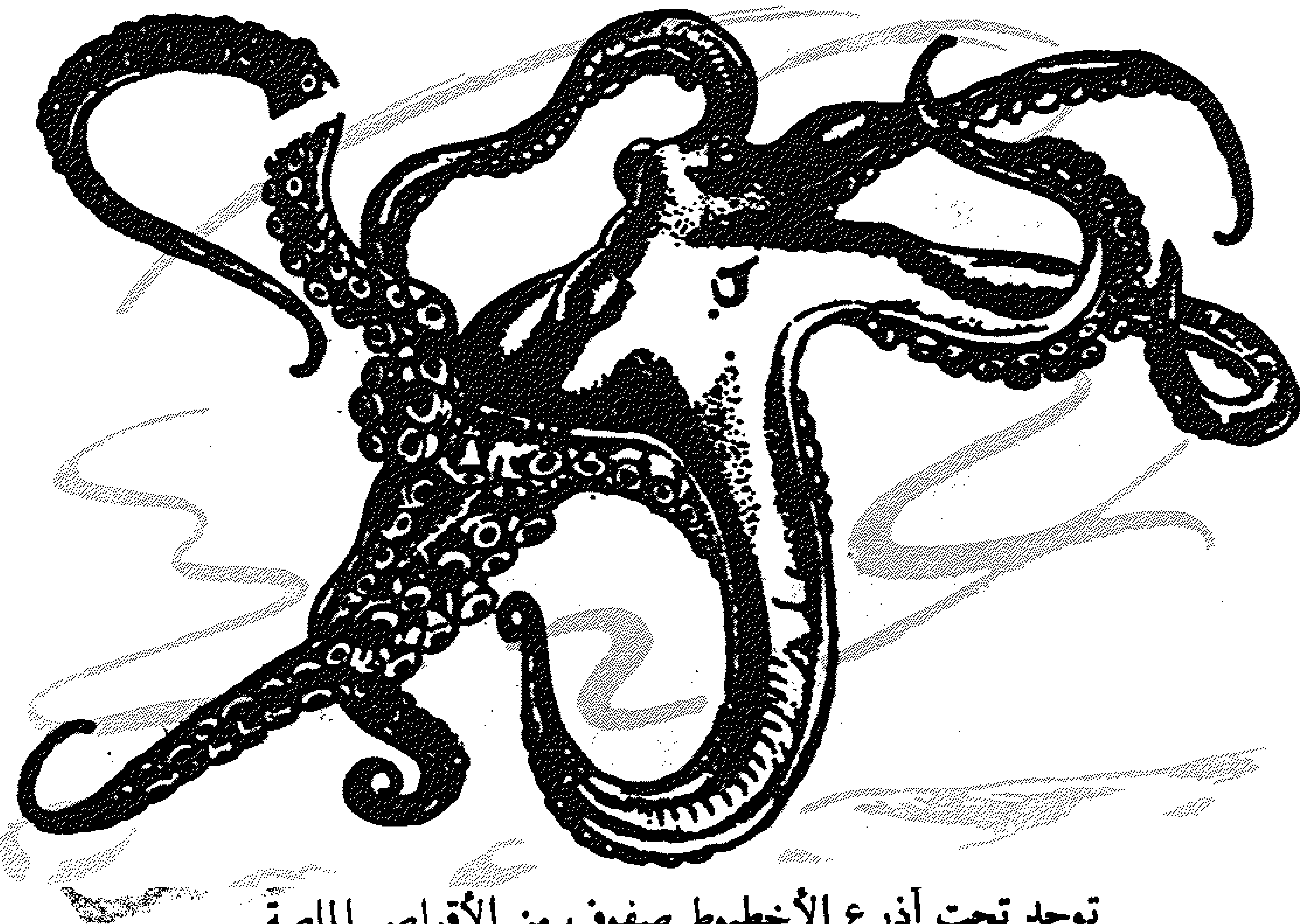
الحبار العملاق وطوله متران ونصف متر لا يتردد فى مقاتلة الحوت الذى قد يكون طوله ١٨ متراً

العملاق . ويسمى بعضها بالسمك الحبار ، وله صدفة جيرية خاصة تطعم الكنارى وغيرها من الطيور الحبيسة بأجزاء منها .

كما يوجد داخل هذه الحيوانات جهاز مستغرب يسمى حوصلة الحبر ، تحتوى سائلا أسود يسمى « سيبا » يستعمل فى صناعة الألوان المائية . على أن هذا الحيوان يلجأ إلى استعماله فى غرض آخر أنفع له ، ذلك أنه إذا استبدّ به خوف مريع لجأ إلى جهاز الدفع المائى وأرسل منه قذائفه ، وفى الوقت نفسه ضخ بعضاً من الحبر فتشيع فى الماء على التو سحابة يتوارى فيها .

وللحبار العملاق أبناء عمومة من الأقربين يسمى الواحد منها أخطبوطاً(١) . وهى أصغر منه ولها ثمانى أذرع فقط من طول واحد ، وعلى سطحها السفلى صفان يحتويان أقراصاً ماصة . وجسم الأخطبوط قصير ومنتفخ ، وعيناه كبيرتان جدا ، وفمه الواقع تحتهما شنيع كريه فيه سنان سوداوان كبيرتان وكأنهما منقار ببغاء .

وطول أكبر أخطبوط عرف ٧٫٥ أمتار إذا قيست المسافة الواقعة

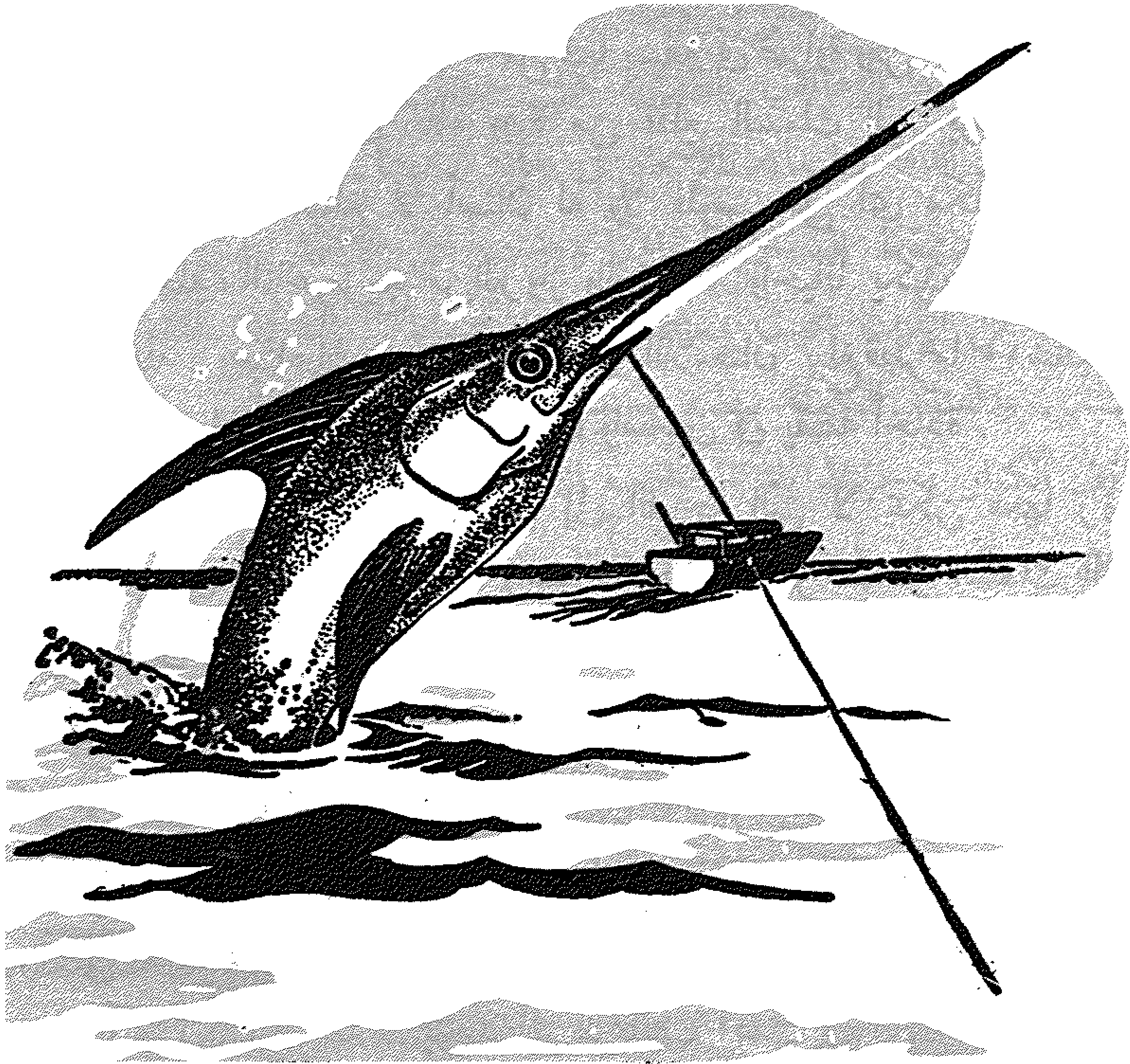


توجد تحت أذرع الأخطبوط صفوف من الأقراص الماصة

(١) Octopus.

بين أطراف أذرعه الممدودة . ومن المحتمل أن تكون قد قرأت حكايات عن الأخطبوط أنه جذب رجالا من القوارب وأكلهم . ومن الجائز أن يكون من القوة بحيث يستطيع إتيان ذلك ، غير أننى أشك فى أن شيئاً من هذا القبيل قد وقع فعلا ، فمن عادته الطبيعية أن يتوارى بين الصخور فى قاع المحيطات ويجذب إليه الأسماك الجوالة وغيرها من مخلوقات البحر الآمنة .

وفى مياه المحيطات البعيدة عن الشاطئ فى كثير من أجزاء الدنيا توجد حيوانات أخرى كبيرة ، وإنما تختلف فى خلقتها اختلافاً كلياً ، ألا وهى "السمك السياف"[1] ، أو ذو المنقار العريض الذى إذا اكتمل نموه وصل طوله ٤,٥ أمتار ، ووزنه ٤٤٤ كيلوجراماً .



السمك السياف سيف قد يصل طوله إلى متر

(١) Swordfish.

. ولا يوجد منه غير نوع واحد معروف ، غير أنه شائع الانتشار على وجه التحقيق ، يعيش على جانبي المحيط الأطلسي والمحيط الهادى من كاليفورنيا حتى شيلي وحول هاواى واليابان وبالقرب من أستراليا وغينيا الجديدة . وهو مشهور بشكله العجيب وسرعته الجبارة وطريقة أكله المذهلة .

والسمك السياف يشبه فى تركيبه إلى حد ما غواصة قديمة من طراز عتيق . وأعجب شيء فيه « سيفه » المنبسط الذى هو فى الواقع امتداد للفك الأعلى ، وقد طوق تطويقاً خاصاً يبلغ طوله فى السمكة الكبيرة ٩٠ سنتيمتراً وعرضه عند القاعدة ١٠ أو ١٢ سنتيمتراً ، ويستعمله صاحبه ليقتل غيره من الأسماك ويأكلها . وهو يهاجم وكأنه قطار سريع جماعات سمك الأسقمرى والرنجة أو (الرنكة) وغيرها من أنواع الأسماك التى تجوب البحار وكأنها أفواج من الناس أو المدارس ، فإذ أصبح بينها أعمل فيها سيفه فى ضراوة ومن كل ناحية فيمزقها تمزيقاً فلا يلبث أن يجد فى الماء وفرة من قطع السمك التى يزدردها ازدراداً .

والسمك السياف البالغ لا أسنان له ولا فلوس على أى مكان من جسمه الناعم ، لون جلده الناعم مزيج من البرونز والفضة ، وأحياناً يكون أسود من أعلاه وأبيض من أسفله . وعيناه المستديرتان الزرقاوان اللامعتان يبلغ قطرهما ١٠ سنتيمترات تقريباً ، وهما تبدوان عند ما يحملقان فيك واسعتين فى يقظة أخاذة .

وبيض هذا السمك القوى صغير إلى الدرجة التى لا يمكن معها رؤيته . ويفقس فى يومين أو ثلاثة أيام ، وعند ما يصبح عمر صغار السمك السياف أسبوعاً يبلغ طول الواحد ثلاثة ملليمترات فقط ، ويكون الفكان قصيرين جداً . وعند ما تبلغ من العمر شهراً واحداً يصل طولها من رأسها إلى ذيلها ١٠ سنتيمترات تقريباً ، ويستغرق الفكان ثلث هذا الطول وتظهر عليهما جميعاً نقط مدببة تشبه الأسنان . وتبدو العينان كما لو كانتا على وشك الخروج من تجويفيهما ، ويظهر على طول الظهر صف من الشوك كأنه هدب مزركش . كذلك يبدو الذيل مهدباً مزركشاً . كما لا يوجد أثر للزعانف أصلا فى أى موضع مما يجعلك تعتقد أنه سيستحيل على هذا المخلوق الشاذ الضئيل أن يصل فى بضعة أشهر قادمة إلى مخلوق آخر طوله ١٢٠ سنتيمتراً ، ويكون صورة طبق الأصل من آبائه العمالقة .

وقد ظل السمك السياف سنين كثيرة غذاء الإنسان المفضل ، والطريقة العادية المتبعة فى أمريكا لصيده للسوق هى ضربه بحربة طويلة تستعمل فى صيد الحيتان . والمعروف عن هذا السمك الهائل أنه يقظ وحذر ، ولكنه يحب الاغتسال بأشعة الشمس فى الأيام المشرقة فوق سطح المحيط حتى لتبرز زعانف ظهره الطويلة من الماء وتعلو فى الهواء . وفى مثل هذا اليوم يصيب الصيادون المسلحون بالحراب أكبر قسط من النجاح . والطريقة المتبعة من قديم لطعن السمك السياف بالحراب هى أن يعتصم الصيادون بسفينة شراعية من حجم طيب مجهزة بصارى أطول من العلو المألوف ، وبها منصة صغيرة عليها حاجز نصف دائرى فى نهاية السفينة يسمى المنبر وفيه يقف الصيادون وفى أيديهم سلاحهم ذو النصل الطويل . وفى رأس الشراع توجد منصة أخرى يقف فيها المراقب ، ووظيفته أن يتلمس وجود الزعانف الظهرية على جسم السمك السياف وهو يتشمس فيعطى ماسك الدفة تعليماته بالإبحار فى حذر نحوها .

وأحياناً يستيقظ السمك السياف ويغيب عن الأنظار قبل أن يكون الصياد قد أصبح من القرب بحيث يستطيع تسديد ضربته . أما إذا سارت الأمور على ما ينبغى ودلفت السفينة ببطء وسكون واقتربت شيئاً فشيئاً حتى يرى الكل الزعانف الكبار ، حينئذ يلتزم الجميع ألا يحدث فى السفينة أى هرج أو مرج فيرفع الطاعن حربته وهو فى المنبر أعلى فأعلى ، فإذا اقترب بضع ياردات أخرى طعن على غرة وبخفة ومهارة قاتلة وتكللت المعركة السريعة المريعة بالنصر والنجاح .



يترقب الطاعنون بالحراب ظهور زعانف السمك السياف فى الهواء

غرائب الصحراء :

فى ساعات النهار تبدو الصحراء جنوب غرب الولايات المتحدة مهجورة تماماً ؛ فالشمس تصهر الأرض حتى لتصل حرارتها إلى درجة ١٥٠ فهرنهيت ، فتحاول المخلوقات الكثيرة التى تعيش فيها شيئاً من الابتراد ، وذلك بالاختباء فى الأمكنة الظليلة الباردة . ولا يستطيع الصبر على قيظها المريع إجمالا إلا الغطايا « السحالى » . والضفدع الأقرن [١] العجيب ، فأحب الأشياء إليها ما ارتفعت حرارته . وهذه المخلوقات المفلطحة المضحكة الضئيلة ليست ضفادع ، بل هى عظايا « سحالى » لا تؤذى البشر إطلاقاً برغم شكلها الغريب وما يغطيها من نتوءات كالمسامير ، وهى على أنواع كثيرة كلها متشابهة مع بعض التفاوت ، ولا يعدو طولها عدة سنتيمترات .

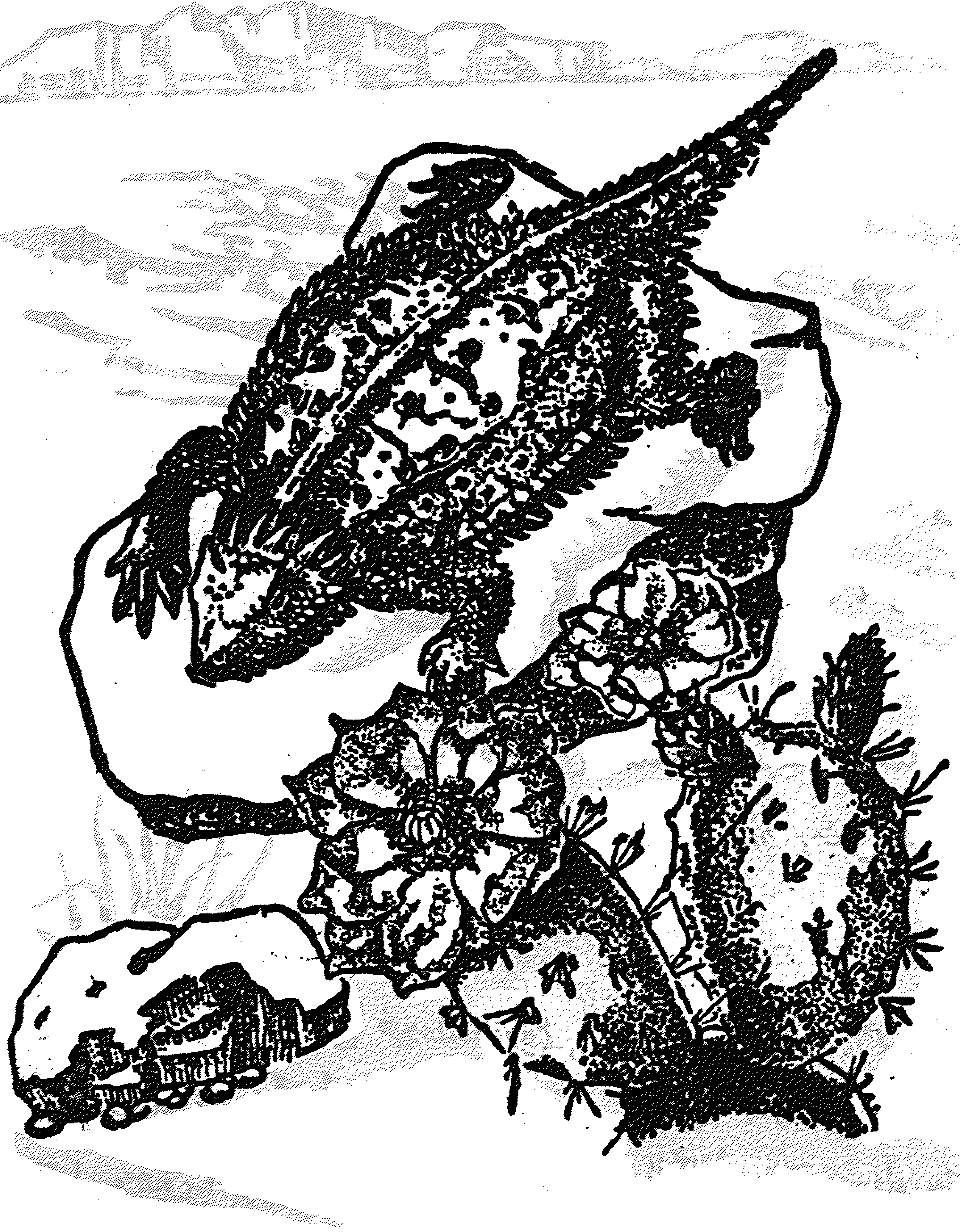
وتكاد الضفادع القرناء لا تأكل إلا الحشرات الحية تتلقفها وهى تجرى ذات اليمين وذات الشمال فى سرعة مذهلة . وهى تمشى بسرعة أيضاً . ولونها يشبه لون أرض الصحراء تماماً حتى لتصعب رؤيتها . وإذا اقتربت من بقة اختطفتها بإطلاق لسان طرفه لزج ، وهو ما يفعله الضفدع الأصيل .

وبالرغم من أن هذه الوحوش الضئيلة تلف حول نفسها وكأن بها مسّاً من الرعب فهى أليفة تماماً . وهى تخاف بالطبع إذا عوملت بخشونة وعندئذ تراها وقد تخشبت وتظاهرت بالموت . وتلجأ بعض الأنواع إلى نفخ نفسها بالهواء ، ومن المحتمل أن يكون ذلك محاولة منها للإرهاب . والبعض الآخر يتمدد على الأرض ويتخشب .

وأحياناً ، ما يأخذ منها الخوف الشديد كل مأخذ فتضع عيناها سيلا من الدم الرفيع كالخيط ينبجس إلى نصف متر أو أكثر .

---

(١) Horned toad.



يكاد لون الضفدع الأقرن يشبه أرض الصحراء تماماً

وتلائم حرارة الظهيرة المروعة الضفدع الأقرن ملاءمة كبيرة، حتى إن الجو إذا اعتل قليلا مع غروب الشمس اضطرت للنوم ، وهذا لا يقتضيها وقتاً طويلا ؛ فهي أول كل شيء تثبت أنفها في الرمل وتحفر لها أخدوداً صغيراً ، وذلك بالاندفاع بجسمها إلى الأمام عدة سنتيمترات، ثم تنبطح وتثير الرمل في الهواء بواسطة ما على جنبيها من أشواك . وتبدو في هذه الحالة كما لو كانت ترمى الرمل على ظهرها بمجارف صغيرة ، وبهذا تلفن نفسها في برهة قصيرة ، وأحياناً تترك جزءاً من الرأس مكشوفاً ، وفي كلتا الحالتين تتعذر رؤيتها .

وتضع الضفادع الأصيلة بيضاً يفقس ويخرج منه أفرخ لها ذنيبات ، ولكن الضفدع الأقرن لا يفعل هذا ؛ فأنثاه تلد صغارها أحياء بدل فقسها من بيض . وتلد الأنثى الواحدة في المرة الواحدة أربعة وعشرين وليداً كلها صورة طبق الأصل من الأم في كل شيء ، سواء أكان شوكاً أم غير شوك ، وإنما مع فارق واحد . وهو صغر الحجم إلى حد كبير .

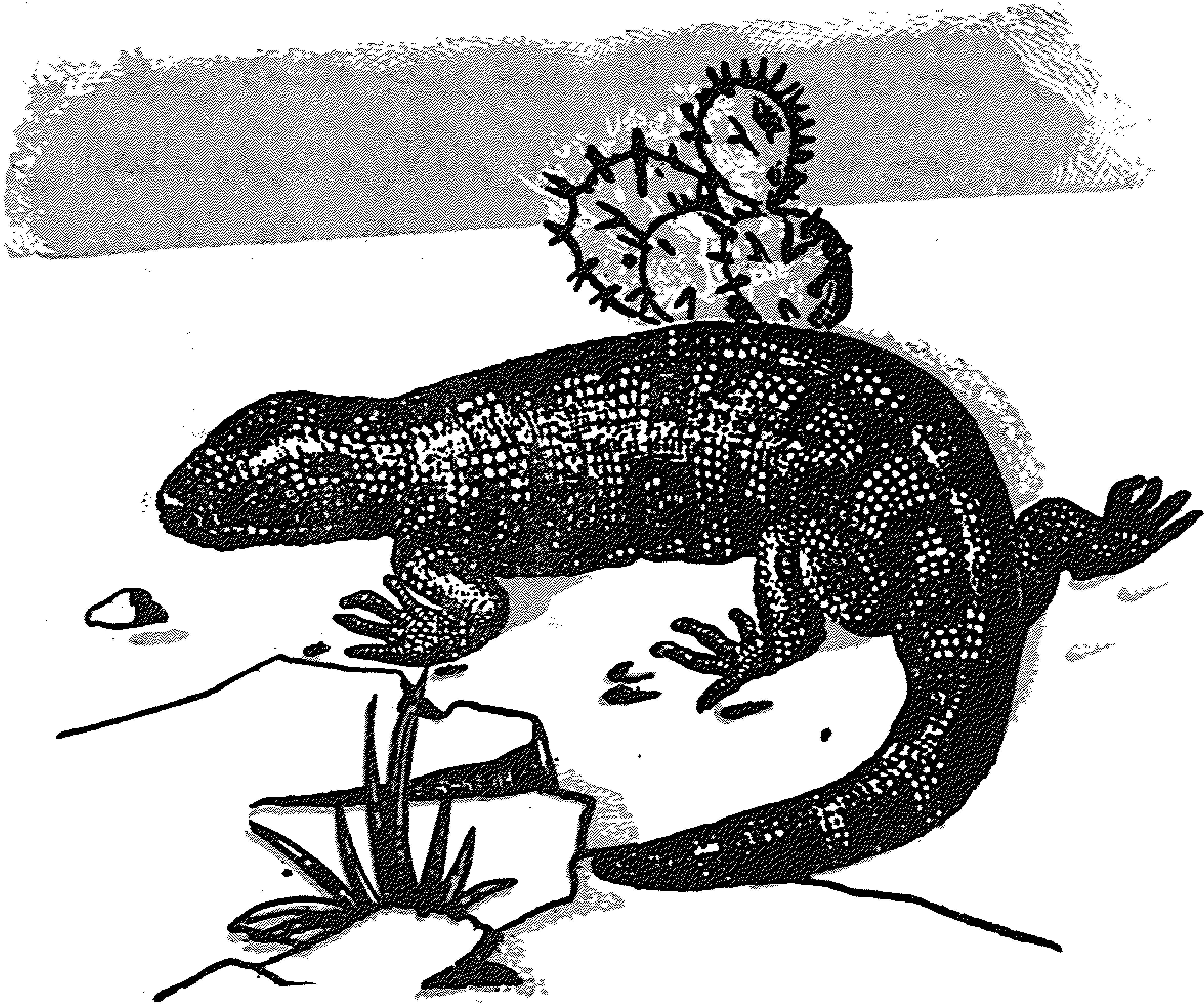
ولعل الضفدع الأقرن خير مثل للمخلوق الذى أعد نفسه لبيئة خاصة جداً وشظفة خشنة ، فيموت إذا انتقل إلى مكان آخر يبدو لنا أنه يكفل له حياة أرغد . إن الصحراء لمليئة بتلك العظاءات «السحالى» الغريبة .

وفى معظم الإقليم الذى يعيش فيه الضفدع الأقرن يوجد نوع من العظايا «السحالى» أكبر منها جسماً وأبشع منظراً يسمى وحش الجيلا[1] (وينطق بيلا) ، وهو ثقيل وسمين الذيل وسام وطوله قدمان على الأكثر .

وجلده المسود والقرنفلى والأصفر تغطيه كله حبيبات تعرف بالدرنات ، وهى تشبه الخرز فى شكلها ، ولهذا يضع العلماء وحش الجيلا فى مرتبة السحالى ذات الحبيبات — وفى كثير من أنواع الحيوانات الأخرى توجد مثل هذه الحبيبات .

ووحوش الجيلا تكره أشعة الشمس الحارة بقدر ما تنعم بها الضفادع

(١) Gila monster.



إذا خيم الظلام يخرج وحش الجيلا بحثاً وراء الطعام فى الصحراء

القرناء ، ولهذا فهى تختبىء طيلة النهار تحت الصخور أو تحفر لها جحوراً فى بطن أرض الصحراء تراعى فى صنعها أن يكون قاعها أعمق من السطح ، وبهذا تصل درجة الحرارة فيها إلى ٦٠ درجة حتى فى الأيام القائظة . فإذا خيم الظلام وأصبح كل شىء فى الصحراء بارداً وملائماً خرج الجيلا وشرع فى البحث عن الطعام فى تريث ومثابرة ، فيزحف ذات اليمين وذات اليسار منقباً فى الجحور والشقوق عن أى شىء صالح له ليأكله . ولا يعرف الكثير عن أطعمته الخاصة. وما من شك فى أن بيض الطيور والحيوانات القارضة الصغيرة كفئران الصحراء تدخل فى عداد تلك الأطعمة ، كما أن هناك احتمالا كبيراً فى أنها تلتهم حشرات كبيرة وعظايا وأفاعى صغيرة . وهى تقبض على فريستها كائنة ما كانت

وذلك بالانقضاض عليها بفكيها القويين انقضاضاً سريعاً .

ومصدر السم فى وحش الجيلا غدد كائنة فى الفك الأسفل بين الشفتين والأسنان ، وليس لأسنانه جذور مجوفة ينتقل بها السم إلى لحم غريمها كما تفعل الأفاعى الرقطاء وغيرها من الأفاعى السامة . فله طريقة يجعل بها السم يشيع فى جسم عدوه ويأتى بالأثر المقصود ، وهى أنه إذا أطبق بحنكه فى عدو أكبر منه تمايل بجسمه الثقيل من جنب إلى آخر وبهذا يتسع الجرح ، وفى الوقت نفسه يسيل السم من الغدد ويسرى فى أخاديد صغيرة عديدة فى أسنانه فيصل من غير شك قليل من السم إلى الدورة الدموية ، وهكذا يبدأ التسمم .

ووحوش الجيلا حقيرة فى طباعها ، كما هى حقيرة فى منظرها ، فهى إذا أوذيت صدر منها فحيح وعضت فى الهواء كما يفعل الكلب الغاضب . وإذا أغضبها أحد وقع فى شر مستطير .

وتبيض هذه الوحوش الزحافة المخيفة اثنتى عشرة بيضة تقريباً فى عش تحت الأرض فى عمق عدة سنتيمترات ومغطى بالرمل أو التراب بعناية لإخفائه ، ولا يلبث البيض أن يفقس بعد قليل بفعل الحرارة والرطوبة ، وتجد صغار الجيلا طريقها إلى سطح العش ، وهو النظام الذى يتبعه كثير من الزواحف كالسلحفاة المائية الخطافة .

فإذا قضت الضرورة على الجيلا وهى فى صحراء مجدبة أن تعيش عدة أشهر بلا طعام ، تحايلت على البقاء حيلة عجيبة ؛ وذلك بامتصاص الدهن الذى اختزن فى ذيلها إبان وفرة الطعام . وهذا هو السر فى أنه يبدو سميكا ثقيلا معظم أوقات السنة ، وهزيلا رفيعاً بعد فترة إمحال طويلة حتى ليصعب عليك أن تدرك وجود ذيل له .

٣

نحو القطبين الشمالى والجنوبى

تختلف الأصقاع التى حول القطبين الشمالى والجنوبى عن أى جزء من الدنيا ، إذ لا ترى شجرة واحدة لمئات الأميال من كل جانب . ولا ترى بحيرات وأودية مغمورة بل ترى مساحات لا نهاية لها قد غطاها الثلج والجليد .

وإبان فترة الصيف القصيرة لا تغرب الشمس غروباً كاملا كما أنها فى الشتاء الطويل والطويل جداً لا تشرق أبداً ، ويحل الصيف فى المتجمد الشمالى (أصقاع القطب الشمالى) فى الوقت نفسه من العام الذى يحل فيه فى أمريكا الشمالية . ولكن فى المتجمد الجنوبى ، أى نحو القطب الجنوبى يكون العكس ، أى يكون هناك شتاء فى الوقت الذى يكون فيه صيف عندنا ، ويكون هناك صيف فى الوقت الذى نكون فيه فى منتصف الشتاء .

ولا يوجد فى المتجمد الشمالى أو الجنوبى أنواع كثيرة من الحيوانات الضارية كما يوجد عندنا ، ويعزى هذا من ناحية إلى قلة التباين فى البيئات والأغذية الطبيعية . على أن الوحوش التى تعيش فى اتجاه القطبين تعد من أعجب ما يوجد فى الدنيا . مثل ذلك حصان البحر(١) الذى يعيش فى منطقة المتجمد الشمالى . ويبلغ طول الذكر من حصان البحر الباسيفيكى الكبير حوالى أربعة أمتار وربع متر ، ووزنه ما يقرب من ١٣٣٣ كيلوجراماً ، ومحيطه عند الكتفين يساوى طوله كله ، ويكتنز ٢٢٢ كيلوجراماً من الدهن الحوتى منتشرة تحت جلده المجعد القوى قوة لا يتصورها العقل . وله نابان كبيران أو سنان منحنيتان تبرزان نحو ٦٠ سنتيمتراً أو أكثر فى أسفل فرطوسته المشعرة الشائكة .

وهو بدون هذين النابين العاجيتين لا يكتب له بقاء طويل ، فهو يستعملهما فى النبش عن أطعمته المفضلة من القواقع وغيرها من الأسماك الصدفية الدفينة فى

---

(١) Walrus.

قاع المحيط ، وهما تؤديان وظيفة خطافين يساعدانه على الوصول إلى البر عندما يكون واقفاً على ثلج أو جليد طاف وفي التنقل بين الصخور الكبيرة على الشاطئ. كما أنهما سلاح من الطراز الأول يستعمله فى منازلة أمثاله من الثيران ، أو ربما فى محاربة دب قطبي جائع يحاول مهاجمته . غير أن الاجترار هو الشيء الوحيد الذى لا يمكنه استعمالهما فيه .

وتدل بقايا الحفريات على أنه عاش فى الولايات المتحدة وإنجلترا وبلجيكا وفرنسا منذ أكثر من مائة مليون من السنين . فلما جاء العصر الجليدى بعد ذلك نزلت أعداد منه إلى المحيط الأطلسي وانتشرت حتى كارولينا الجنوبية فى الولايات المتحدة . ومن المحتمل أن عدداً قليلاً منها كان يعيش على طول شواطئ ولاية نيوإنجلاند حتى سنة ١٥٥٠ .

ويقتصر مجال حصان البحر اليوم على جرينلاند ولبرادور وكندا العليا وما فوقها حتى بلاد الإسكيمو وغيرهم من النازحين الشجعان . وهى ما زالت محافظة على عادتها القديمة قدم وجودها ، وهى التجمع قطعانا صغيرة يمكن سماع زئيرها وخوارها على بعد حوالى كيلومتر ونصف كيلومتر تماما ، مثل الثيران الكبيرة ، وهى تزمجر وتنخر إرهاباً ودرءاً لأعدائها ! ! .

إن أشد الحيوانات الثديية تكون أفراده أحياناً ظريفة تخلص الحب ، فلا عجب إذا رأيت أنثى حصان البحر وهى تطوف سابحة وقد ركب صغيرها الوحيد على مؤخرة رقبتها مستريحاً آمناً يتشبث بيديه الصغيرتين .

وتقع جزائر بريبيلوف الموحشة المهجورة التى يلفها الضباب فى بحر برنج وتبعد عن منطقة حصان البحر جنوباً ويستوطنها سبع البحر الآلاسكى[١] الشهير بفرائه الثمين . وينتمى كل من سبع البحر وحصان البحر إلى فصيلة عامة تسمى « پنيپيد »[٢] أى ذوات الزعانف القديمة ، فالكلمة مركبة من كلمتين

(١) Alaskan fur seals.

(٢) Pinniped.



يستعمل ذكر حصان البحر نابيه العاجيتين لينبش عن الأسماك الصدفية ولتساعداه على الخروج من الجليد الطافي إلى الشاطىء

لاتينيتين معناهما : زعنفة وقدم ، وهى تسمية تنطبق على سبع البحر تمام الانطباق، فأقدامه الأمامية تبدو زعانف أكثر مما تبدو أقداماً .

وفى شهرى مايو ويونية من كل سنة تسبح سباع البحر ذات الفراء من المحيط إلى تلك الجزائر لتتناسل وتلد صغارها هناك أيضاً . . . وعند ما تكون سباع البحر على الشاطئ تتجمع قطعاناً كبيرة دأبها الضجيج . ويبلغ تعدادها فى كل صيف حوالى مليون ونصف مليون ، وقد كان عددها يربو على ذلك كثيراً جداً قبل أن يتناولها الصيادون بالتقتيل من أجل فرائها النفيسة ، ولذلك سنت قوانين صارمة تحدد العدد الذى يباح صيده .



من الخريف إلى الربيع لا تطأ سباع البحر الآلاسكية الأرض اليابسة

وذكور سباع البحر مهما تبلغ من الكبر أقل حجماً من حصان البحر الكبير، على أنها ليست قميئة على أى حال، فطولها قد يصل إلى ١٦٠ سنتيمتراً ، وارتفاعها ١٢٠ سنتيمتراً عند ما تنهض على أقدامها الأمامية. ولون فرائها الكثيف الجميل ضارب إلى السواد من أعلى، و إلى الحمرة من أسفل ،ورمادى على الكتفين والصدر . وسبع البحر إذا مافتح فمه ليزأر زئيراً خشناً مخيفاً رأيت أنيابه السفلى التى تحدث جروحاً مريعة عند ما تتقاتل فيما بينها .

ويلقب الذكر البالغ النمو بـ « سيد الشاطىء » ، فهو رئيس قطيع أو حريم يضم من أربعين إلى مائة أنثى ، ومعظم التقاتل الوحشى الذى يقع بين أسياد الشاطىء ينشأ عن محاولة أحدها سرقة إناث من آخر .

والأنثى وديعة لطيفة وأصغر بكثير من الذكر . إذا جاعت سبحت فى البحر لتصطاد السمك . أما سيد الشاطىء فيبقى على الشاطىء زهاء شهرين أو ثلاثة لا يأكل شيئاً إطلاقاً ؛ إذ يعيش طيلة هذا الوقت على الدهن المكتنز فى سنام فى مؤخر رقبته . وهذا الدهن هو الذى يعطى الجسم من الأمام ذلك الشكل الغريب غير المألوف .

وسبع البحر فى عهد الطفولة جميل ووديع وثغاؤه كثغاء الحمل ، ولا يعرف السباحة بالغريزة ، ولا تعطيه أمه دروساً منظمة فيها ، بل تتركه ليتعلمها بالضرورة القاسية الملحة . فهو فى أول الأمر يلهو حول الشاطىء وعلى الصخور وعند حافة الماء . وبعد قليل يجد من نفسه الشجاعة على الابتلال بالماء والدخول فيه قليلا ويظل يحاول حتى ولو جعلته الأمواج يكبو وينكفت . فلا تمر بضعة أسابيع على هذه المحاولات حتى يصبح سباحاً ماهراً مثل والديه .

وإذا جاء الخريف عاد معظم سباع البحر إلى الماء ، ومن ذلك الوقت حتى الربيع الذى يلى لا تطأ قدمها الأرض اليابسة أينما كانت ، بل تجوب المحيط الهادى الشمالى حتى كاليفورنيا وتقطع فى مجموع رحلاتها آلاف الكيلومترات. فإذا جاء الربيع التالى شرعت جموعها التى سلمت من أعدائها فى المحيط كالحوت السفاح فى العودة إلى جزائر پريبيلوف، الأرض الطيبة القديمة .

وكذلك فى أقصى الشمال تعيش حيوانات ثديية مشهورة . وثور المسك[١] من أغربها جميعاً . ولمائة سنة خلت كانت تلك الدواب ذوات الأجسام المندمجة والشعر المسترسل شائعة الوجود فى معظم المناطق المتجمدة فى أمريكا وفى أقصى شمال جرينلاند ، وتعد بمئات الألوف ولكنها اليوم لا تعدو عشرين ألفا . ومنشأ هذا النقص الفاحش على الأغلب الإنسان الذى يصيدها بأسلحة حديثة .

وقد كان من الجائز فى أغلب الأحوال ألاّ يصب السلاح البدائى ، وهو القوس والسهم ،مقتلا من ثيران المسك ، ولكن البندقية البعيدة المدى كانت أكثر مما يطيق . فمن غريزته أنه يصمد للقتال ولا يفر عند ما يهاجم ، ولهذا فمن السهل أن ترديه القذائف قتيلا .

والذئاب ألد أعداء ثيران المسك بعد الإنسان وقذائفه ، إذ تهاجم جماعة الذئاب قطيعاً منها ، فتسارع الثيران الكبيرة إلى تأليف دائرة متلاصقة منها حول الإناث والعجول . وبرؤوس مطأطئة وبقرون معقوفة هائلة متجهة إلى الخارج تحاول أن تقتل كل ذئب يصل إلى متناولها وأحياناً ما تشترك بضع من الإناث فى خط القتال فإذا الدفاع أقوى وأشد نكيراً .

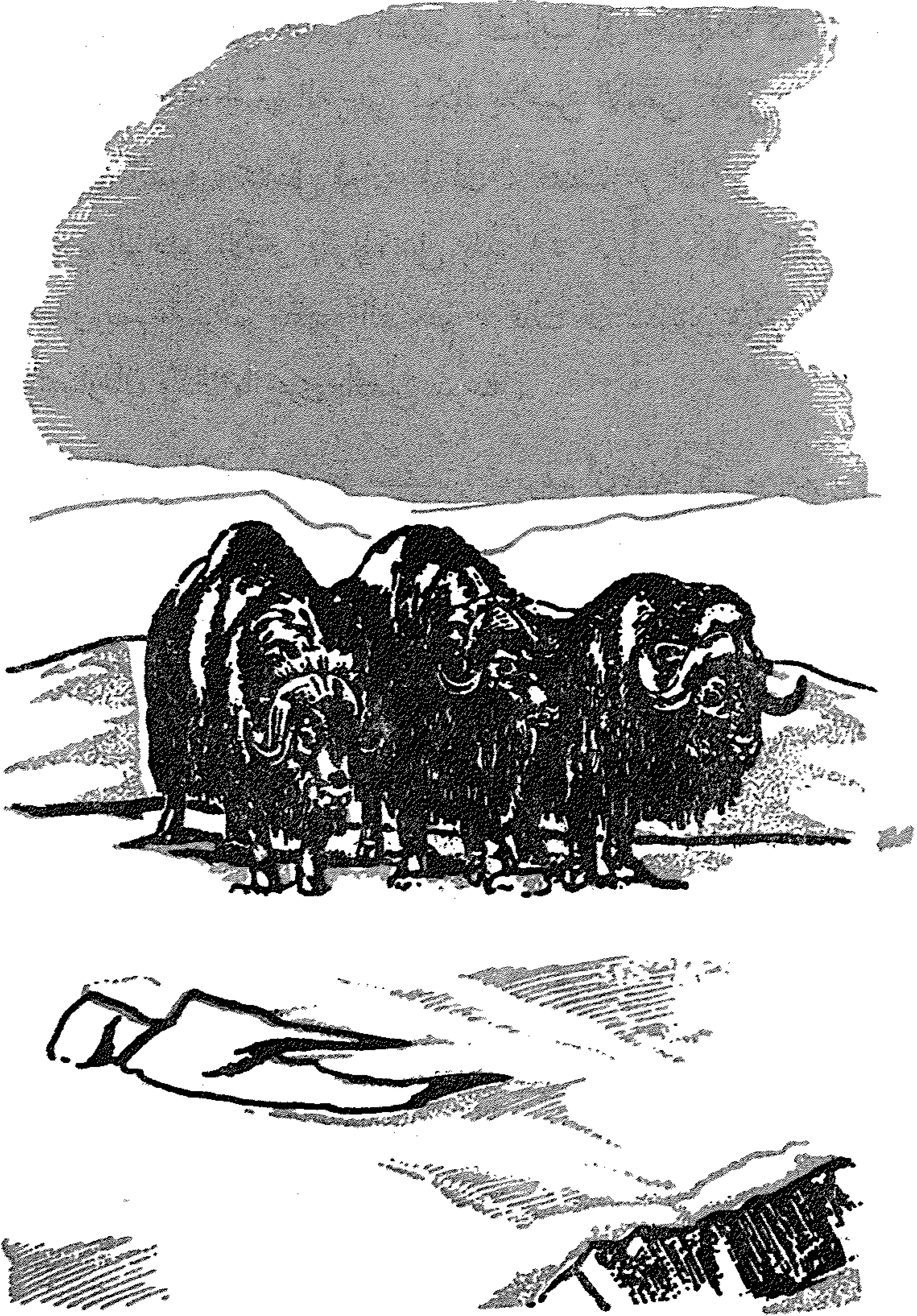
ويتراوح عدد الذكور فى القطيع الواحد بين ثمانية وعشرة ، وقد يصل إلى أربعين أو أكثر . وتجوب هذه الجموع وديان التندرا شمال كندا العارية من الأشجار بحثاً عن الطعام ، ومعظمه من الحشيش والعساليج الغضة التى تنبت على الصفصاف القصير وغيرها من الشجيرات ، وكذلك أى نبات مزهر تعثر عليه . وهى قد تأكل الطحلب وحتى نبات الحزاز[٢] الذى يبدو كالطحلب . وقد يجرها هذا التجوال إلى مسافة ٨٠٠ كيلومتر من حدود القطب الشمالى .

وفى الشتاء وفى أقصى الشمال تندفن تحت الثلج أى قلامة من نبات وتتجمد المياه العذبة ، ولكن ثيران المسك لا تأبه لذلك كثيراً ، فهى تأكل الثلج بديلا عن

---

(١) Muskox.

(٢) Lichen.



برؤوس مطأطئة تتوجها قرون معقوفة هائلة تحاول ثيران المسك مقاتلة الذئاب التى تهاجمها

الماء ، وتنبش الثلج بحوافرها القوية ، وتكشف عن نبات يكفي للقيام بأودها . أما فيما يتعلق بالزمهرير القاسي فلباسها الشتوى الضارب إلى حمرة داكنة والذى يذهل الإنسان بصفاقته وطوله واسترساله حتى ليكاد يلامس الأرض كفيل بتدفئتها .

وفى غضون الصيف تتناسل ثيران المسك ، فتتصارع الذكور فيما بينها صراعاً وحشياً فيهاجم الواحد الآخر بقرونه على بعد ٥١ متراً . ولما كان ثور المسك يستطيع العدو بسرعة برغم مظهره الضخم ، فلك أن تتصور مبلغ التحطيم عندما يتصادم المتصارعان وكلاهما يجرى بأقصى سرعته .

وطول ذيل الثور لا يعدو بضعة سنتيمترات برغم أن طوله أكثر من مترين ، وارتفاعه من سنامه إلى الأرض حوالى ١٤٠ سنتيمترات وهو يزن ٢٢٢ كيلوجراماً ، وآذانه أصغر من آذان أمثاله من الفصيلة البقرية كالمواشى الداجنة ومن الماعز والأغنام ، ولكن عينيه المستديرتين كبيرتان وتذكرانك إلى حد ما بأعين البقر .

نعم إن ثور المسك حيوان بالمعنى الصحيح ، وإلا لما استطاع أن يعيش من زمن طويل وهو فى المنطقة المتجمدة التى تكتنفها متاعب مروعة .

هناك وجه شبه من نواح كثيرة بين المناخ والخواص العامة فى المتجمد الجنوبى والمتجمد الشمالى ، ومع هذا فالمخلوقات التى تعيش فى الأول تختلف كل الاختلاف. فإذا ذهبت إلى المتجمد الجنوبى فإنك لا تجد ثيران المسك ولا حصان البحر ولا دبًّا قطبيًّا ، ولكنك تجد البطريق[1] الذى لن يصادفك بين المخلوقات أدهش من هذا الطائر الأليف الذى يكاد تكون فيه جميع ملامح الإنسان .

إن الأنواع السبعة عشر من طائر البطريق يشبه بعضها بعضاً تماماً من ناحية المظهر العام . وهى لا تطير مطلقاً لأسباب ، منها : أن ريش الجناحين قصير جداً مما يجعلهما يبدوان إلى درجة كبيرة مثل اليدين الأماميتين لسبع البحر ، إلا أن البطريق ينطلق سابحاً فى سرعة الأسماك وهو يضرب الماء بجناحيه مع جميع حركات السباحة

---

(١) Penguin.

فى حين يجرر قدميه المكفونتين وراءه كدفة فحسب . وأحياناً ما ينطلق من الماء ويعود إليه مثل خنزير البحر[١].

وتقف هذه الطيور الفذة على الشاطىء وهى منتصبة القامة حتى ولو كانت تتجول خائضة فى الماء ، وتجعل ذراعيها الطويلتين إلى جانبيها . وهى تبدو وكأنها تلبس « طاقماً » من الريش الأسود الناعم ، وصديرية من الريش الأبيض ، فتشبه الناس شبهاً لا تستطيع معه أن تتمالك نفسك من الضحك .

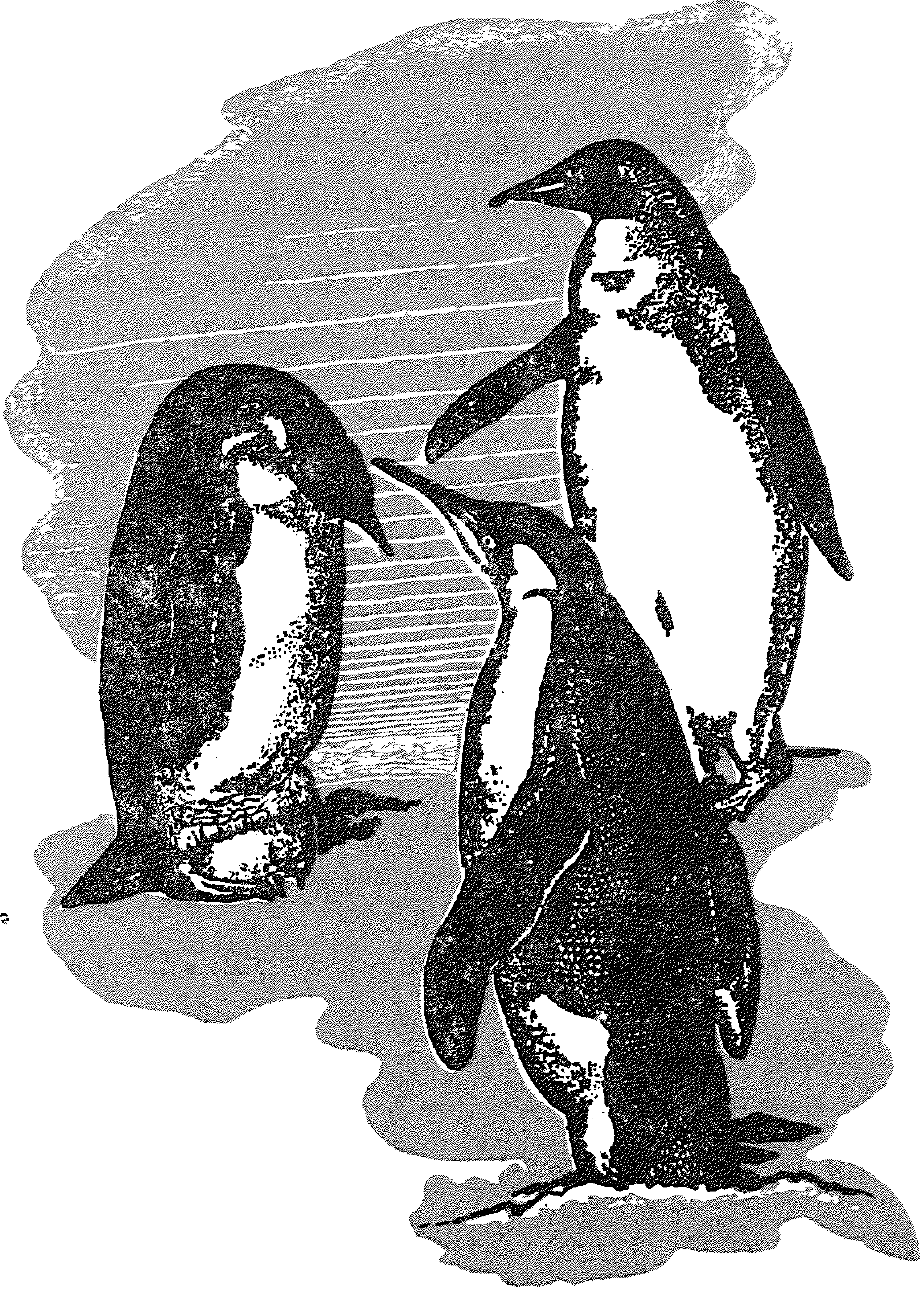
والإمبراطور البطريق زعيمها وهو أكبرها جميعاً . ويصفه الدكتور روبرت كوشمان مورفى[٢] — المدير السابق لمتحف التاريخ الطبيعى الأمريكى والخبير المعروف فى الطيور فى أمريكا الجنوبية — بأنه ما كان ارتفاعه ١٢٠ سم ووزنه ٤٠ كيلوجراماً أو يزيد ، وإذا كان فوق قطعة جليد طافية مشى على عادته قدماً وكأنه عمود قائم . أو فى حالة الاضطرار يقطع ١٤٫٥ كيلوجراماً فى الساعة باستلقائه على صدره يضرب الثلج بقدميه وجناحيه فى شدة وعنف . فإذا وجد فى ماء عميق سبح إلى أعلى بسرعة بالغة لدرجة أنه يرسو عمودياً على قطعة جليد طافية يبلغ ارتفاعها متراً ونصف متر فوق سطح الماء .

ويقول الدكتور مورفى : إن رفيقة الإمبراطور تشبهه لدرجة أنك لا تستطيع التمييز بينهما ، وهى تبيض بيضتها الوحيدة على الثلج ملاصقة للشاطىء وذلك فى شهر يونية وهو منتصف فصل الشتاء المظلم فى المتجمد الجنوبى ، وقد تصل درجة الحرارة ٨٠° تحت الصفر. غير أن الأم تتوسل إلى تدفئتها بدون بناء أى عش ، فهى أولا تضعها بين رجليها وفوق قدمها حتى لا تلامس الجليد ثم تجلس القرفصاء وتغطيها بحزام فضفاض عجيب عبارة عن جلد مغطى بريش غزير وهبته لها الطبيعة خصيصاً لهذا القصد ، فإذا كان لا بد لها من الانتقال إلى مكان ما أخذت البيضة معها وهى ما زالت مرتكزة على أعلى قدمها . ولا تفقس البيضة عن بطريق صغير إلا

---

(١) Porpoise.

(٢) Dr. Robert Cushman Murphy.



تضع أنثى البطريق (إلى اليسار) بيضتها على قدمها وتدفئها بغطاء فضفاض
من جلد مبطن بريش غزير

بعد مرور سبعة أو ثمانية أسابيع تظل الأم فى أثنائها مضطلعة بواجبها .

وقد قام الدكتور أولين . س. بتينجيل [1] — وهو الآخر عالم معروف من علماء الطيور — بعمل فيلم سينمائى ملون عن حياة البطريق لوالت ديزنى . وقد قام بهذا العمل وهو بالقرب من طرف جنوب أمريكا الجنوبية إلى الشمال قليلا من إقليم موطن الإمبراطور. وتختلف الأنواع العديدة التى تعيش هناك عن الأباطرة بكونها أصغر منها فى الحجم ولكنها جميعاً سواسية فى الظرف والتركيب والألفة ، وفى فضولها البالغ عن كل ماتراه جديداً .

ومن أروع ما سجله الدكتور بتينجيل خروج بطريق أليف من المنزل وراء سيدته الشابة ونزوله إلى الشارع وهو سعيد كأى كلب صغير . وفى تسجيل آخر ترى صفاً طويلا من طيور البطريق تقتفى أثر طريق قديم يضرب فى اليابسة مسافة ثلاثة كيلومترات ويوصل إلى مسرح التناسل . فلما وصلت إلى مجرى ماء ضعيف ينزّ من أعلى التل قضت وقتاً عصيباً تحاول عبوره قفزاً دون ابتلال أقدامها ، فبالرغم من أنها تقضى كثيراً من حياتها ، وهى فى أحضان المحيط المالح ، فإنه يلوح أنها تخاف الماء العذب .

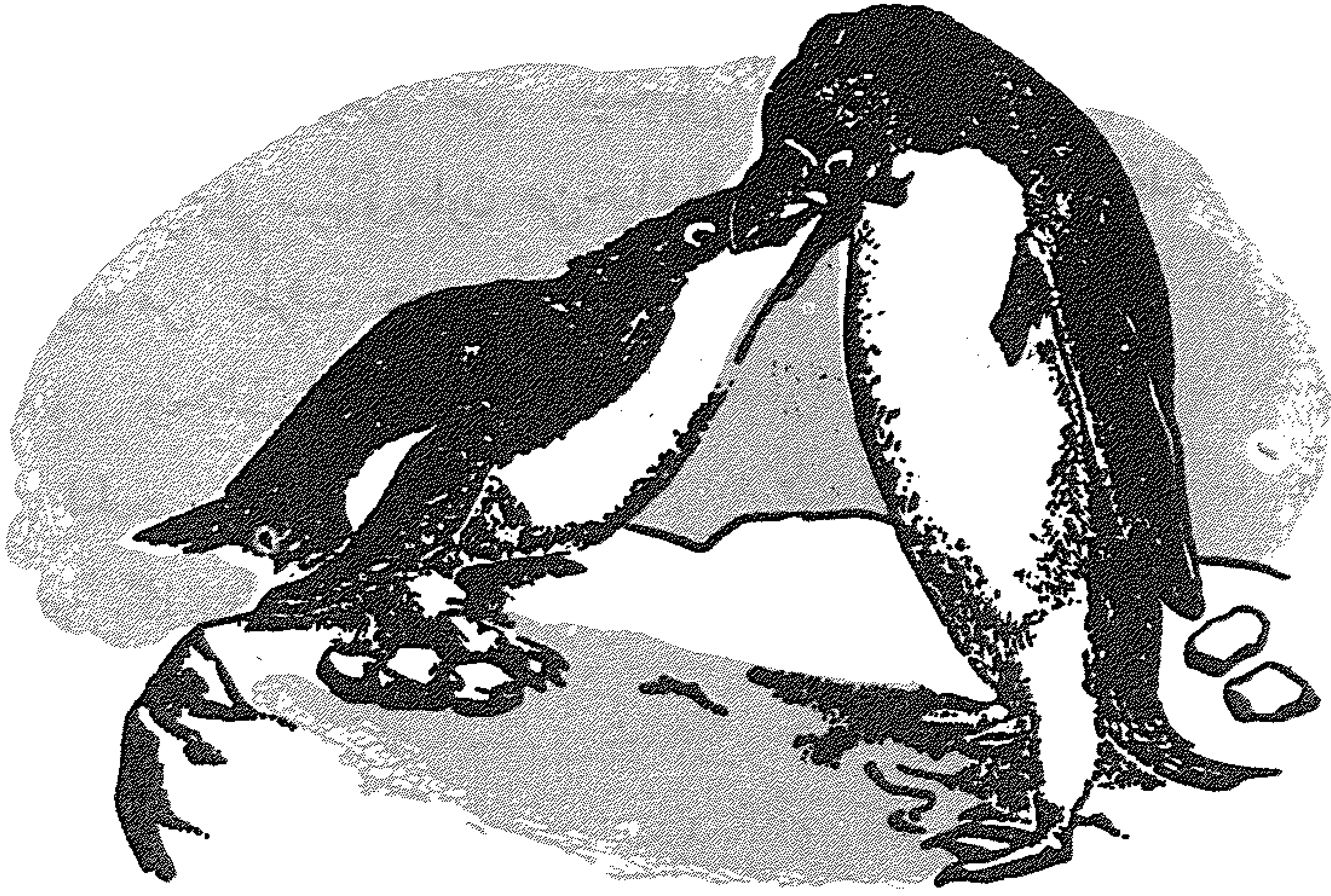
وليست كل أنواع البطريق تعيش فى الأصقاع الباردة ، فمنها نوع ضئيل لا يزيد ارتفاعه على نصف متر يعيش فى اتجاة شمالى يصل إلى خط الاستواء .

ويعتقد الثقات فى الحفريات أن تاريخ هذه الطيور الغريبة يرجع إلى خمسين أو ستين مليوناً من السنين على الأقل ، وأنها كانت فى أول عهدها قادرة على الطيران . فإذا كان الأمر كذلك فمن المحتمل أنها فقدت تلك المقدرة عندما استوطنت المتجمد الجنوبى البعيد البارد حيث لم تجد أعداء كثيرين تهاجمها .

ومعظم الحيوانات الثديية المستوطنة حقيقة للمتجمد الجنوبى تجدها يقيم أود حياتها فى الماء الملح . فالأرض كلها مكسوة بالجليد والثلوج حتى ليندر أن تعثر تلك الوحوش

---

(١) Dr. Olin S. Pettingill.



أم من حيوان البطريق تطعم صغيرها

على ما تأكله ، ولا تجد أمامها غير المحيط يمدها بالغذاء الذى يكفل لها البقاء فى صحة

وقد تعجب كيف يستطيع حيوان ثديى أن يصل إلى الماء مخترقاً الثلوج التى يبلغ سمكها عادة أقداماً كثيرة . وتفسير ذلك ينحصر فى قوتين كونيتين ــ الرياح والماء .

فهبوب الرياح المروعة أمر مألوف فى الأصقاع المتجمدة الجنوبية ، وهى عند ما تتصارع مع تيارات المحيط تجعل سطح البحر قلقاً مضطرباً ، وتتجمع وتعلو أمواج هائلة حيثما تكن هناك بحار واسعة غير محجوبة ، ثم تنخفض بقوة وتجرى مئات الكيلومترات ، فإذا وصلت إلى ميادين الثلوج القطبية شققتها هنا وهناك فى بأس تشقيقاً ، وبتكرار جيشان الأمواج تزداد الشقوق عدداً واتساعاً . وبعد فترة يتفتت الجليد الطافى إلى قطع صغيرة تظهر بينها ثغرات تستطيع الكائنات الحية أن تدلف منها إلى الماء حيث تسبح فيها تحت الثلوج وحولها .

ولهذه الثغرات فائدة أخرى لها أهميتها ، وهى أن الحيوانات الثديية تنفذ منها

إلى سطح الماء لتتنفس . وهناك أنواع كثيرة تستطيع البقاء مدة طويلة تحت سطح الماء ، مثل : القنادس ، وحصان البحر . ولكنه يتحتم على جميعها أن تصعد لاستنشاق الهواء إن عاجلا أو آجلا . حتى الحيتان ، وخنازير البحر وغيرها من الحيوانات الثديية الضخمة لابد لها أن تعمل هذا .

ويحتمل أن يكون نمر البحر الأرقط[1] أشرس الحيوانات الثديية المائية التى تعيش فى المتجمد الجنوبى . وهو فى الواقع من سباع البحر[2] وليس نمراً ، وقد سمى هكذا بسبب البقع السوداء المنتشرة على فروته الخشنة الشهباء المصفرة التى تشبه كثيراً بقع النمر الأرقط .

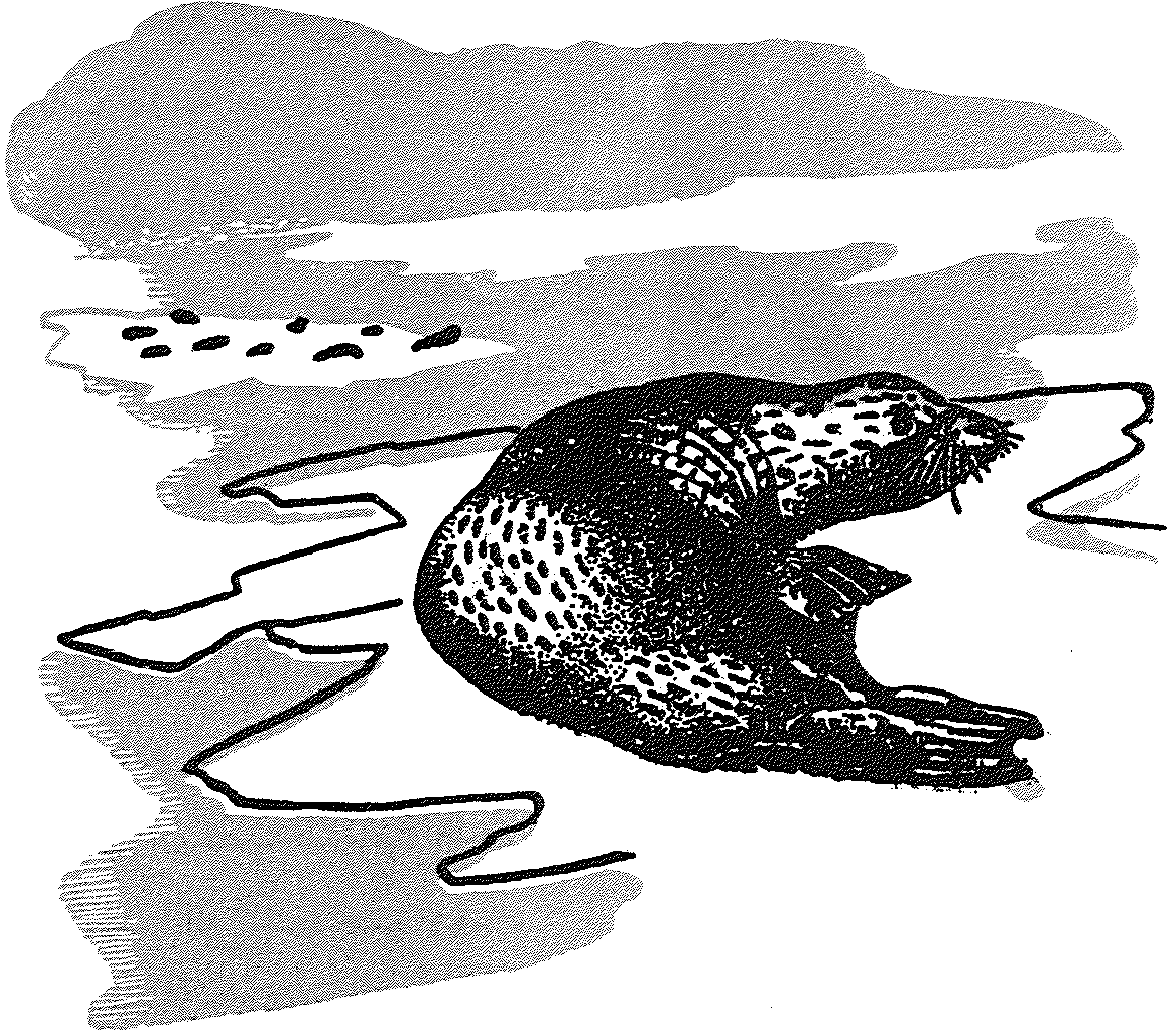
وطول نمر البحر يتراوح بين مترين وثلاثة أمتار ونصف متر ، وذلك تبعاً لكونه ذكراً أو أنثى ؛ فالإناث أصغر من الذكور كما هو المفروض — وكلها قوية شريرة ، ولها أسنان حادة تستخدمها فى القبض والتمزيق — وهى سباحة ماهرة جداً ، وإلا لما استطاعت أن تصيد السمك والبطريق والأنواع الأخرى من سباع البحر ، وهى من بين الأطعمة التى تحبها حبًّا جمًّا .

وجميع نمر البحر الرقطاء تحب أن تتقصى المناظر الغريبة ، وقد عرف ذلك رجل من البيض بطريقة مخيفة نوعاً ، فقد كان ذلك الرجل مساحاً مجرياً ، نزل على جليد طاف ليقوم ببعض البحوث ورجع فيما بعد ليقرر أنه بمجرد أن وضع أدواته فى موضعها تسلق الجليد الطافى نمر بحر كبير وتقدم نحوه وقد ظنه مجرد وحش يحب التطفل ، فزعق ولوح بذراعيه فى وجهه ليخيفه و يقصيه عنه ، ولكنه لم يفزع ، بل كشر عن أنيابه وهمهم وظل يتقدم ، عندئذ حمل المساح مهماته وابتعد ، لكن نمر البحر ظل يتبعه وهو يهمهم .

واستمرت عملية الهجوم والتقهقر حيناً حتى أصبح نمر البحر لا يحفل به وعاد

Sea leopard. (١)

Seal. (٢)



يبلغ طول نمر البحر الأرقط ما بين مترين و٣ أمتار ونصف متر

إلى الماء ، ولكنه وقف بعد بضع دقائق عند حافة الجليد الطافى مطلا من الماء برأسه وكتفيه وهو أكثر جنوناً وكأنه كان يتحدى الرجل أن ينزل إلى الماء وينازله .

وقد ظل العلماء زمناً طويلا يتساءلون ويعجبون لحيوان ثدبى من ذوات الدم الحار ، مثل نمر البحر يستطيع أن يصبر على الزمهرير الذى يلازم هواء وماء المتجمد الجنوبى . وهم إلى اليوم ما زالوا فى تساؤلهم وعجبهم ولم يصلوا إلى جواب شاف ، فإذا فعلوا فقد يكون الجواب من أروع القصص التى سمعها الإنسان .

فى المناطق الاستوائية والشبيهة بالاستوائية

وحوش اليابسة :

الفرق بصفة عامة بين المنطقة الاستوائية والمناطق الشبيهة بها هو أن المنطقة الاستوائية منطقة حارة تلتف حول الكرة الأرضية بتمامها حيث يخترق خط الاستواء مركزها ، ويبلغ طول هذه المنطقة ٤٠٠٠٠ كيلومتر تقريباً ، وعرضها حوالى ٥٤٤٠ كيلومترا .

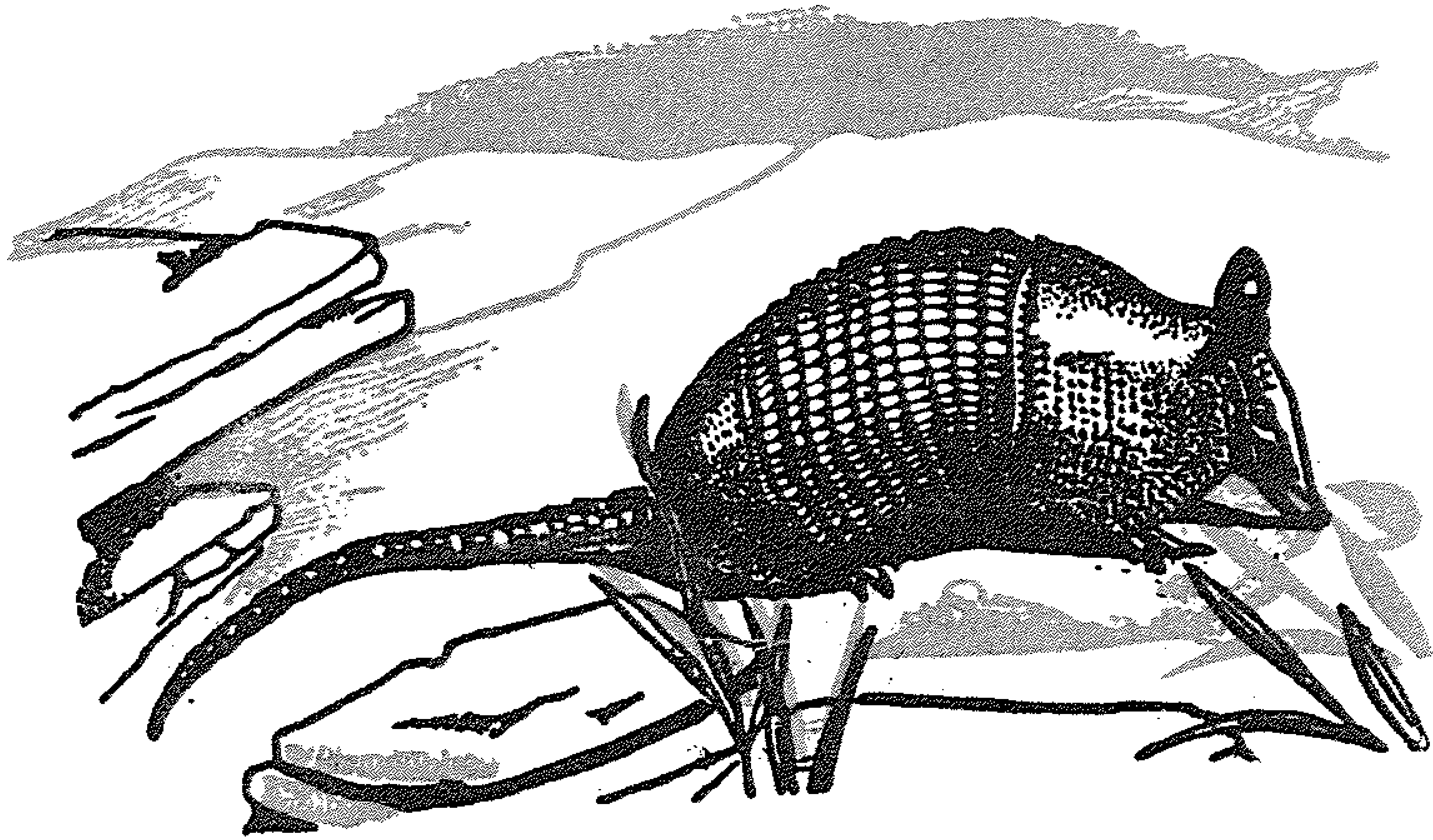
ويوجد على جانبى هذه المنطقة حد متاخم عرضه ٥٤٤ كيلومتراً تقريباً ، وتعرف باسم المنطقة الشبيهة بالاستوائية .

وتتوقف درجة الحرارة فى المناطق الاستوائية والشبيهة بالاستوائية إلى حد كبير على عوامل معينة مثل تيارات المحيط ، باردة كانت أم حارة ، وعلى اتجاه هبوب الرياح ودرجة الارتفاع فوق سطح البحر ، فتجد بعض الأقاليم حارة جافة والبعض الآخر مطيراً ، وربما أكثر برودة . ولقد كنت فوق جبال أمريكا الجنوبية التى تعلو قممها فوق سطح البحر كثيراً جداً لدرجة أن الثلوج تكسو هاماتها بصفة مستمرة ، مع أنها لا تبعد عن خط الاستواء نفسه أكثر من ١٦٠ كيلومتراً .

ومن أغرب الوحوش فى أمريكا الاستوائية والشبيهة بالاستوائية ذو الدرع [1] المعصوب بتسعة أربطة والمتوطن فى أمريكا الوسطى وشرق المكسيك وفى أجزاء من جنوبى غرب تكساس والولايات القريبة منها . وقد أدخل إلى فلوريدا وطابت له الإقامة فيها .

وذو الدرع المتحصن تحت تسعة أطواق وليد الماضى البعيد ، ذلك الماضى الذى تظلله غشاوة ، يبلغ طول رأسه وجسمه معاً حوالى ٣٧ سنتيمتراً ، وطول

(١) Armadillo.



الأطواق التي تتهافت أطرافها بعضها على بعض عند وسط ذي الدرع تسمح لجسمه بالانحناء

ذيله ٣٧ سنتيمتراً أخرى . وتحمى جسمه — من أنفه حتى طرف ذيله وعلى طول ظهره وجانبيه — درع مكونة من صفائح عظمية قوية ، أما على كتفيه وركبه فتتحول هذه الصفائح إلى لوح واحد صلد لا يتحرك . وعدد هذه الصفائح فى وسط الجسم تسع يتهافت بعضها على بعض عند الأطراف فتتألف منها تسعة أطواق متحركة . كما تستطيع صفائح الذيل أن تتحرك ، وكذلك يتسنى له أن يحنى ذيله ويحنى الجزء المتوسط من جسمه ، كما تستطيع سيقانه أن تتحرك وتعدو فى انطلاق وهى داخل درعها الصلبة المتوترة . وتكون درع ذلك الحيوان — وهو صغير — رخوة ، وتظل كذلك حتى تصل إلى أقصى حجمها ، وبذلك ينمو الصغير فى يسر وراحة .

ويعتمد هذا الحيوان فى معظم ما يقتات به على النحل وغيره من الحشرات كثيرة الأرجل[1] والعناكب والعقارب . كما أنه لا يعتمد على أسنانه كثيراً ، فله لسان طويل لزج يستطيع بلحسة واحدة أن يلتهم عشرات من النحل . وله مخالب قوية يستخدمها على أكمل وجه فى الحفر وفى النبش عن الفضلات المختفية بسرعة

(١) Centipedes. أم أربعة وأربعين .

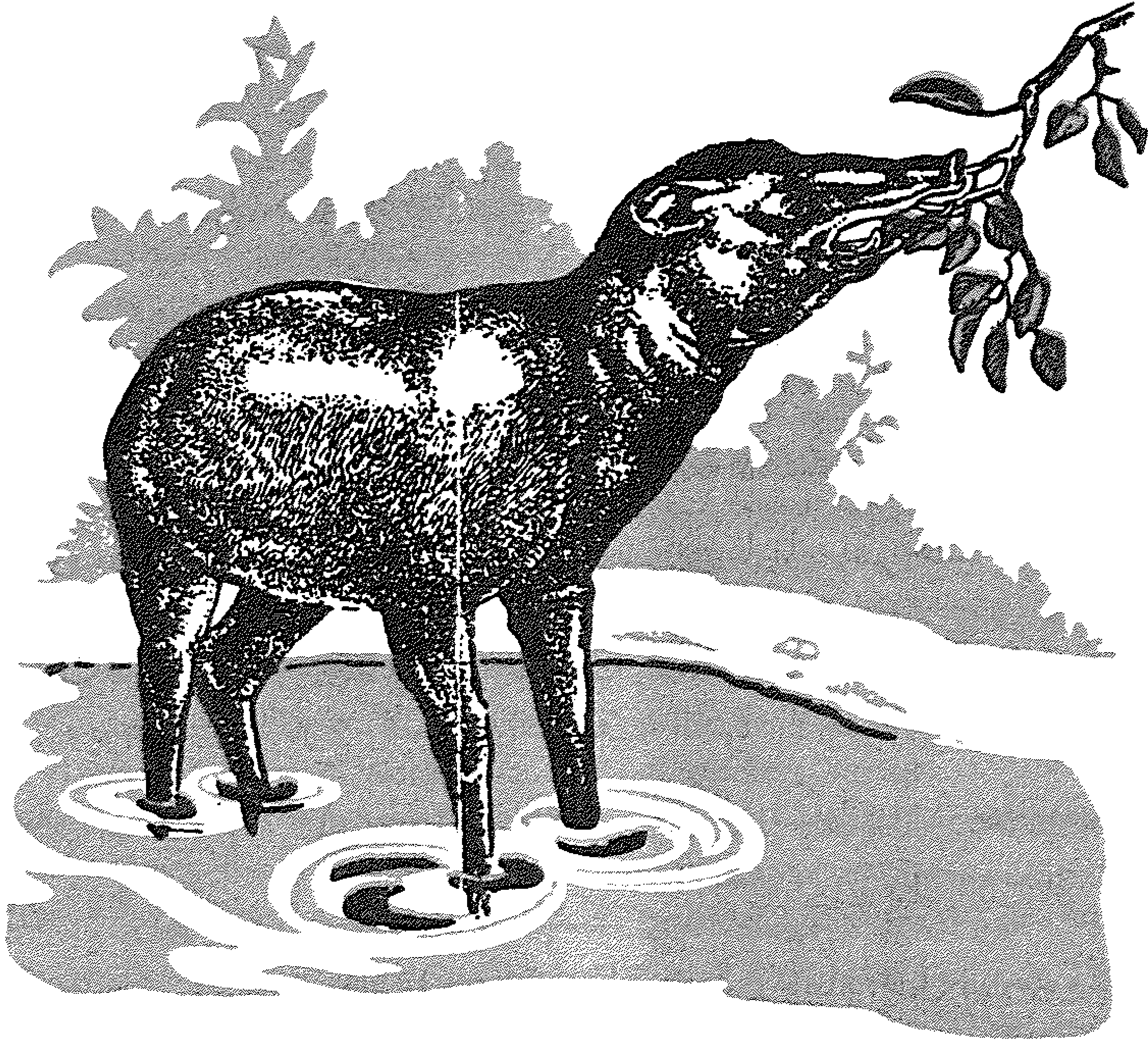
فائقة ، حتى إنه ليستطيع أن يتوارى عن الأعين بدفن نفسه فى دقيقة أو دقيقتين . كما أن أقدامه قد ألفت حفر جحور تحت الأرض يبلغ عرض الواحد ١٥ سنتيمتراً أو ١٧,٥ سنتيمتراً ، وطوله عدة أقدام ينتهى بعش مبطن بالحشائش وأوراق الأشجار ، ويكون أعرض من المدخل . ومن بين أنواع الحيوان الدرعى التى يبلغ عددها قرابة اثنى عشر تجد بضعة أنواع إذا هوجمت يتحول الواحد إلى كرة مدرعة من كل جانب . لكن نوع الحيوان ذى الأطواق التسعة لا يستطيع ذلك ، فهو إذا خيّل إليه أنه فى خطر عمد إمّا إلى الهرب إلى مسكنه ، وإما إلى حفر حفرة يدفن فيها نفسه حينما يستطيع . وهو يفعل كلا الأمرين فى سرعة مذهلة .

ويوجد ذو الدرع اليوم فى نصف الكرة الأرضية الغربى حيث يبلغ طول أصغر الأنواع منه ١٥ سنتيمتراً فقط ، وأكبر الأنواع ٩٠ سنتيمتراً غير الذيل ، ويزن ٤٤ كيلوجراماً تقريباً . وكان جسم أسلاف هذه الحيوانات التى انقرضت من زمان سحيق مكسوّاً كله بدرع تقيه وقاية تامة ، ويبلغ طول الواحد منها طول عربة كبيرة من عربات النقل .

ورقعة الأرض الممتدة من المكسيك إلى بنما ، ثم إلى شمال أمريكا الجنوبية ، منطقة استوائية محضة تغطى معظمها أدغال كثيفة لدرجة أن أشعة الشمس لا تصل إلى الأرض ، وقد تسير أكثر من ثلاثة كيلومترات ولا ترى إلا ثلمات تقع اتفاقاً فى تيه من الأشجار الباسقة ، ومجارى الماء تمشى الهوينا ، وربّما[1] نامياً تحت الأشجار فى طبقة سميكة سمكاً لا بدّ لك معه من سكين كبيرة ثقيلة تشبه السيف لتشق لك فيها طريقاً .

وفى مثل هذه الأرض يعيش التپير[2] وينعم ؛ وهو حيوان أسود داكن ثقيل القوائم ولا ذيل له تقريباً ، وأنفه الذى يبرز أمام فمه يستطيع تحريكه فى كل اتجاه بسهولة كما يفعل الفيل بخرطومه . وحاسة الشم فيه قوية للغاية ، وهو يأكل جميع

(١) نوع من الشجر له حب كحب العدس .
(٢) Tapir.



يتحرك أنف التپير فى يسر كبير كما يفعل الفيل بخرطومه

أنواع النباتات الغضة ومن بينها الموز إذا وجده . وهو سباح ماهر وعدّاء لا بأس به . ويبدو وهو مكتمل النمو كما لو كان هجيناً من خنزير وخرتيت بلا قرون، وطوله حوالى ١٢٠ سنتيمتراً فقط ولكنه ثقيل جداً بالقياس إلى حجمه .

والتپير هيّاب رعديد ضعيف الإبصار ، وهو لا يجول ولا يطوف باحثاً لنفسه عن المتاعب ؛ ومع هذا فهو يلاقى متاعب خطيرة من أعداء له ذوى بأس وشر كالنمر الأمريكى والأفاعى العاصرة كالبواء . وهو إذا أحس بخطر يوشك أن يداهمه لجأ إلى أقرب مجرى ماء بأقصى سرعته، فتسمعه وهو يحطم ما يعترض طريقه مندفعاً نحو الغابة وكأنه سيارة هاربة . فإذا كسب قصب السبق إلى مجرى الماء غطس فيه وسبح عادة تحت سطح الماء إلى مكان بعيد وكأنه يعلم أن الماء العميق خير عون له ، وهذا هو السر فى أنه قلما يتجول بعيداً عن الماء .

ويفضل التپير أن يعيش وحيداً إلا فى موسم الضراب ، ولعل هذا من أسباب

فلاحه ، وهو أحياناً يؤتى الشجاعة الكافية فيسطو على حدائق الوطنيين القاطنين فى جزء من الأدغال التى أزيلت. وقد ذهب البعض إلى حد القول عنه إنه استؤنس ودرب على أن يلبى النداء إذا ما نودى .

وينتمى التپير إلى المجموعة التى تتضمن جميع الحيوانات الثديية ذوات الحوافر . وكل حافر مشطور إلى ثلاثة أظلاف بدلا من الظلفين الموجودين فى قدم البقرة أو الغزال ، وهذا يوعز بالرأى العلمى الذى يقول : إن التپير ينتسب من بعيد إلى الخيل والخرتيت . ويظن بعض العلماء أن هذه الحيوانات الثديية الثلاثة قد انحدرت جميعاً من سلف واحد عاش منذ ستين مليوناً من السنين . ومن الجائز أن يكون مظهر التپير العصرى شبيهاً بنفس السلف الذى كان أصغر فى الحجم ثم انقرض من زمان سحيق .

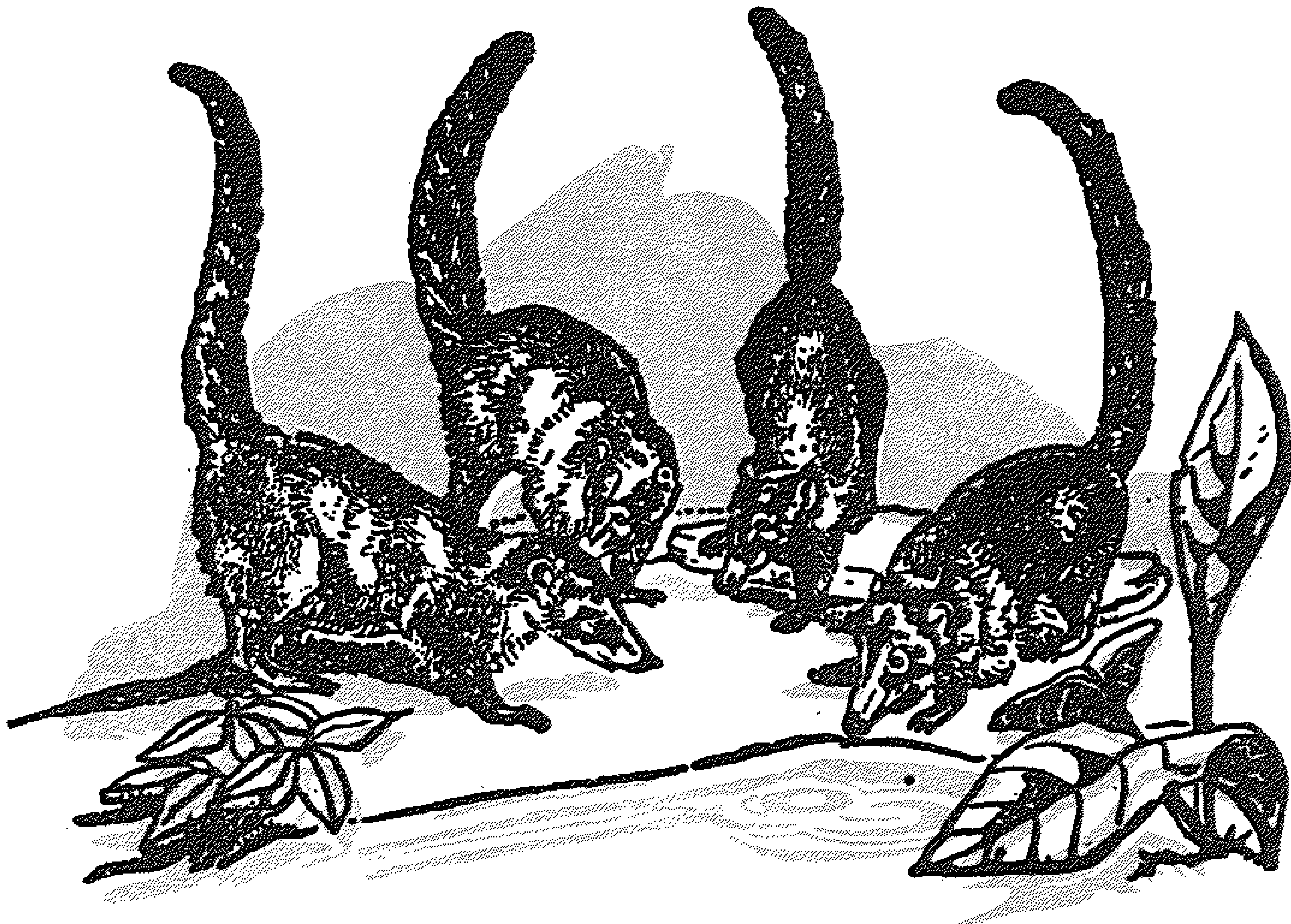
وكانت تعيش أنواع متباينة من التپير فى أنحاء الدنيا من زمن بعيد جداً . وكان وجودها مألوفاً حتى فى الولايات المتحدة الأمريكية، ولكن لا يوجد منها اليوم غير أربعة أنواع : ثلاثة منها تعيش فى أمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية، ويعيش الرابع فى الملايو وبورنيو . والتعليل فى اختفاء الأنواع الأخرى ما زال من المعميات المستعصية .

ولعل التپير من أحسن الأمثلة على جواز وجود حيوانات مسالمة غير مؤذية فى الأدغال الاستوائية ، ولكن هذا لا ينطبق على القواطى[١] فهو حيوان ثديى ضئيل مفطور على المقاتلة يستمرئها مع أى شخص تقريباً حتى مع أبيه نفسه ومع إخوته . وكثيراً ما يستمر هذا التقاتل العائلى حتى يموت أحدها أو يصيبه جرح بالغ .

والقواطى ينتسب من بعيد إلى الراكون[٢]، ومن المحتمل أن تكون أسلافه قد وجدت من ١٥ مليوناً من السنين ويزن الواحد منها من ٦½ إلى ١١ كيلوجراماً ولو أن

(١) Coati.

(٢) Raccoon.



ويمشي القواطي وذيله الطويل منتصب فى الهواء

طوله من طرف أنفه إلى طرف ذيله يبلغ أحياناً متراً وربع متر . ويستغرق الذيل نصف هذا الطول تقريباً . وهو يلفت النظر إذا ما رأيته يمشي فى مسالك الأدغال المطروقة ، وذيله الطويل مشروع فى الهواء .

وذكور القواطي الكبار تعيش لأنفسها ، أما إناثه وصغاره فتتنقل جماعات قد يصل عدد الواحدة منها ثلاثين أو أربعين ، وهى تحدث كثيراً من الضجيج وهى تشق طريقها عبر الغابة ، وتتصرف كما لو كانت تستطيع حماية أنفسها مهما يحدث ، ولهذا فهى لا ترى داعياً لمضايقة أنفسها بالتزام الهدوء . ولما كان للواحد منها قدرة كبيرة على الإبصار ، وله فم ومخالب قوية ، فهو يستطيع أن يجد ويصيد صغار الحيوانات الثديية وصغار الطيور والزواحف والعناكب والموز والجوز والتوت البرى . وهى إذ تخرج أصواتاً كما تفعل الخنازير وتنبش وتخمش تستطيع أن تسمعها من بعد كبير . وإذا هاجمها إنسان أو أى مخلوق آخر قامت الإناث الكبيرة بالدفاع عن صغارها فى ضراوة . والقواطي يطمئن إلى الأشجار اطمئنانه إلى الأرض ،

يتسلق أطرافها العالية ، ولا يأبه إطلاقاً إذا ناءت تحت ثقله . وأحياناً ما تكون الثمار بعيدة عن متناوله وعندئذ يلوى الفرع الذى يقف عليه حتى تصبح الثمار الشهية فى متناوله .

والقواطى لا يلف ذيله حول فرع شجرة كما تفعل بعض القردة ، ولذا لا يستخدمه فى التشبث والإمساك بالأشياء ، ولكنه يفى تماماً بغرض حفظ التوازن فى المواضع المتزعزعة ، فهذه الحيوانات إذا مشت على أفرع دقيقة أو زلقة رفعت الذيل إلى أعلى أو إلى أسفل أو إلى جانب لتفادى السقوط . ومن اليسير على القواطى أن تصبح أبطال العالم فى لعبة مشى أربعة ، وقد شُدت قدم من كل واحد من اللاعبين بحبل واحد .

وأنف القواطى نافع نفع الذيل ، فعليه طبقة خشنة تقيه من الأذى فى أثناء حفره فى الأرض بحثاً عن القوت واللذائذ .

وهو يعرف مكان أكثر طعامه بما أوتى من حاسة الشم القوية . وله طريقة مضحكة فى إظهار غضبه أو سروره أو اشمئزازه ؛ وذلك تبعاً لطريقة تغضين أنفه .

وهذه الحيوانات الشهباء الداكنة أبناء عم الراكون لها ذكاء خارق . وهى لا تستأنس بسهولة ؛ ولكن أحياناً ما يألفها الناس وتصبح مصدر تسلية وإيذاء كأى راكون ، إذ ينبغى ألا ننسى على أىّ حال أنها ما زالت حيوانات متوحشة من حيوانات الغابة .

وقد يوجد بعض من القواطى فى أقصى الجنوب من الولايات المتحدة . بالقرب من حدود المكسيك ، ذلك لأن هذا الإقليم استوائى بالمعنى الصحيح .

وفى أدغال أمريكا الوسطى يوجد قريب للقواطى يشبهه ولكنه أصغر منه قليلا ويسمى كنكاچو (١) ، وهو الوحيد من بين أفراد جماعة الراكون الذى يستطيع التعلق

---

(١) Kinkajou.

بذيله كما يفعل بعض القردة . وهو قطعاً يسكن الأشجار ، ولهذا فتلك عادة نافعة له ، فهناك مناسبات كثيرة يصبح معها التعلق بالذيل إجراء إضافيًّا ضروريًّا . ويعيش الكنكاچو فى منطقة تمتد من جنوب المكسيك إلى جنوب البرازيل ويسميه بعض السكان الأصليين « قرد الليل » .

ويلبس هذا الحيوان العجيب الصغير فروة داكنة مصفرة . ورأسه أعرض وأكثر استدارة من رأس القواطى ، وأنفه أقصر بكثير . وهو أبعد بكثير من أن يقتتل مع جنسه أو مع حيوان آخر . ويلوح أنه دمث الطباع ، إذ تتسلق الجماعة من نوعه الأشجار وتتجاذب الحديث فى أصوات مرحة هادئة .

وينام « قرد الليل » طول النهار فى جحر مظلم فى شجرة ، فلا يغادره إلا فى الليل . وواضح أنه لا يصيب طعاماً إلا إذا خيم الليل فيأكل أىّ شىء يجده تقريباً بين قمم الأشجار . وقد تسمع بسهولة جماعة منها فى أثناء الليل ، ولكن يكاد يكون من المستحيل أن تراها إلا بوساطة نور كشاف قوى ، فإذا أصابت الأشعة واحداً منها رأيت عينيه الكبيرتين المستديرتين اللتين تحسنان الرؤية بالليل كدوائر برتقالية متوهجة .



يستطيع قرد الليل أن يتدلى من ذيله كما تفعل القردة

وكثيراً ما يستأنس هذا الحيوان الغريب العجيب ، ولو أنه عادة ما تسوء طباعه وهو فى الأسر . وهو دائم الفضول ، وكثيراً ما يكون مسلياً ، ولكن هيهات أن تكون منه دائماً فى مأمن فلا يعضك على غفلة

وقد احتفظ صديق لى بواحد منها مدة سنة تقريباً ولم يجد منه أية مضايقة أصلا ، فقد وجد أنه يأكل أنواعاً كثيرة من الأغذية ، فضلا عن اللحوم التى يستمرئها ويفضلها . فهو بطبيعته من أكلة اللحوم ، وقد دربه صديقى أن يعلق بذيله عند معصمه ويتدلى ، وبينما صديقى يدور به فى الحجرة حيث سقط فتات الكعك كان الكنكاچو يأكلها جميعاً ولا يترك أثراً منها ، كما لو كان آلة منظفة . ولم يسبب أية مضايقة فعلية لأحد ما فى أثناء حياته المستأنسة ، ولكن إقامته فى بيت بارد فى نيو إنجلاند أثرت فى صحته ، مما استدعى إرساله إلى حديقة الحيوان حيث تكييف الحرارة أكثر ملاءمة له .

ويوجد فى الأدغال الاستوائية الأمريكية أنواع كثيرة من القردة الحقيقية ولكنها لا تحتوى شيئاً من أنواع « النسانيس » الكبيرة كالجوريللا والشمبانزى ، غير أن هناك عدداً وافراً من الأنواع الغريبة التى تسد مسدها مثل المارموزيت[1] وهى لا تقل عنها تسلية ولكنها تفوقها جاذبية إلى حد بعيد . وذو الوجه المنقوش أصغر قرد فى الدنيا ، إذ يبلغ وزنه بضع أوقيات فقط ، وارتفاعه أقل من سبعة سنتيمترات وهو على قوائمه الأربع . وقدماه الأماميتان مخلبان أكثر منهما يدين . وتوجد على نهايات أصابع القدم براثن بدل الأظافر . وفى أعالى الأشجار حيث يقضى ذو الوجه المنقوش معظم وقته تقريباً يتنقل بينها ، وهو يعدو بسرعة كسنجاب أكثر منه كقرد . وصوته يشبه تغريد العصافير شبهاً يستحيل معه أن تظن أنه صادر عن حنجرة قرد .

وذوات الوجه المنقوش عشرون نوعاً . متوسط طولها من ٢٠ سنتيمتراً إلى ٢٢ سنتيمتراً من الأنف حتى أصل الذيل الذى يبلغ طوله أكثر من طول الرأس والجسم معاً . وقد

---

(١) Marmoset. أى الوجه المنقوش .



يستطيع المارموزيت أن يعدو بسرعة بين الأغصان كالسنجاب

تظن أن له قدرة على الالتفاف ، وأنه يستطيع أن يلفه حول الأغصان العالية ضماناً لوقاية أعظم ، ولكنه لا يقوى على ذلك إطلاقاً .

وذو الوجه المنقوش نشط إلى درجة قصوى ولا يخشى السقوط حتى من أعلى وأدق فروع الأشجار ، ويلوح أنه لا يأبه لسقوط قد يقع اتفاقاً . ولقد ذكر مرة أن أحدها سقط إلى الأرض من فرع على علو شاهق فنزل واقفاً على أقدامه فى رشاقة وانصرف وهو يعدو كأن لم يقع له شيء غير مألوف .

وأحب القردة الصغيرة إلى نفسى من بين هذه الفصيلة المارموزيت ذو الأذن السوداء الذى يبلغ طوله من طرف أنفه حتى طرف ذيله ٤٥ سنتيمتراً ، ويستغرق ذيله الدقيق نصف هذاالطول . وهو رشيق جداً وأرجله طويلة لدرجة مذهلة ، ووجهه صغير مستدير وعيناه كبيرتان تنطقان ببراءة بالغة حتى إنك لا تملك نفسك من الابتسام له عند أول نظرة تقع عيناك عليه .

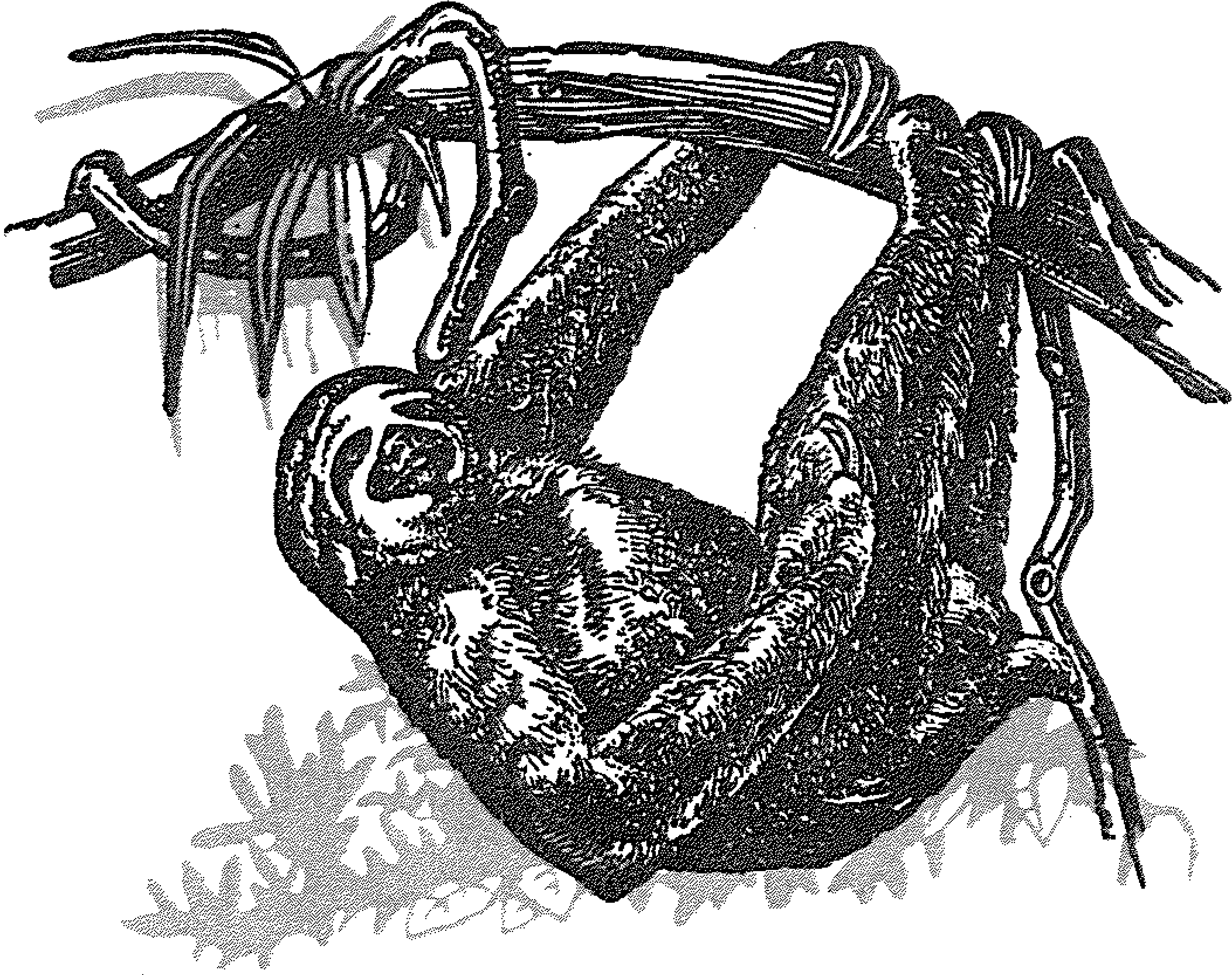
ويخيل إلىّ أن أكثر ما يلفت النظر فيه لباسه الذى يرتديه ، فله فروة من شعر رفيع ناعم غزير تكسوه فى إحكام وتأنق وترتسم حول ذيله ونصف جسمه الخلفى

خطوط متعاقبة سوداء وشهباء فاتحة . ووجهه البالغ فى الصغر داكن اللون تعلوه جبهة بيضاء . وعلى كتفيه جميعاً وحول رقبته شريط أسود يبدو لكل من رآه وكأنه دثار نسوى شتوى من طراز قديم .

وفوق رأس ذلك المخلوق الضئيل الرائع رقعة سوداء تشبه « الطاقية » تماماً . وفى طرف كل أذن من أذنيه الصغيرتين خصلة من شعر منتصب أسود طوله ٥ سنتيمترات تقريباً ، بعضه ينتصب إلى أعلى والبعض يبرز إلى الجانبين . وقد لا تستطيع أن تتخيل ما يضفيه على وجهه من إمارات الفزع .

وقد لا تنتظر أن ترى حتى فى المناطق الاستوائية الأمريكية — مع ما يكتنفها من غموض — وحشاً يأكل وينام على الأشجار وظهره إلى أسفل ووجهه إلى أعلى ، ويكاد يكون ضريراً . وفى شعره نباتات نامية . إن مجرد تخيل حيوان كهذا يبدو ضرباً من الجنون . ولكن الواقع أنه موجود فى هذه الأيام ، وأن هناك أدلة علمية على أن ما قرأته فى هذه اللحظة عن هذا الحيوان صحيح لا ريب فيه . وهو يسمى سلوث ، ومعناه « الكسل » . وقد عاش أسلاف هذا الحيوان على الأرض منذ عدة آلاف من السنين ، وكانت أحياناً كبيرة كالفيلة . والنوعان المعروفان واللذان يعيشان لا يوجدان إلا فى الدنيا الجديدة . وهما متشابهان تماماً تقريباً مع فارق واحد وهو أن أحدهما له ثلاث أصابع على كل من قدميه الأماميتين فى حين أن الثانى له إصبعان فقط . ويكاد لا يأكل ذو الثلاث الأصابع شيئاً مطلقاً إلا أفرع شجرة « سكروبيا » فى حين أن ذا الإصبعين يأكل أفرع أنواع كثيرة من الأشجار ، ويلوح أن أحداً لا يعرف السبب فى اختلاف ما يأكلان .

ولا يزن السلوث أكثر من كلب متوسط الحجم ، غير أن شعره الناعم المنساب فى الطبقة التحتية من فروته وشعره الطويل الخارجى يجعلانه يبدو ضخماً تماماً . وهو ذو أرجل طوال طولا مذهلا . وكذلك أظافره المعقوفة بشكل غريب ، إذ يتألف معظم القدم منها . وهو يكاد يلف حول نفسه على الأرض لفة متكسحة ، ولكنه ماهر فى تسلق الأشجار كما أنه سريع فى السباحة . ويحس بالراحة حقيقة



يسير السلوث مقلوباً متعلقاً بيديه و رجليه تحت فرع شجرة

عند ما يتعلق بفرع شجرة أفقى إلى حد ما ، إذ عليه أن يعيش على وضع مقلوب .

وكلا النوعين من السلوث يستخدمان نفس الطريقة فى التنقل من مكان إلى آخر على شجرة، فيتكالب الواحد على الفرع بأقدامه الأربع المعقوفة بصفة دائمة فيتدلى جسمه ، وهو معلق من قوائمه العجفاء ويتقدم على الفرع إلى الأمام ببطء بحركة التبديل باليدين فيبدو إلى حد ما وكأنه يمشى مكباً على رأسه ، هذا إذا استطعت أن تتخيل شيئاً من هذا القبيل .

وأحب طريقة عنده للنوم هى على فرع شجرة يكون موازياً لفرع آخر فوقه مباشرة ، فيريح عجزه على الفرع السفلى ويتشبث بأقدامه بالفرع العلوى ، ثم ينكمش ويقضى ليلته فى هدوء غير معرض للسقوط من سريره .فأقدامه المعقوفة لا يمكن أن تستقيم ، ولذلك لا يفلت الجذع من قبضتها . وهو لا يهتم بأمر ذيله لأنه لا ذيل له .

وله وجه أبلد ما يكون فى الدنيا ، فعيناه الصغيرتان الضعيفتان ذات اللون الرمادى الداكن الكئيب لا تعبران عن شىء مطلقاً ، فالمخ الذى وراءهما بليد بلادتهما . وكل ما يصدر منه من صوت هو صفير رخو مكتوم ، أو لعله أنين خافت. ولعل الأمر الآخر الذى لا يمكن تصديقه والذى يأتى فى الترتيب بعد قضاء حياته مقلوباً هو شعره الأحمر الداكن الغزير ، وخاصة ما ينمو منه على صدره وبطنه ، فهو طويل لدرجة أنه يمس الأرض إذا فرض ووقف على قائمتيه الخلفيتين كما تفعل الحيوانات الثديية الأخرى . أما وهذا الحيوان فى وضع مقلوب بصفة عادية ، فهذا الشعر الطويل يتدلى بطبيعة الحال على جانبيه بغزارة لدرجة أنه يقيه وقاية تامة من البلل فى الأيام الممطرة .

والنباتات الصغيرة — التى حدثتك عنها بأنها تنمو فى شعره الطويل الغزير — طحالب ليس لها سوق أو أوراق أو بذور ، وهى أحد مظاهر الحياة البدائية من زمان سحيق ، ومن المحتمل أن تكون أصولها قد عاشت منذ بليون سنة خلت ، أى قبل أن يظهر ما نظنه اليوم أول نبات حقيقى بعصور طويلة .

ولنمو هذه الملايين من النباتات المتناهية فى الصغر حتى لا تكاد تراها العين المجردة نفع هائل لهذا الحيوان ، فهى فى الجو الرطب تكسب فروته لوناً مخضراً ، فإذا أقبلت فصول الجفاف وبدت الغابة أكثر خضرة رمادية ، فإن الطحالب تكتسب هذا اللون أيضاً ، ولهذا فهى فى فصول الجفاف كما فى فصول الأمطار تضلل الباحث عنه تضليلا كاملا حتى إن العين لا تدركه إلا بصعوبة .

ولهذا الحيوان — الذى لا يسلم به العقل — كثير من الأعداء الألداء ، وربما كان أخطرها الأسد الأمريكى (١) والنمر الأمريكى (٢) والأفعى العاصرة (٣) . فكلها تتسلق الأشجار . وفى الصراع الذى يقع بين أحدها وبينه وجهاً لوجه تضيع الفرصة

---

(١) Pumas.

(٢) Jaguar.

(٣) Boas.

عليه . فهو لا يملك وسائل للدفاع غير أقدامه القوية التى تشبه الخطاطيف والتى قد يستخدمها ببعض الفائدة .

وقد تتساءل عن السبب فى بقاء مثل هذا الحيوان البطىء البليد ولم يمحه من الوجود أعداؤه الأقوياء . وأول هذه الأسباب أنه يتحرك ببطء بالغ لدرجة أنه لا يلفت النظر إليه ، ثم الطحالب التى تخفيه إلى أبعد حد عن الأعين مهما بلغت من حدة النظر . وفضلا عن هذا فجسمه يتدلى من أفرع الشجر إلى الحد الذى يصعب معه على واحد من تلك الحيوانات المفترسة أن يصل إليه .

يضاف إلى كل هذا أن قتله من الأمور العسيرة جداً ؛ فعدد أضلاعه يزيد كثيراً جداً على ما يوجد فى أى حيوان ثديى آخر فلا يستطيع سحقها إلا أبلغ الأعداء بطشاً وقوة ، كما أن جلده قوى لدرجة مذهلة . وأقوى الأسباب جميعاً أنه قد يصاب بجرح قاتل ، ومع ذلك يظل حياً ، ولقد ذكر مصدر موثوق به أن قلب سلوث ظل يخفق نصف ساعة بعد أن اجتثه جراح من جسمه .

وأكلة النمل فصيلة أخرى تعيش فى المنطقة الاستوائية الأمريكية من زمان بعيد ؛ فقد كانت فى الوجود فى العصر الچيولوچى الثلاثى(١) ، أى منذ ستين مليوناً من السنين . لقد كانت أنواعها يوماً ما تعد بالمئات فى كلتا الأمريكتين الشمالية والجنوبية . أما اليوم فعددها ثلاثة فحسب ، وما من شك أن أكثر الثلاثة غرابة هو عملاق أكلة النمل(٢) .

ويبلغ طول أكبر واحد من هذا الجنس حوالى مترين ، فى حين أن ارتفاعه عند الكتفين يبلغ ٦٠ سنتيمتراً بصعوبة .

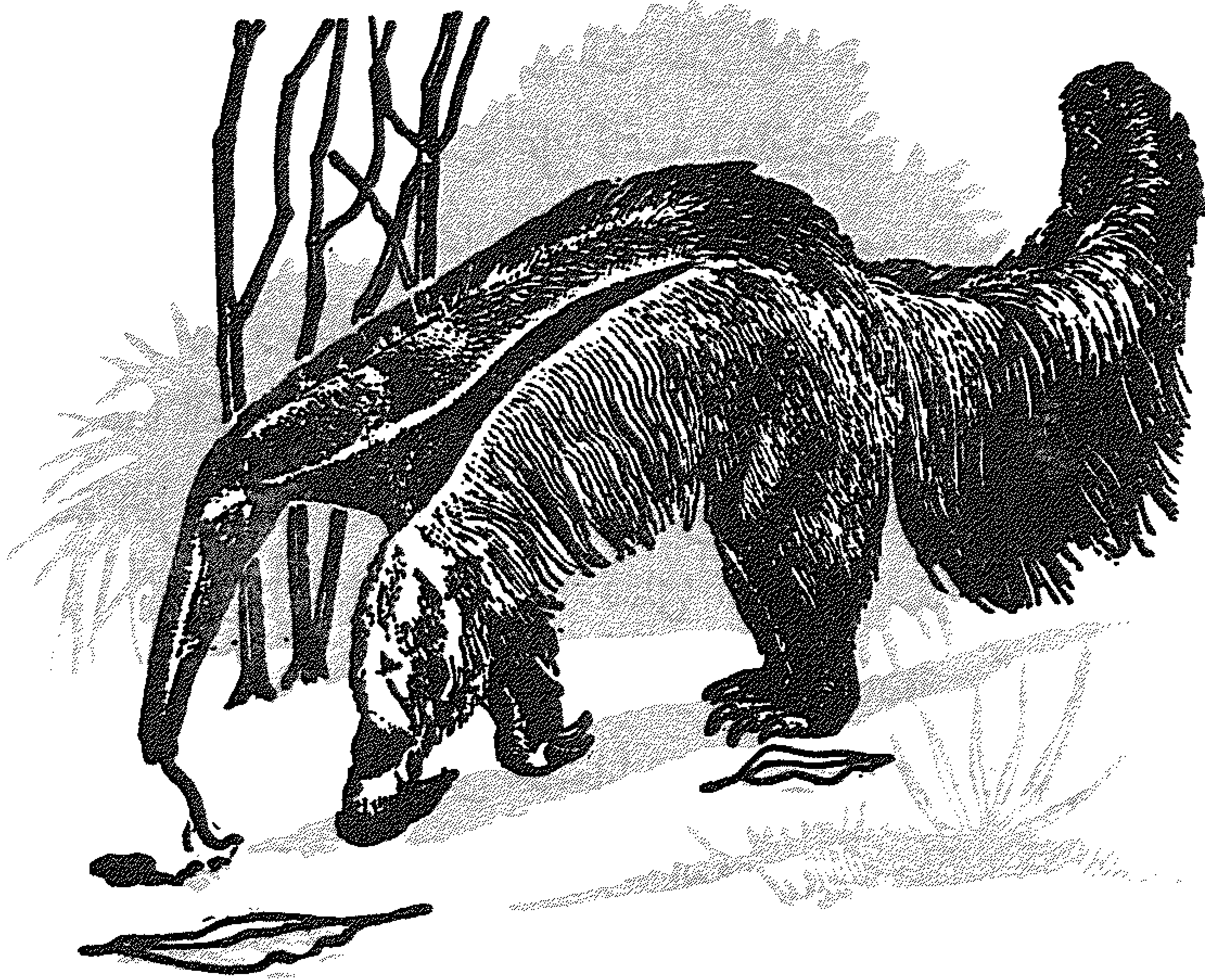
وعنقه ورأسه طويلان طولا لا يصدق ، والاثنان من سمك واحد حتى إنه ليصعب عليك أن تقول أين ينتهى الأول وأين يبتدئ الثانى ، وليس له أسنان أصالة . وفمه ثقب مستدير واسع بالقدر الذى يسمح له بإرسال لسان لزج دودى الشكل

---

(١) Tertiary Period.

(٢) Giant Anteater.

طوله ٣٠ سنتيمتراً . أما عيناه وأذناه ومخه فصغيرة صغـراً سخيفاً بالنسبة لوحش فى حجمه ، كما أنه يكاد يكون أعمى كوطواط .



يخرج آ كل النمل لساناً لزجاً دودى الشكل ليصطاد به النمل

وهو إلى حد ما يشبه الدب فى دبيبه مع فارق واحد بين الوحشين الثديين ؛ وهو أن الدب يمشى على أخمص القدمين ، فى حين أن آ كل النمل يمشى على سطحهما الخارجى . وأسلوب مشيته كأسلوب الحمام ؛ وله أصابع فى أقدامه وبراثن طولها ١٠ سنتيمترات منثنية إلى الخلف على طول الأقدام من الداخل مما يجعلها بعيدة عن الطريق . وكذلك فى مأمن من الاستهلاك ؛ ذلك لأن صاحبها يتعين عليه أن يحتفظ بمضائها حتى يشق بها تجمعات النمل العادى والنمل الأبيض ومنها يحصل على معظم قوته .

ويأتى ذيله فى المرتبة الثانية من الغرابة بعد تركيبه وأسلوب مشيته ؛ فهو ضخم ومتفرع طوله ٦٠ سنتيمتراً تقريباً . وكثيراً مايحمله فوق ظهره كما يفعل السنجاب . ومن

المحتمل أنه يدفئه ويجنبه البلل فى أثناء عاصفة ممطرة . ويظن بعض علماء التاريخ الطبيعى أنه يستخدمه أيضاً فى درء الذباب عنه .

ويأكل هذا الوحش الشاذ فى النهار كما يأكل فى الليل . وهو أبطأ وأخرق من أن يفر إذا هوجم ، ولكن لا يذهبن بك الظن أبداً أنه غير قادر على الدفاع عن نفسه ؛ فهو إذا لزم الأمر يشب على قائمتيه الخلفيتين كما يفعل الدب ويمدّ ذيله الثقيل إلى الخلف كدعامة للتوازن ، حتى إذا هاجمه عدوه أناخ عليه بقائمتيه الأماميتين القويتين وبراثنه الكبيرة . فإذا كان من حجم متوسط تقطع إرباً ، وإذا لم يكن فى هذا الكفاية احتضنه كالدب يحطمه ويدقه حتى يزهق أنفاسه .

وأكلة النمل ذوات الألوان الرمادى والأسود والأبيض تعيش على الأرض بصفة دائمة تقريباً ، على أنها تحاول أحياناً تسلق الأشجار سعياً وراء الأجزاء الطرية من بيض الطيور وصغارها . وهو لا يأكلها بالطريقة المألوفة ، فليس له أسنان أو فكّان ، بل فى مقدوره أن يسحق ضحاياه الصغيرة ويلعق عصارتها بذلك اللسان المذهل الذى ينطلق خروجاً ودخولا فى سرعة البرق .

والنوعان الآخران من أكلة النمل يسكنان الأشجار وكلاهما قصير الشعر وله ذيل قادر على التعلق به . وحجم الأصغر منهما كحجم السنجاب وفروته صقيلة ذهبية اللون . أما الآخر متوسط الحجم فهو فى حجم ثعلب رشيق .

وفى أمريكا الاستوائية يعيش وحش آخر له شهرة آكل النمل وشذوذ تركيبه ، هو السلحفاة العملاقة [1] . ووطنها الطبيعى على الجزر البركانية الوعرة التى تؤلف فيما بينها مجموعة تسمى أرخبيل جلا باجوس يبلغ عددها ستين جزيرة تقريباً ، بعضها كبير والبعض الآخر صغير جداً . وهى تقع فى المحيط الهادى على مسافة ٨٠٠ كيلومتر . غرب جمهورية أكوادور ، ويخترقها خط الاستواء مباشرة .

ولهذه السلحفاة الضخمة غطاء قد يبلغ طوله أكثر من متر . فإذا شبت سلحفاة عجوز واقفة بلغ ارتفاعها من الأرض حتى قمة هذا الغطاء القرنى حوالى متر

---

(١) Land turtle; giant tortoise.

وقد يصل أقصى وزن لها ٢٢٢ كيلوجراماً ، وقد تهيأ لها أسباب الحياة فتعيش خمسمائة سنة ويخيل إلى العلماء أنها قد تكون أطول الحيوانات الفقرية عمراً في العصر الحاضر.

ولا بد لمثل هذا الحيوان الضارى الضخم من أرجل قوية يصعد بها التل ويهبط منه ، وتعترض طريقه صخور بركانية كبيرة . وقد أوتيت السلحفاة العملاقة هذه الأرجل، وهى تبدو أرجل فيل أكثر منها أرجل سلحفاة، كما تشبه الأقدام على وجه خاص أقدام الفيل . وهى عند ما تسير لا تزحف كما يفعل سائر السلاحف ، بل هى ترفع درقتها عن الأرض ٣٠ سنتيمتراً وتمشى خطوات بطيئة ثقيلة منتظمة، وهى قادرة أن تحمل على ظهرها رجلا كامل النمو إذا استطاع أن يملك نفسه عليها .

ومن المشاهد المدهشة أن تراقب واحدة من هذه السلاحف وهى فى طريقها إلى مكان ما فترى رقبتها العجفاء رفيعة تماماً بالقياس إلى أرجلها ؛ وهى تطل إلى الأمام وإلى أعلى نحو ٦٠ سنتيمترا تقريباً ، وفى نهايتها رأس لا عهد للناس به يشبه رأس حية عاشت ألف سنة .

وتقيم سلاحف جلاباجوس العمالقة على الأغلب فى مرتفعات الجزر التى قد يصل علوها إلى ٨٠٠ متر فوق سطح البحر حيث تجد غدران ماء عذبة فتشرب منها فى أثناء فصل الأمطار حتى تكتظ لتختزن الماء لموسم الجفاف الذى يلى دائماً ، كما أنها تجد الرطوبة فى أغذيتها المفضلة مثل الحشيش الأخضر ، والتوت البرى ، والأزهار ، وأوراق نبات الصبار ، وغيرها من أنواع النباتات .

ومن المحتمل أن عدد هذه السلاحف الهائلة كان من زمن بعيد ألوفاً كثيرة ، ولكن الإنسان ذبحها فى طيش بالغ حتى أصبحت اليوم جد نادرة . فلقرون طويلة اعتاد بحارة السفن التى كانت ترسو على تلك الجزائر بحثاً وراء الماء العذب أن يقدموا على ذبحها من أجل لحومها ، كما يضرب الوطنيون خيامهم فى تلك الجزائر لصيدها ابتغاء الزيت الفاخر الذى يوجد فى دهنها . ويحيق بها خطر آخر . ألا وهو الكلاب الكثيرة المتوحشة التى أتت من صلب كلاب مستأنسة انتقلت مع السفن التى زارت الجزر . وهذه الكلاب لا تقوى بطبيعة الحال على قتل سلحفاة



تبدو أرجل سلحفاة جلاباجوس كأرجل الفيل

كبيرة، ولكنها تنبش عن بيض السلحفاة الذى يبلغ طول الواحدة منه ٦ سنتيمترات لتأكله . كما أن أنقاف السلاحف التى فقست من البيض الذى نجا من هذه الكلاب المدة الكافية لفقسها لا تأمن من شر هذه الكلاب حتى يصبح طولها لا يقل عن ٣٠ سنتيمتراً .

وتحتوى جزر أرخبيل جلاباجوس كثيراً من حيوانات أصغر حجماً مما ذكر، ولكنها تماثلها غرابة مثل ذلك حرباء البحر[1] وهى الضب البحرى الوحيد فى عالمنا الراهن . لونها أسود عند ما تكون مبتلة بالماء، وأشهب عند ما تجف، وهى تخرج من منخريها زفرات من بخار كما لو كان التنين الخرافى . ويبلغ طول الكبير منها حوالى متر وربع المتر . وهو كسائر أترابه يسبح فى يسر بدون تحريك رجليه إطلاقاً . وكل ضرباته فى السباحة لا تعدو اهتزازات من ذيله ومؤخر جسمه ، ويسمى علماء التاريخ الطبيعى هذه الحركات بالتموجات ، وتبدو اهتزازاته كالاهتزازات الجانبية التى تأتيها الأفعى إلى حد ما .

وحرباء البحر رعديدة ، وتقضى حياتها تهادن وتسالم ، وعند ما درس الدكتور وليم بيب[2] حياتها وهى فى موطنها وجد أنها تقضى نهارها فى جحور فى الأرض أو فى الأخاديد العميقة بين الصخور . وتنهض فى الصباح فى الساعة الثامنة أو التاسعة إذا كان اليوم صحواً مشمساً ، فإذا كان تيار الماء عالياً انتظرت حتى يهدأ ، وعندئذ تذهب إلى حافة الأمواج عند ما ترتطم بالشاطئ وتأكل الطحلب (الألجى) الغض القصير ، فهو طعامها الخاص . وهو كل ما تأكله فى يومها، وبعدئذ تذهب إلى الصخور التى ترتاح إليها أو إلى أكوام حشائش البحر الجافة لتتشمس حتى يحين موعد إيوائها إلى مضجعها مرة أخرى .

ويقول الدكتور بيب إن لحرباء البحر قوة إبصار فائقة، فى حين يبدو أنها ثقيلة السمع جداً . ولسنا نعرف الشىء الكثير عن عادات تناسلها ، ولكننا نعلم عن

Sea Iguana. (١)

Dr. William Beebe. (٢)

يقين أن بيضها أبيض اللون ، وقشرته رخوة وطول الواحدة منه ٧ سنتيمترات تقريباً .



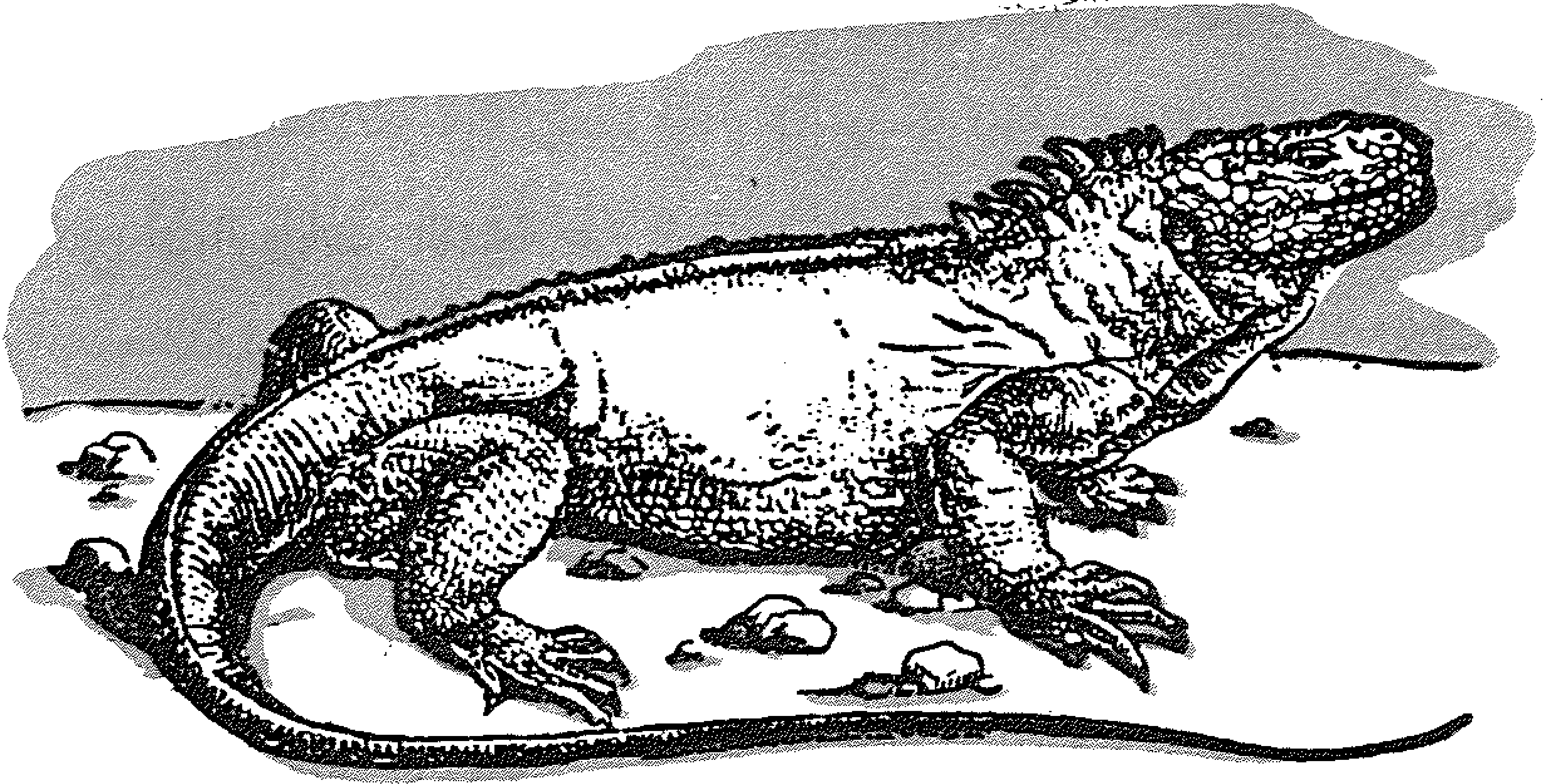
حرباء البحر تزفر من خيشوميها بخاراً

وفصيلة حرباء البحر كبيرة ، ومن بينها أنواع تعيش فى أمريكا الوسطى وأمريكا الجنوبية يصل طولها إلى قرابة مترين ، وهى برية وتعيش بالأكثر فى الأدغال . وتوجد على رأسها وعلى طول جسمها نتوءات غريبة تشبه الشوك . ومن أعجب ما فيها ذلك الجلد الرخو الذى يغطى الزور ويتدلى على شكل كيس تستطيع أن تملأه بالهواء كوعيد منها بالدفاع أو الهجوم . وقد تعجب أيضاً بنكهة لحمها عند طهوه كما يجب ، فطعمه يشبه إلى حد كبير طعم دجاجة لذيذة .

وحرباء الأرض كغيرها من أضراب « السحالى » سريعة العدو لدرجة مذهلة . وقد عرفت ذلك فى جزيرة صغيرة على خليج بنما حيث قضيت أسبوعاً أو ما يقرب من هذا ، وكان معظم الجزيرة مرتفعاً جافاً تغطيه أدغال وغابات كثيفة ، غير أنه كانت هناك أبنية عديدة قائمة فى الحد الأقرب من قلب الجزيرة حيث أزيلت الأدغال والغابات من مساحة كبيرة .

وفى كل يوم صباحاً أو بعد الظهر كانت الحرباء ، وطولها حوالى مترين وربع متر ، تترك الغابة بحثاً وراء الطعام فى المكان المكشوف على حافة شاطئ البحر .

وقد لاحظت وأنا أرقبها من شرفة أحد المنازل أنها كانت حذرة ولكنها لم تكن خائفة قط ،إذ شبت على قوائمها الأربع وظلت تتطلع من ناحية إلى أخرى .



تستطيع حرباء البر العدو بسرعة مثل كلب

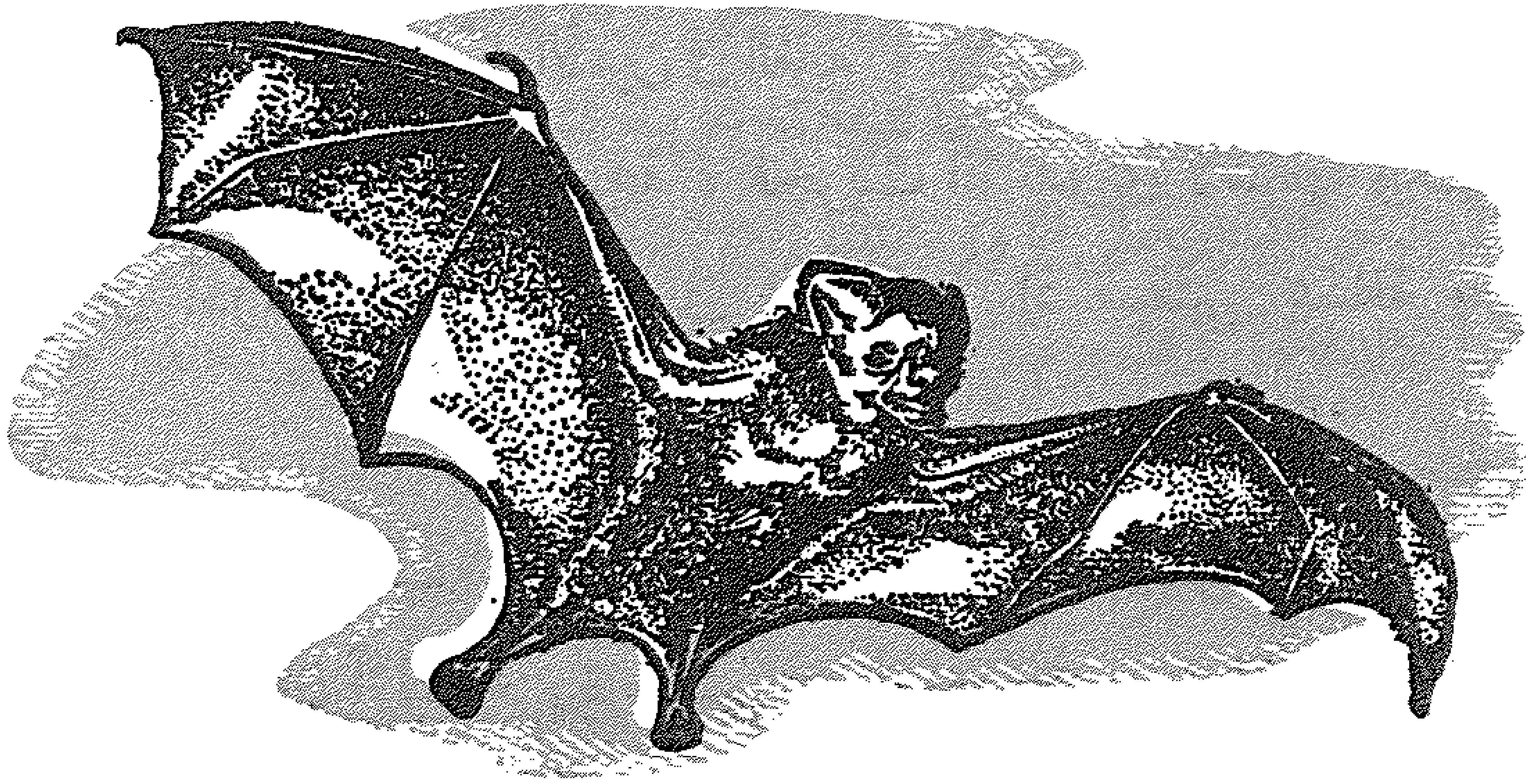
وفى يوم ما ذهبت بعيداً إلى الشاطئ حتى خيل إلىّ أن فى مقدورى أن أقطع عليها خط الرجعة دون ملجئها الأمين فى الغابة ، ولا بد أنها رأتنى قادماً إذ قفلت فجأة راجعة إلى مكمنها بأقصى سرعة ، فجريت أنا بدورى لأسبقها ولكننى كنت أبطأ من أن أدركها قبل اختفائها فى الغابات ، إذ سبقتنى بمسافة وهى تمرق كالسهم .

كلا. لم يصبها رعب شديد ، كما خيّل إلىّ ، فقد وقعت بيننا بعد ذلك مباريات عديدة كهذه قبل أن أترك الجزيرة سبقتنى فى جميعها وفى يسر !! .

ذكر رواد الأدغال فى العالم الجديد فى مدى مئات من السنين أن بها وطاويط (خفافيش) ضخمة مخيفة كانت تمص دماء البشر وتقتلهم أحياناً . ولم يطلق على هذه الضوارى الخيالية اسم معين فى أول الأمر ، ولكن عند ما تواترت أخبارها بين الناس بدءوا يطلقون عليها اسم « الوطاويط » المصاصة تشبيهاً لها بالوطاويط الأوروبية التى كانت تفعل ذلك حسب اعتقادهم . والوطواط المصاص الحقيقى

كما تعلم هو ما خيل للناس أنه شبح شيطانى يخرج من قبر إنسان فى الليل ليقتل عدو الإنسان الميت بامتصاص دمه جميعاً . وطبيعى أن هذا هو حديث خرافة عن شيء لم ولن يقع أبداً؛ فالوطاويط المصاصة إن هى إلا بدعة قديمة لا توجد إلا فى خيال المأفونين .

على أن الروايات القديمة عن الوطواط المصاص كأى موضوع تتناقله الألسن من أنحاء الدنيا القاصية فيها ظل ضعيف من الحقيقة ؛ إذ توجد فعلا ثلاثة أنواع على الأقل من الوطاويط تعيش على دم غيرها من الحيوانات ذات الدم الحار ، ولكنها جميعاً صغيرة وليس لها المظهر الضارى الذى يلوح على بعض الأنواع التى تأكل الحشرات . وهى لا توجد على قدر ما نعلم إلا فى المناطق الاستوائية الأمريكية ، كما أنها لا تمص إطلاقاً دم فرائسها ، بل تلحس الدم بألسنتها . ومعدة الوطواط لا تتسع لهجوم متكرر على شخص واحد بحيث يسبب فقدان دم يؤدى إلى عاقبة وخيمة .



تعيش الوطاويط المصاصة على دم غيرها من الحيوانات ذات الدم الساخن

والوطاويط المصاصة لا تظهر إلا فى الليل، يتسلل الواحد منها إلى خيمة أو حجرة حيث ينام فيها شخص ثم يختلس منه عشاءه ، وذلك بأنه لا يحدث صوتاً ثم

يبحث عن موضع مكشوف من جسمه كقدم أو ذراع أو يد أو أنف أو أىّ جزء آخر من الجسم ، ثم يهوى عليه فى خفة و يقضم الجلد بأسنانه الأمامية الماضية مضاء الموسى ، فيحدث خرماً مستديراً فى الجلد قطره ½ سنتيمتر فقط وعمقه نصف طول القطر ، ولكنه على صغره يدمى باسترسال بالغ فيلعق الوطواط الدم بلسانه وهو على شكل معين ، فى الثمانى أو العشر الدقائق التالية وجبة كاملة : ثم يتسلل فى سكون راجعاً من حيث أتى ، ولا يعرف النائم ما وقع له حتّى يفيق فى الصباح ليجد نفسه ملطخاً بالدم .

ولا يذهب بك الظن أن الألم الناشئ من إحداث الجرح يوقظ أى إنسان بسرعة ، إذ يلوح أننا لا نعرف على وجه التحقيق كيف يمنع الوطواط حدوث الألم ؛ فبعض العلماء يظن أنه قد يفرغ من فمه سائلا مخدراً ، وهذا محتمل ، خصوصاً وأن هناك شيئاً ما يمنع الدم من التجمد أو التخثر عند تعرضه للهواء . وعلى أى حال ليس هناك أدنى ريب فى ثبوت أمرين : الأول أن إحداث الجرح لا يسبب ألماً ، والثانى أن سيلان الدم يستمر مدة طويلة غير مألوفة .

والتلف الذى يوقعه الوطواط المصاص جد خطير بالنسبة إلى صغار الحيوانات الثديية الضارية ، وربما كان بعض الطيور التى لا يوجد فى جسمها إلا كمية ضئيلة من الدم لا تقوى على أن تتخلى عن شىء منها . ومع هذا فالماشية والبغال والخيل وبعض الحيوانات الكبيرة الأخرى تتأثر أحياناً من غارات متكررة ليلة بعد أخرى ، فتضعف ضعفاً شديداً . ومن المظنون أن هذه الوطاويط تنقل مرضاً خطيراً من ماشية إلى أخرى .

فى الدنيا القديمة

الوطاويط المصاصة المتعطشة للدماء طول الواحدمنها حوالى ١٠ سنتيمترات فقط ، ومن المحتمل أن يكون ٣٠ سنتيمتراً بين طرفى جناحيها المبسوطين ،وهى صغيرة جداً بالقياس إلى أبناء عمومتها التى تعيش على الفاكهة فى الدنيا القديمة،إذ يصل بعضها وهى منبسطة الجناحين إلى متر ونصف متر ، وينطبق الاسم عليها الذى شاع إطلاقه وهو الثعالب الطائرة تمام الانطباق ، فهى شبيهة بالثعالب فى آذانها وأعينها وخراطيمها وفروتها ، وهى على الأغلب داكنة أو مسودة وحتى أجسامها فى حجم الثعالب الصغيرة .



تنام الوطاويط آكلة الفواكه معلقة من أرجلها فى أثناء النهار

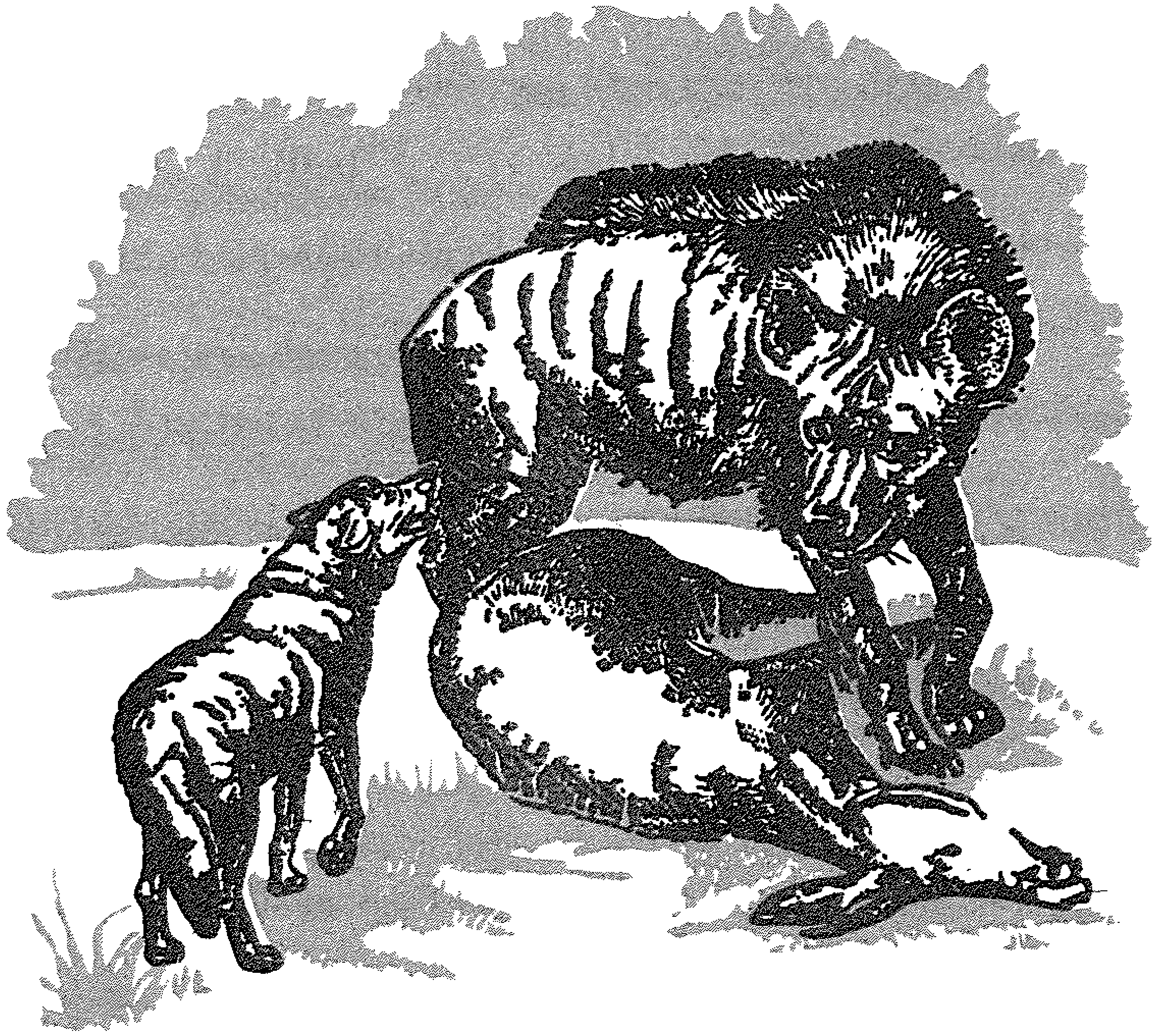
وتوجد هذه الوطاويط الآكلة للفاكهة فى أجزاء كثيرة دافئة من الدنيا القديمة، وهى شائعة على وجه خاص فى جنوب آسيا وجزر المحيط الهادى وهى أبعد من أن تكون متوحشة ، بل تبدو ألوفة مسالمة حتى لتعيش جماعات يصل عدد الواحدة منها عدة ألوف، وانه لمن المذهل أن تزور جماعة منها نهاراً وهى فى مجاثمها الجماعية ، إذن لرأيت حشوداً من هذه الوطاويط النائمة وقد تعلقت من أرجلها الخلفية بجذوع أشجار كثيرة وبدت كما لو كانت حبال الزينة ، وإذن لنقلت إلى خيالك — وهى متدلية وأجنحتها مطوية — صورة محصول هائل من الكمثرى ذات اللون البنى .

ولم أسمع مطلقاً أن وطاويط الفاكهة أصابت بضرر إنساناً أو حيواناً . وأسوأ ما يقال عنها إنها أحياناً تتلف محصولات قيمة من الفاكهة ، ولهذا فى الجهات التى تزخر بها يضطر منتجو الفاكهة إلى وضع شباك فوق أشجارهم لحماية المحصول إبان موسم النضج .

والوطاويط بوجه عام هى الحيوانات الثديية الوحيدة التى تطير حقيقة . ويبلغ عدد أنواعها أكثر من ٤٥٠ نوعاً ، وتتراوح حجومها بين هذه الثعالب الطائرة وبين قطائط أصغر من الفيران . وبالرغم من أن أجنحتها ذات الجلد الرفيع لا ريش عليها فإنها تستطيع بها أن تطير وتبزّ معظم الطيور. وعند ما تكون على الأرض لا تستطيع إلا ترامياً متراخياً حول أنفسها . ويتوقف بقاؤها نفسه على مهارتها الفذة وهى فى الهواء .

تشتهر الأقاليم الاستوائية وشبه الاستوائية فى أفريقيا وسوريا وما بين النهرين والهند بعدد من الوحوش الغريبة التى تزيد أحجامها كثيراً على الثعالب الطائرة ، وكثير منها مسلٍّ أكثر منه فاتكاً ، على أن قليلا منها كالضبع يستحق فعلا أن يوصف بالشناعة .

والضباع على ثلاثة أنواع : المخططة ، والرقطاء ، والداكنة . وجميعها كالكلاب الضخمة الثقيلة التكوين فى حجمها وارتفاعها وشراستها ، والذيل قصير وكثيف منتفش ، والرقبة والرأس والفم قوية إلى درجة قصوى حتى لحيوانات فى مثل هذا



الضبع وابن آوى (إلى اليسار) يوغلان فى لحم متعفن

الحجم . والكتفان لهما تكوين مستغرب وهو ارتفاعهما الكبير عن النصف الخلفى. ويزيد فى هذا الارتفاع ويجعله أكثر وضوحاً ذلك الشعر الخشن الشائك الذى يغطى الرقبة والكتفين . ويشيع بين الضباع اللون الأغبر الداكن مع بقع مسودة أو خطوط حسب النوع .

والضباع بأنواعها الثلاثة تعيش على اللحوم وتلتهمها، سواء أكانت غضة أم مضى عليها زمن طويل حتى أصبحت كريهة الرائحة . وهى معروفة أينما ذهبت بالكنّاسة الرمرامة ، أى التى تلتهم الزبالة من اللحوم المنبوذة . وهى على الأرجح تدور حول مخيمات القناصين وقد جذبتها رائحة اللحوم الرمية ، كما أنها تتسلل عند أطراف القرى للغرض نفسه .

وتقوم الضباع بمعظم تلمسها للكناسة فى الليل بعد أن تكون قد نامت النهار كله فى كهف ما أو منتجع معتم. فإذا أمحل مورد الطعام استقل كل واحد بنفسه يرتاد مسافات طوالا يطلب صيداً. على أن عدداً وفيراً منها سرعان ما يتجمع حول رمة حصان نافق أو غيره من الحيوانات الكبيرة. فيصيب ويشبع ملء جوفه ما اقتدر منها على الوصول إليها. ومن المحقق أن هذه الحيوانات الرمرامة ذات بأس وقوة.

وتخرج الضباع أصواتاً متباينة من زمجرة ودملمة وهمهمة وغير ذلك من الأصوات المشنوءة. وللضباع المخططة التى توجد فى شمال إفريقيا وشمال غربى الهند أصوات مروعة بصفة خاصة، ويسمونها الضباع الضاحكة، وذلك لأن إحدى نبرات عوائها لها صوت ضحكة بشرية مفزعة.

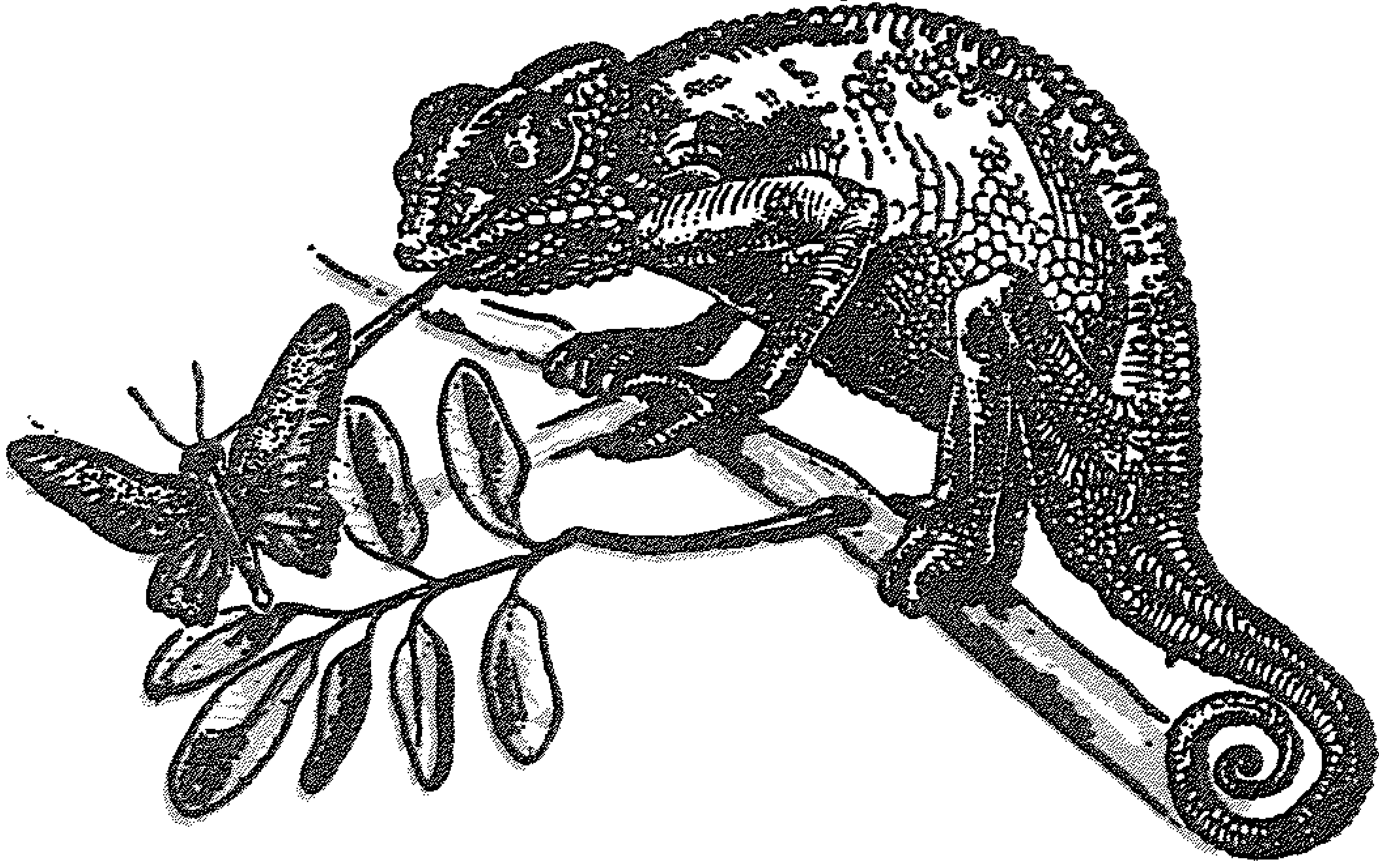
وبينما كنت أضع كتابى هذا عثرت على تقرير قديم لموظف بريطانى عن التلف الذى تحدثه الحيوانات الضارية فى الهند إبان سنة ١٨٨٧، وكان الجزء الممتع منه بصفة خاصة ما ذكره عن هذه الضباع المخططة الضاحكة من أنها فتكت فى تلك السنة نفسها بثلاثة وثلاثين من البشر؛ وكان رقمها القياسى أربعاً وعشرين فى سنة ١٨٧٧. وعلى هذا فيلوح أنها أشد ضراوة وفتكاً مما يخيل إلى معظم الناس.

والحرباء الحقيقية التى تعيش فى الأقاليم المتاخمة لبحار آسيا الصغرى والبحر المتوسط تختلف اختلافاً هائــلا عن تلك الضباع البشعة، فالواحــد منها حيوان صغير لا يضر أحداً برغم منظره النابى. وهو يأتى ببعض أمور أشد إدهاشاً من رأسه المقنّع وذيله الطويل الخطاف.

ولعل أدهش ما فى الحرباء قدرتها على تغيير لون جلدها الخشن اللاقشرى، فهو فى الحالة العادية أشهب أخضر مع بقع قاتمة. هذا عدا لوناً بنياً شاحباً على الجانبين؛ فإذا وضعت فى عتمة أصبح اللون مصفراً باهتاً مع بقع صفراء، فإذا وضعت فى ضوء شمس ساخنة استحال لون الجسم كله إلى أسود قاتم، فإذا ارتفعت درجة الحرارة فى غيبة ضوء الشمس استحال إلى أخضر، فإذا وضعت فى مكان

ظليل بارد فهو أشهب .

ويتغير لون الحرباء بتغير مشاعرها ؛ فهو شاحب مع الانفعال والخوف ، فإذا جن جنونها عاد بسرعة إلى الألوان القاتمة ! !



وهذا التباين فى اللون يحصل تحت ضابط دقيق من جهاز الحرباء العصبى ، أما طريقة حصوله فعلا فمما لا يصدقه العقل .

فطبيعة الجلد الخارجية – أولا وقبل كل شىء – شفافة ، وتحتها مباشرة خلايا دقيقة أو جيوب ، فى بعضها مادة بيضاء ، والبعض الآخر ممتلىء بمادة صفراء . وتحت هذه الطبقة الثانية طبقة ثالثة تحتوى خلايا أكبر حجماً ولونها أسود وأحمر . فإذا انفعلت الحرباء إلى حد كبير خرجت مجموعة من الخيوط أو الألياف الممتلئة بمادة غاشية ، فتضرب على الخلايا الزاهية وحولها نوعاً من الستار ، فيصبح لون الحرباء قاتماً . ويحصل نفس الشىء فى حالات الحرارة والضوء التى تستلزم أكسية قاتمة . فإذا حان الحين للرجوع إلى اللون الزاهى انحسر الستار وظهرت الخلايا الزاهية من جديد . وبين العضلات التى تقع تحت الجلد

مباشرة توجد مجموعة من خلايا الهواء الخاصة المتصلة برئتى الحرباء الكبيرتين جداً بطبيعتهما ، فإذا زين لها نفخت هذه الخلايا حتى تصبح وكأنها على التقريب تلك المناطيد الصغيرة التى يلهو بها الأطفال .

وتقضى الحرباء كل وقتها تقريباً بين عواسج الأشجار والأيكات الكبيرة متشبثة بها بأرجلها الأربع وبذيلها أحياناً كثيرة ، وزاحفة فى بطء هنا وهناك . ورقبة الحرباء قصيرة لدرجة لا تستطيع معها أن تدير رأسها ، ولكنها تقلب عينيها الجاحظتين الكبيرتين فى أى اتجاه تشاء ، وكل عين مستقلة فى اتجاهها عن الأخرى ، فتستطيع الحرباء فى يسر أن تنظر بعين إلى الوراء وبالأخرى إلى الأمام . ويحمى كل عين غشاء قوى أو جلد يوجد فى وسطه ثقب يقع على إنسان العين مباشرة تسترق منه النظر ويدور على العين أينما دارت ، وبهذا تبصر الحرباء على الوجه الأكمل دائماً .

فإذا زحفت الحرباء على مقربة من حشرة مليحة غضة مدت لسانها الطويل اللزج واختطفتها فى سرعة البرق ورمتها فى فمها الفاغر وابتلعتها فى رضا ، وينتهى الأمر عند هذا الحد ، وكل هذه الإجراءات — ما عدا الابتلاع — تأتيها فى سرعة فائقة لدرجة أنك لا ترى شيئاً مما وقع ، اللهم إلا نادراً وبقدر يسير .

وعلى الحدود الجبلية جنوب غربى الصين وإلى الشرق من الإقليم الذى تعيش فيه الحرباء يوجد موطن حيوان البندة[1] ، العملاق الشهير فى العالم قاطبة . وتركيبه يشبه على الأغلب تركيب دب مصغر برحت به السمانة المفرطة ، على أن وجهه الودود الذى تغلب عليه خفة الروح لا يشبه وجه أى دب ظهر فى الوجود حتى اليوم . وهو فى الواقع ليس بدب إطلاقاً ، ويعتقد الثقات أنه ينتسب من بعيد للقواطى وللكنكاجو فى الأقاليم الاستوائية الأمريكية ، وللراكون الرائع فى الولايات المتحدة .

وبالرغم من أن البندة يعيش فى المنطقة الشبيهة بالاستوائية فإن موطنه جبلى ضارب فى قلب الصين بعيداً عن بحر الصين الجنوبى لدرجة أن الثلوج تتساقط فى

Giant Panda. (١)



حتى فى الشتاء القارس يقتات عملاق البندة بأفرع نبات الخيزران الغضة

كل شتاء ، ولكن ذا الوجه المضحك لا يأبه لهذا ، فقد يلجأ الدب إلى السبات الشتوى ، ولكن عملاق البندة لا يفعل شيئاً من هذا ، فالجبال التى يعيش فى كنفها مغطاة بغا بات كثيفة من نبات الخيزران . ولما كانت أوراق وغصينات هذا النبات العجيب هى غذاء البندة الرئيسى ، فهو جد راض مطمئن إلى قضاء الشتاء فى تجوال وفى قضم الخيزران حسبما يطيب له .

والبندة يشبه دب تيدى[1] كبير الحجم وهو حلو فى سماته كما فى حركاته ، فرأسه أبيض ورقبته كذلك بيضاء ، ما عدا طرف أنفه وأذنيه وهالة حول عينيه فهى سوداء . كما أن السواد الذى يغطى قائمتيه الأماميتين يستمر صاعداً حتى الكتفين كما لو كان « حمالة » ترفع سراويله ، ثم يمتد بياض إلى الوراء حتى يصل إلى أصل ذنبه ، ثم لا يرى منه سواد إلا فى الجزء السفلى من قائمتيه الخلفيتين .

ومن المحتمل أن وجود عملاق بندة لم يكن شائعاً بشكل حقيقى أبداً حتى فى موطنه الجبلى النائى ، كما أنه اليوم نادر الوجود تماماً ، وذلك لأن مظهره المدهش وأساليبه العجيبة قد لفتت إليه أنظار الصيادين من جميع أنحاء العالم . وأحياناً ما يصاد واحد منها حياً ، وهذه هى الفرصة الوحيدة التى تسنح لمعظم الناس ليروه رأى العين ، وإلا فى الصور أو فى النماذج المعروضة فى أحد المتاحف الكبرى .

وهذه تختار الماء :

فإذا عدنا الآن إلى المناطق الاستوائية الأمريكية ، فلن تجد فيها وحشاً مرعباً أكثر من التمساح الذى ينتمى إلى مجموعة من الزواحف المائية . وهو معروف فى أنحاء العالم بفمه الكبير المريع وذيله المصفح البتار . ويبلغ طول النوع الذى يعيش

---

(١) لعبة على شكل دب صنعتها الولايات المتحدة وسمتها « دب تيدى » نسبة إلى تيودور روزفلت رئيس الولايات المتحدة (١٨٥٨ – ١٩١٩) الذى اشتهر فى العالم بصيد الحيوانات المتوحشة. [المترجم]

فى الدنيا الجديدة أربعة أمتار تقريباً وله أقرباء ضخام فى مدغشقر قد يصل طول الواحد منها إلى ٩ أمتار .

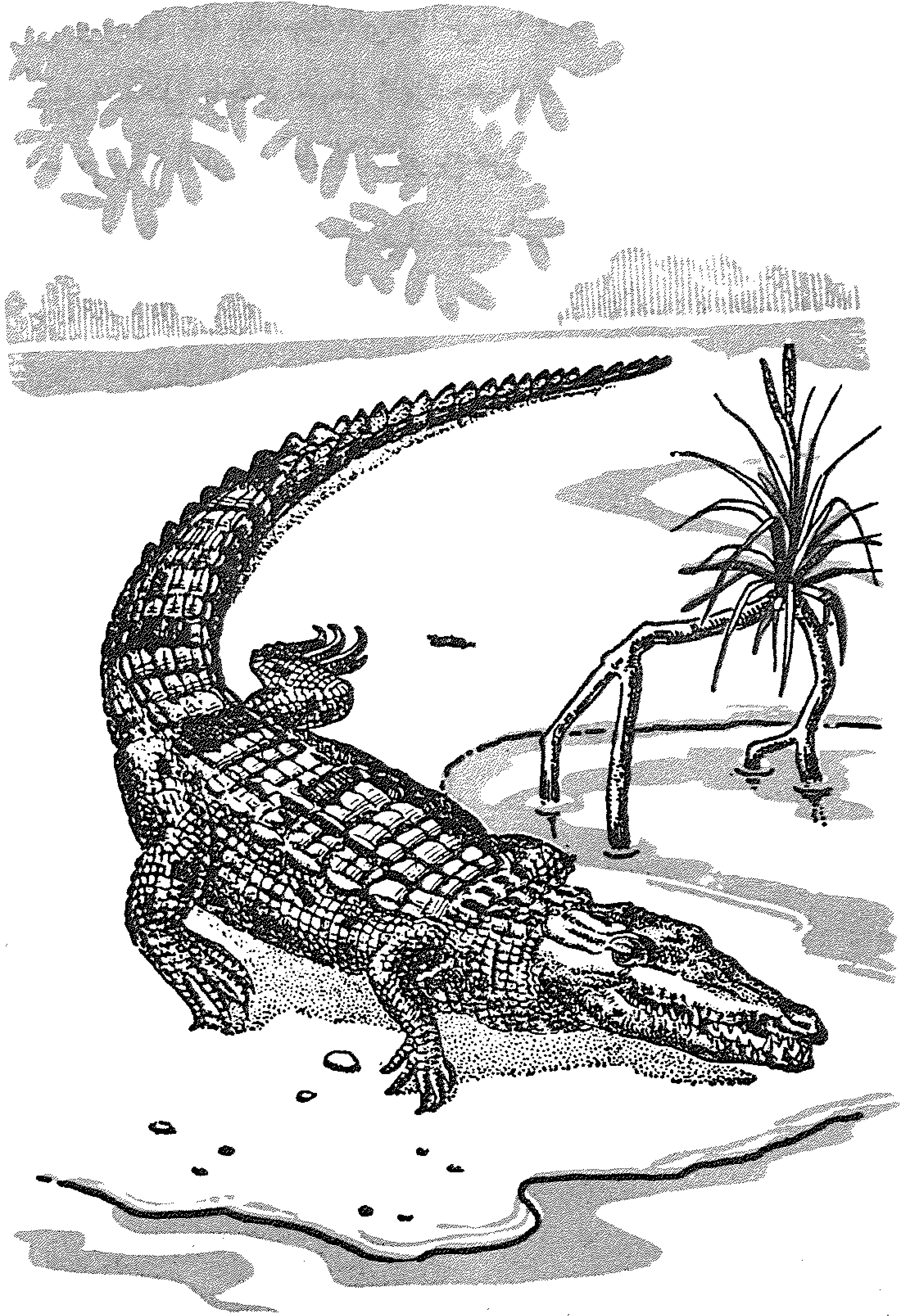
وجوانب بطن التمساح الأمريكى وبطنه مغطاة بقشور يلوح من شكلها وملمسها أنها من جلد صلب . وتكسو ظهره جميعاً درع مؤلفة من صفائح عديدة تشبه العظم مثبتة راسخة تحت الجلد ، ويخيل إلى بعض الناس أن هذه الدرع تقيه شر القذائف النارية ، وهذا ليس صحيحاً ، إذ يمكن للقذائف النارية وحتى السهام أيضاً أن تخترقه ، غير أنه ثابت أن الصفائح تقيه شر أعدائه من الوحوش .

وفضلا عما للتمساح من طول مذهل وصفوف من أسنان عاتية فهو مشهور بشيء آخر لا يمكن رؤيته ؛ ألا وهو استطاعته ببأس بالغ أن يبتر ذراع شخص أو رجله بقضمة واحدة . على أن الرجل إذا أوتى يدين قويتين استطاع أن يتلقف فرطوسته بهما فيجعله عاجزاً عن فتح فمه أصالة .

ويتباين لون التمساح من بنى مع صفرة خفيفة إلى ما يقرب من الأسود ، فتجده عادة فى ألوان زاهية حيث يكون الماء صافياً، وفى ألوان قاتمة عند ما يكون الماء طينياً ؛ إذ تكون البيئة فى هذه الحالات وسيلة صالحة للاستخفاء .

ولهذه الوحوش المخيفة عدة طرق للقبض على فرائسها ، ومن هذه أن الواحد منها يرقد بلا حراك فى مستنقع أو فى ماء ضحل فلا يظهر منه فوق سطح الماء سوى عينين جاحظتين . ويبدو التمساح وهو على مثل هذه الحال لكل من رآه قاطبة كأنه جذع شجرة ميتة تبرز منها أرومتان أو ثلاث أرومات من أفرعها ، فإذا جاء أى مخلوق هو من الغفلة بحيث يقف على « كتلة خشب» كهذه فقد لا يجد فرصة أبداً ليفعل ذلك مرة أخرى .

وهناك طريقة أخرى تؤثرها التماسيح يمكن تسميتها حملة « الاقتحام والخطف» وتطبقها على الحيوانات المستهترة التى تقف على شاطئ أو جسر منخفض تحفّ به مياه ضحلة ، فإذا كان تمساح قريباً من المكان ، فإنه يهجم نحو الشاطئ فى بساطة وسرعة مذهلة ، ويمسك بفريسته ويغوص بها فى الماء ثانية ليأكلها .

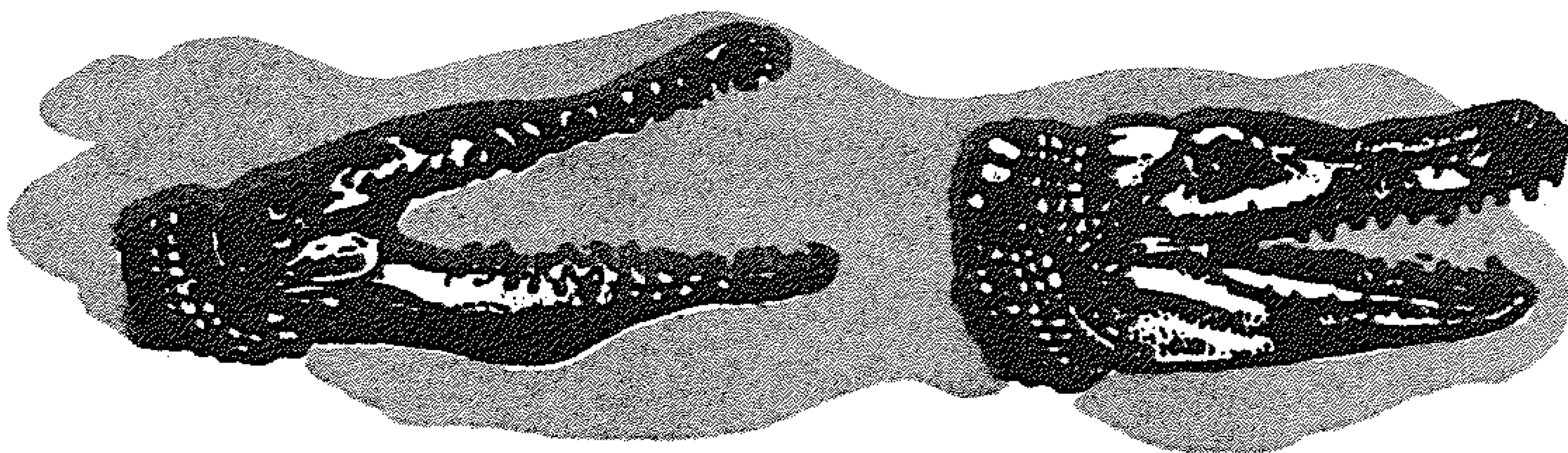


يجد التمساح راحته على اليابسة وفى الماء على السواء
وهو يسبح فى سرعة أو فى بطء بتحريك ذنبه من جانب إلى آخر

فهو يأكل وهو فى الماء بالسهولة التى يأكل بها وهو على اليابسة . ولا ينفذ الماء إلى داخل أذنيه ؛ فكل واحدة منهما مجهزة بصمام صفيق يحكم السد به حينما يشاء . وتقتل التماسيح بهذه الطريقة أطفالا كثيرين من الوطنيين كل عام .

والتمساح خبير بالسباحة وماهر فيها ، يستطيعها فى إسراع بالغ وفى بطء شديد ، وذلك بوساطة هز ذيله الجبار من جانب إلى جانب ، وهو وأخوه الزحاف حرباء البحر[١] صنوان فى هذا الاستعمال . وهو يستخدم ذيله أيضاً — مدافعاً كان أو مهاجماً فى تسديد ضربات مخيفة قد لا تكون دائماً قاتلة أو مقعدة لخصمه ، ولكنها كثيراً ما ترميه فى متناول فكيه المروعين . وإذا أزعج ذكر التمساح الكبير إزعاجاً صحيحاً أطلق زئيراً مفاجئاً يشبه زئير الأسد الذى ينهى به تحديه المشهور ودعوته للنزال .

وتعيش التماسيح فى المياه الملحة والمياه العذبة على السواء فى الشقة الممتدة من فلوريدا إلى المكسيك ، ثم جنوباً إلى أمريكا الوسطى ، ومن جزر الهند الغربية إلى فنزويلا وكولومبيا وأكوادور ، وهى شبيهة بالوحش الزحاف أليجاتور[٢] . ولكنك تستطيع أن تميز هاتين الزحافتين الهائلتين بما يوجد بين رأسيهما من فوارق ، فللتمساح فرطوسة طويلة دقيقة مدببة ، فى حين أن فرطوسة « أليجاتور » أعرض بمقدار كبير . وهو يزحف أحياناً نحو الشمال حتى ليوجد فى جنوبى كارولينا الشمالية .



فرطوسة التمساح (على اليسار) مدببة أكثر من فرطوسة أليجاتور

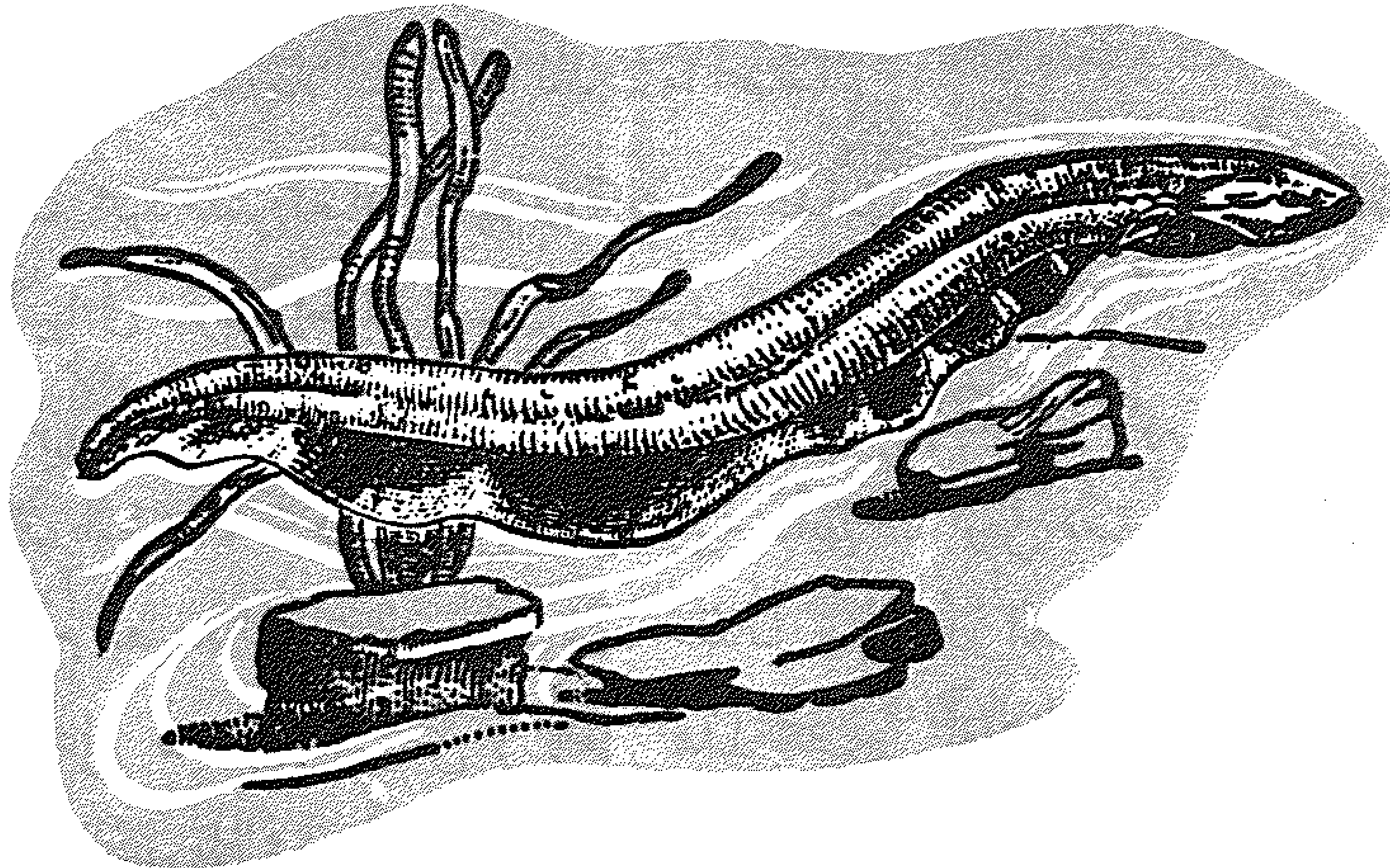
Sea Iguana. (١)

Alligator. (٢)

فى كثير من مجارى المياه العذبة فى البرازيل وغينيا وفى حوض نهر الأمازون شرقى جبال الأنديز توجد وحوش مائية أكثر غرابة من أى تمساح تسمى ثعابين الماء الكهربية ؛ فهى مشحونة بكهربا مشتعلة ؛ إذ يكفى أن نلمس إحداها مرة واحدة لتضربك صدمة كهربية لن تنساها مطلقاً .

وهذه المخلوقات العجيبة ليست ثعابين مائية حقًّا ؛ بالرغم من أنها تشبهها كثيراً . طولها فى المتوسط ٩٠ سنتيمتراً تقريباً ، وقد يصل إلى ٢١٠ سنتيمترات مع سمك قدره ١٥ سنتميتراً أو نحو ذلك . ووقعها العام على الرائى وقع حية مستديرة تقريباً عارية من القشور ، لها زعنفة شريطية الشكل تمتد على طول البطن من الرأس إلى ما يقرب من طرف الذيل ، ولونها أخضر زيتونى أو أسود مخضر أو رمادى أزرق أو محمر .

وأربعة أخماس جسم الثعبان الكهربى ملىء بأعضاء تولد الكهربا وتختزنها فى حين تحتشد معدته وأعضاؤه الحيوية الأخرى فى طرفه الأمامى .



يستطيع الثعبان المائى الكهربى أن يسبب صدمة من تيار كهربى قوته ٣٠٠ إلى ٥٠٠ فولت

ولهذا المخلوق — الذى يبعد تصديق ما يقال عنه — ثلاثة أزواج من المولدات الكهربية ، وكل واحد منها مجهز بألواح تؤدى نفس الوظيفة التى تؤديها ألواح بطارية

التخزين فى السيارة . وفى نموذج من هذا الحيوان طوله ٢١٠ سنتيمترات تجد أن طول أكبر زوج من هذه المولدات متر ونصف متر ، وأن به من ثلاثين إلى ستة وثلاثين لوحاً ، وأن طول الزوج الأوسط يتساوى مع طول الزوج السابق ولكن أقل منه فى السمك ، ويحتوى ١٤ — ٢٠ لوحاً ، وأن أقصر زوج يحتوى من الألواح عدداً أقل من ذلك . ويمتد أقصر زوج من منتصف الجسم حتى نهاية الذيل .

ويتحكم الثعبان الكهربى كل التحكم فى قوة الصدمة التى يرسلها ، ومن المحتمل أن تكون أخفها صادرة من أصغر البطاريات عنده ، ويظن بعض الثقات أن ثعبان الماء الكهربى يرسل أخف الصدمات من أصغر البطاريات لينذر غيره من الأسماك بالابتعاد . ويكون من حظ الزوج المتوسط إرسال درجات قوتها ٣٠—٤٠ ڤولتاً ينفقها فى الحصول على قوته اليومى . وأخيراً يأتى من البطاريات الكبيرة ذلك التيار الصاعق وقوته ٣٠٠—٥٠٠ ڤولت وهو يساوى قوة التيار فى منزل عادى مرتين إلى ثلاث مرات ، وصدمة واحدة من ذلك التيار كافية لإحداث رجة عنيفة فى عدو فى حجم إنسان ، أو حتى فى حجم حصان ، يفيق منها عادة بعد وقت وقد يموت . أما صغار المخلوقات فلا تفيق أبداً لتدرك ما أصابها .

إن مجرد لمس ثعبان كهربى كاف لإحداث رجة من تلك الرجات العنيفة التى لا يدانيها فى سرعة إحداثها سلك مكشوف يجرى فيه تيار كهربى .

ومن أعجب الحقائق عن هذا الوحش الغريب أن كهربته كانت موضع استغلال البشر لها ؛ فهنود أمريكا الجنوبية دأبوا منذ زمن بعيد على معالجة حالات الروماتيزم بصدمات الثعبان الكهربى ، اعتقاداً منهم أن الصدمات بالقدر الصحيح تساعد على تحسن المريض ؛ ولعل هذا صحيح . أفلا يلجأ أطباؤنا أنفسهم إلى استعمال الكهرباء فى علاج بعض الأمراض ؟

وهذه الثعابين وبعض أنواع قليلة من السمك هى الوحيدة بين الحيوانات التى تولد الكهربا وجميعها لها جلد رفيع وتتحرك فى بطء وتفضل المياه الضحلة ، ومن بينها نوع واحد هو الطوربيد الضوئى ، يوجد فى المحيط الأطلنطى والمحيط الهادى

والبحر المتوسط . كما يوجد فى نهر النيل السمك الرعّاد وهو من نوع الصلور الكهربى ، كما يوجد فى أمريكا نوع صغير عجيب يسمونه « ستارجيزر » أى المنجم ، وهو يحمل معه بطارياته المختزنة للكهربا .

وأضخم نوع من سباع البحر إطلاقاً فى الدنيا يعيش فى المياه المالحة على طول الشواطئ الجنوبية من أمريكا الشمالية . وهو لا يستطيع أن يتباهى بقدرته على توليد كهربا من جسمه . ولكن وجه الغرابة فيه أن له أكثر العيون اكتئاباً وحزناً ، وأغرب طريقة فى السباحة وقعت العين عليها . ألا وهو سبع البحر الفيل(١) فى الشمال ويبلغ طوله أحياناً ٥ أمتار ويزن أكثر من ٢٢٢ كيلو جراماً .

وليس لسبع البحر الفيل أذنان للسمع ، ولا تستطيع زعانفه الخلفية تحركاً إلى الأمام . لكنها تقوم وهى فى الماء بوظيفة توأمين من رفاسات القوارب يدفعانه إلى الأمام فى سرعة معتدلة ، فى حين أن زعانفه الأمامية تلازم جنبيه ولا تؤدى عملا ما على الإطلاق ، اللهم إلا أن تكون من الركاب . وهو على هذا النحو يستطيع أن يمسك بكفايته من السمك الذى يسبح ببطء ومن حزم حشائش البحر التى يملأ معدته منها بما يكفيه .

ويتحرك سبع البحر الفيل بمزيد من البطء عند ما يرسو على شاطئ أو على جزيرة صخرية ، إذ يستحيل عليه مع وزنه الهائل أن يرتمى إلى الأمام كما يفعل معظم سباع البحر ، فله فى ذلك أسلوب خاص به ، مؤداه أن تمر تموجات كبيرة من الماء خلال جسمه من مقدمه إلى مؤخره ، فتدفعه إلى الأمام رويداً ، فيبدو وهو يتحرك على هذا النحو وكأنه يسروع(٢) عملاق يزحف .

وقد أطلق اسم الفيل على هذا الحيوان الغريب للفرطوسة التى تشبه خرطوم الفيل والتى تبرز وتتخطى خطم الذكر . ويتدلى هذا الخرطوم عادة فى ترهل حتى ليكاد يسقط فى فمه عند ما يخور . ولكنه عند ما يهتاج أو يريد إرهاب

---

(١) Elephant Seal.

(٢) اللودة قبل تطورها إلى فراشة . [المترجم]



وعند ما يخاف سبع البحر الفيل يملأ فرطوسته بالهواء

عدوه ينفخ فيها حتى لتصبح وكأنها قناع تنكرى ساذج مما يضعه المسيحيون فى عيد القديسين .

وثمة شيء مستغرب آخر فى سبع البحر الفيل ، وهو عادته فى تغيير جلده البنى المصفر مرتين فى العام . وهو لا ينسلخ عن جسمه مرة واحدة كما هو الشأن مع الحية . بل يتخلى عنه صاحبه قطعة قطعة على فترات ، وكل قطعة أكبر من يد الإنسان ، فيبدو وكأنه جلد إنسان تعرض لسفعة شمس شديدة .

وكان عدد الموجود فى الدنيا من هذه الوحوش العملاقة والعاجزة على الأصح ، من نحو ستين أو سبعين سنة خلت ، لا يعدو المائة ؛ إذ أمعن التجار من الصيادين فيها تقتيلا مما جعل حكومة المكسيك تصدر تشريعات صارمة لتحميها وتحول دون انقراضها . وقد أصبح تعدادها اليوم أكثر من ٦٠٠٠ ، وهى فى تزايد مطرد سنة بعد أخرى .

وأكبر أنواع سبع البحر الفيل يسكن فى المناطق الجنوبية، وهى لاتختلف فى شيء عن تلك التى تسكن فى الشمال إلا فى الحجم ؛ فالمعروف عن الذكر منها أنه يصل فى الطول إلى ٦ أمتار ، وفى الوزن إلى أكثر من ثلاثة أطنان . وموطنها الأصقاع المتجمدة الجنوبية والأصقاع الشبيهة بالمتجمدة .

وتحتوى محيطات الدنيا مخلوقات لا تقع تحت حصر ، وبدائية لدرجة كانت تستطيع معها أن تعيش راضية فى عصور ما قبل التاريخ .

ومن المحتمل ألا يكون فى مكان آخر من الكرة الأرضية مثل هذه الوحوش الكثيرة العجيبة التى تغيرت إلى حد صغير جداً فى غضون الملايين من السنين . ومن الأسباب الهامة لبقائها حية إلى اليوم استمرار البيئة على حالها اليوم تقريباً كما كانت من عصور خلت متناهية فى القدم . وثمة سبب آخر وهو أن مساحات شاسعة واسعة من البحار ظلت كما هى لم يعبث بها البشر . ومما لا شك فيه أن البواخر تجوب سطح البحار، كما سرت فى أعماقها قذائف بعيدة الغور والمدى . وتناولت الغواصات الحربية والغواصون من البشر تلك الأعماق بالاستكشاف فذهبوا إلى أغوار بعيدة ، ولكن الحياة العصرية لم تصبها على العموم إلا بالأثر القليل التافه . وستظل البحار بالنسبة إلينا أرض العجائب الطبيعية جميعاً .

ولعل أحسن مثل على وجود الماضى فى الحاضر هو سمك الشيطان(١) الأخاذ الرائع الذى يعيش فى أشكال مختلفة فى المحيطات الاستوائية والشبيهة بالاستوائية وفى البحر المتوسط . والأنواع التى نتناولها فى هذا الكتاب تعيش فى المنطقة الأمريكية من المحيطين الأطلسى والهادى ؛ وهى تجوب مياه المحيط الأطلسى حتى تصل شمالا إلى نيوجرسى . أما فى الباسفيكى فتلتقى فى تجوالها بسبع البحر الفيل .

ولون جسم سمك الشيطان من أعلى قاتم ضارب إلى حمرة داكنة ، ومن

---

(١) Manta.

أسفل مائل إلى بياض . وله بدلا من الزعانف القياسية أجسام عريضة مدببة نوعاً « أجنحة » يضرب بها فى الماء على وجه ما ، كما يصفق الطائر بجناحيه فى الهواء ، وله ذيل طويل يشبه السوط يجره من ورائه . ويصل عرض سمك الشيطان البالغ النمو بين طرفيه ٦أمتار ، ويزن أكثر من ١٣٣ كيلو جراماً .

ورأس سمك الشيطان لا يقل غرابة عن جسمه ، فهو لا عنق له ، وعريض جداً ومسطح، عند جزئه الأعلى . وعند الحافة الخارجية من كل جانب توجد عين متوسطة الاتساع ، وأمام كل عين مباشرة يوجد « مشبك » مستغرب، فإذا ما سبح الوحش برز على شكل لولبى ، وهذان المشبكان — ويسميان زعنفتى الدماغ — ينحنيان فى أى اتجاه وفى سرعة، فيجرف بهما سمك الشيطان صغار السمك إلى فمه الواسع الواقع فى أسفلهما ، كما يلتهم الفم بنفسه الحيوانات والنباتات الصغيرة وغيرها من المخلوقات الدقيقة .

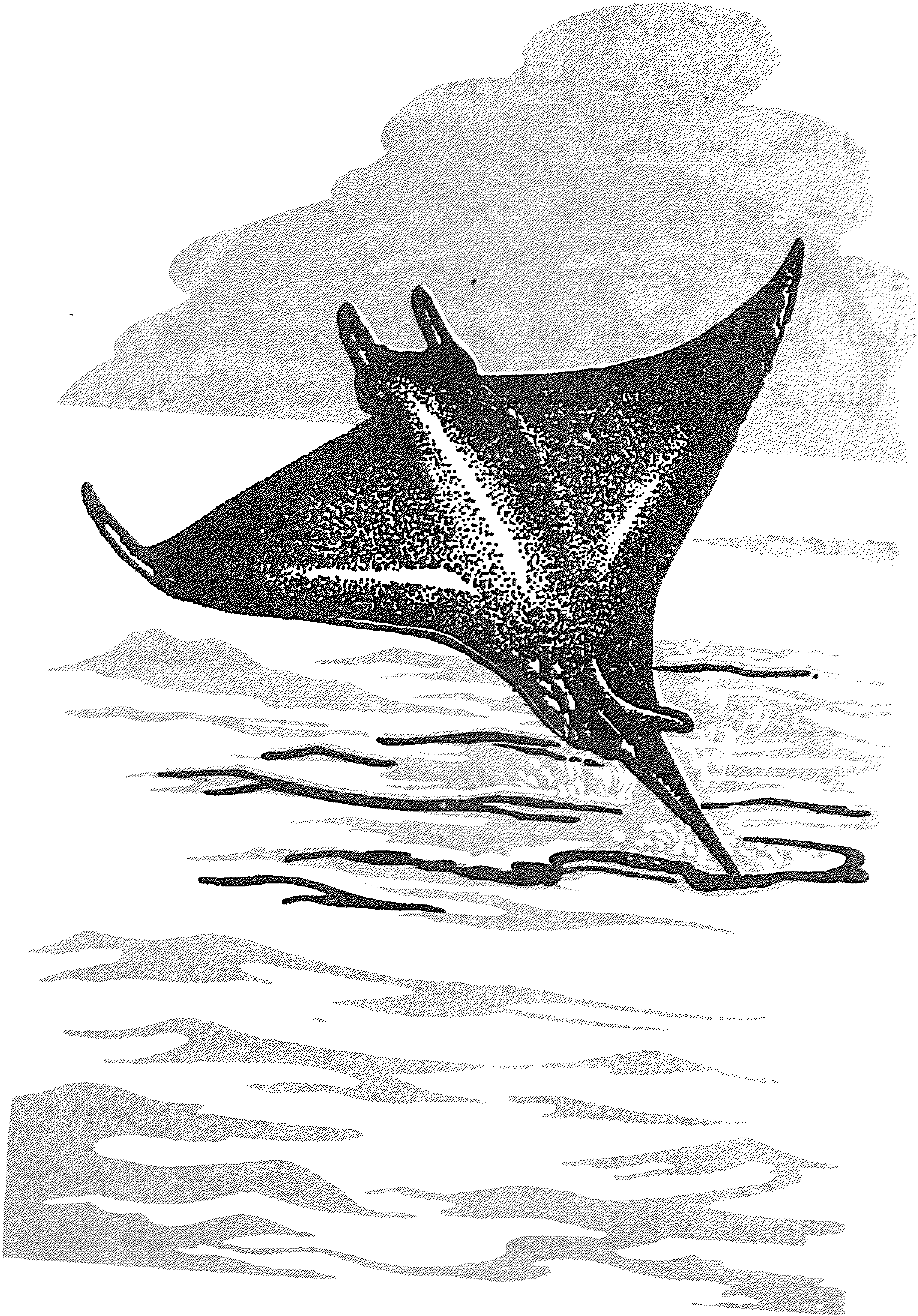
ومن الواضح أن هذين المشبكين يتشبثان بالسليقة بأى شىء يقع فيما بينهما ، فإذا فرض مثلا أن سبح سمك الشيطان حتى اصطدم برأسه فى حبل قارب صغير راس، فالقاعدة عندئذ — لا الاستثناء — أن ينشب المشبكان فيه ويظلا متشبثين به ، فلا يجد مناصاً من إقحام رأسه إلى الأمام واقتلاع هلب القارب من مرساه وحمله ، واللواذ به إلى عرض المحيط فى رحلة طياشة لا مثيل لها .

ولعل البحارة الذين وقعوا فى مثل هذه التجربة لا يتمنون تكرارها على الإطلاق مرة أخرى .

وجميع الأسماك بما فيها سمك الورنك[1] الذى يشاهده المصطافون على الشواطئ الأمريكية بيوض ماعدا سمك الشيطان ، فهو لا يبيض أبداً ، ولكنه يلد صغاره ، وهذه إحدى خصائصه المستغربة التى لم يجد لها العلماء تعليلا شافياً إلى الآن .

---

(١) Skates.



يستطيع سمك الشيطان أن يطوح بنفسه فى الهواء على أسلوب غريب

وثمة لغز عجيب آخر وهو عادة سمك الشيطان من تطويح نفسه فى الهواء ليسقط ثانية فى البحر فيسمع صوت خشخشة الماء من مسافة بعيدة . ولقد رأيت مرات عديدة عند الشاطئ الشمالى الغربى من أمريكا الجنوبية خمسة أو ستة من هذه الحيوانات المستغربة يقوم الواحد منها تلو الآخر بذلك الاستعراض الغريب . ويظن بعض العلماء أن سمك الشيطان يفعل هذا ليتخلص من الطفيليات العالقة بجلده والتى تزعجه . وأفضى إلىّ جون ت . نيكولز (١) الإخصائى البارز فى الأسماك بمتحف التاريخ الطبيعى الأمريكى أنه يخيل إليه أنها تقوم بقفزاتها الجديرة بالمشاهدة لمجرد اللهو . ويجمع الناس على أن ما يقوم به هذا الحيوان كيفما كان السبب ، من أعجب المشاهد التى تقع عليها العين فى الدنيا .

وقد يقع أحياناً لصياد فى مياه جزر الهند الغربية أو على شاطئ فلوريدا أن يرفع شبكته فيجد فيها مخلوقاً صغيراً لا يعرف كنهه ولا هويته ، طوله ٣٠ سنتيمتراً أو أقل وجسمه منبسط كثير الثآليل رمادى اللون فى حمرة داكنة ، شكله كالقلب إذا شوهد من أعلى ، وله ذيل مطل من الخلف كذيل السمك . يحمل زعنفة صغيرة من أعلى وأخرى من أسفل ، وله فرطوسة فى شكل السيف بارزة إلى الأمام بين عينين فاترتين . وله فم صغير مخيف يقع تحت قاعدة فرطوسته .

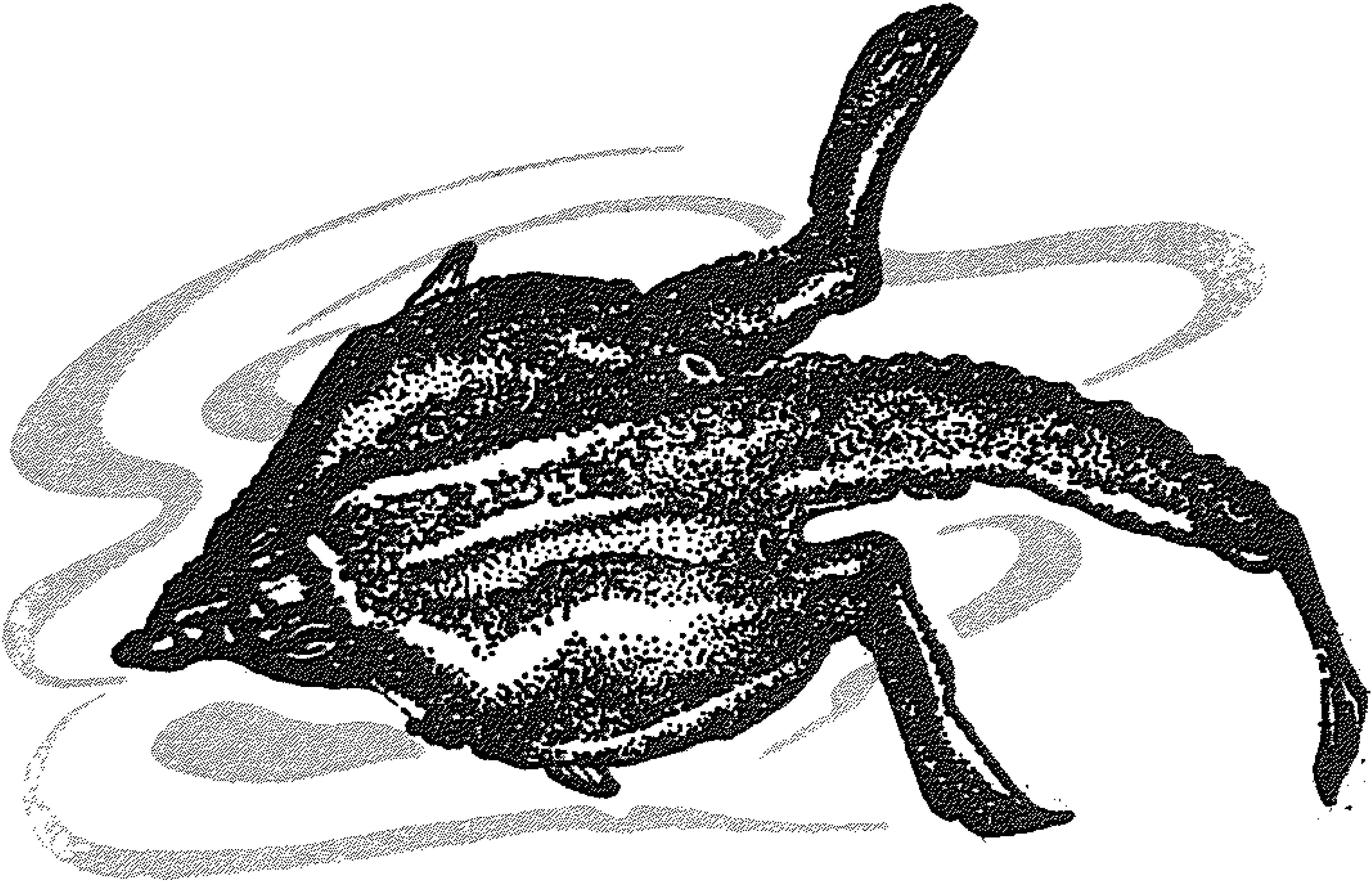
ويلمحه الصياد فى أول الأمر عند ما يتسلق جانبى الشبكة ، وله زوجان من الأرجل المستغربة ، وينظر حواليه ثم يغوص فى الماء مسرعاً فلا يدرى الصياد أنه كان يشاهد منذ لحظة واحداً من السمك الوطواط (٢) .

ويخرج السمك الوطواط على جميع القواعد التى تشترط فى الأسماك ؛ فواضح أنه يمشى على القاع بدلا من سباحته فى الماء . ومع ذلك فالمعتقد أن ما يقال لها أرجل ، إن هى إلا زعانف متطورة . ولا يعرف إلا القليل ، أو لا شىء

---

(١) John T. Nichols.

(٢) Batfish.



واضح أن السمك الوطواط يمشي على القاع ولا يسبح

مطلقاً عن طعامه وعاداته العامة وعن أسلافه . وله بالفعل بضعة أقارب حية تشبهه كثيراً مع فارق واحد وهو أن الفرطوسة أقصر . على أنه من جهة أخرى شائع الوجود فى المياه الملحة ، وعلى الأفضل الضحلة . ويشاهد اتفاقاً فى الصيف متجهاً نحو الشمال حتى يصل إلى جنوب نيو إنجلاند .

والمعتقد أن السمك الوطواط يدور ويطوف بزوجين من الزعانف المتطورة . والزوج الأمامى منهما قصير ، ومن المحتمل أنه يقوم بوظيفة الذراعين . أما الزوج الخلفى فأجزاؤه مرتبطة بمفاصل على نحو يسمح بالخطو خطوات واسعة . وفى نهاية الرجل الخلفية حيث تنتظر وجود قدم تجد نسيجاً أشبه بالزعانف فحسب .

ولا يعرف كم نوعاً من السمك الوطواط يوجد فعلا ، إذ يظهر بين الحين والآخر نوع جديد فى مكان ما ، فقد اصطاد أحد الصيادين بين جزائر جلاباجوس من بضع سنين مضت نوعاً من هذه الأنواع لم يصل العلماء إلى

تسمية مناسبة له حتى كتابة هذه السطور ؛ إذ أن فرطوسته أقصر من تلك التى قرأت عنها الآن ، وتحت الفرطوسة مباشرة، ولكن فوق الفم الفعلى ، يوجد ثقب كبير الحجم فيه جسمان مصفران مستغربان متصلان بعضهما ببعض بما يشبه العنق . والمعتقد أن السمك الوطواط يحركهما ويطوفهما فى الماء حتى يجذبا طعاماً حيًّا إلى أقرب مكان منه فيختطفه ويأكله .

٥
فى جنوب المحيط الهادى

سكان الأرض والأشجار :

إن مجموعة الجزر الكبيرة التى تسمى جزر جنوب المحيط الهادى تحتوى قطاعات مثيرة ورائعة إلى مالانهاية ؛ ذلك لأن بها حيوانات ضارية لا يمكن تصور وجودها ، وهى عديدة وذات صفات مستغربة لدرجة أنك تحس معها أنك تعيش فى عالم غير عالمنا الحاضر . ولعل غينيا الجديدة وأستراليا ونيوزيلندة تستهوى بصفة خاصة أولئك الناس الذين يؤثرون الرجوع إلى الوراء فى أثر الطريق الطويل الذى يربط أيامنا الحاضرة بتلك التى مضت وانقضت .

خذ مثلا حيوان الكيوى (١) الذى يعيش فى نيوزيلندة تجد أن حجمه لا يعدو حجم نقف « كتكوت » الدجاجة ولا يطير ، وله ريش طويل فضفاض سائب أكثر شبهاً بالشعر . وليس له أجنحة أو ذيل . وله منقار رفيع منحن فى لون التبن طوله ١٥ سنتميتراً تقريباً وهو يلائمه كل الملاءمة فى التقاط فضلات الطعام المتناثرة على الأرض . وهو لا ينتقل إلا ماشياً ولذا أصبحت أرجله وأقدامه كبيرة وقوية لدرجة مذهلة نتيجة بقاء جنسه قروناً لا تحصى ، وهو يدب على الأرض بقدميه . وثمة شذوذ آخر ؛ وهو أن الذكر من هذا الحيوان يقوم ببناء العش وحضن البيض حتى يفقس ثم العناية بالأنقاف . أما الأنثى فلا عمل لها إلا أن تبيض .

ثم يأتى بعد ذلك (القصورى (٢)) الذى يكاد يكون من المستحيلات، وهو على ثلاثة أنواع كلها تعيش فى جزر بسمارك شمال أستراليا . له قدم كبيرة وساق قوية . وتتألف القدم من ثلاث أصابع ، ولكنه لا يطير على الإطلاق ؛

---

(١) Kiwi.

(٢) Cassowary.

إذ لا يوجد على جناحيه المتناهيين فى الصغر ريش خلق للطيران ، بل يوجد محل الريش على كل جناح مجموعة من الأشواك الجامدة القابلة للانتصاب تشبه إلى حد ما شعب المدراة ، ووظيفتها أن تبعد الأغصان والعوائق الأخرى من طريقه ، وهو يجرى خلال دغل كثيف ، إذ تصل سرعته فى مثل هذا المكان ٤٨ كيلو متراً فى الساعة ، وله فضلا عن هذه الشعب نتوء مستغرب عظمى اسود اللون فوق قمة رأسه يستخدمها كخوذة للتحطيم فى حالة ما إذا جابهه شىء مّا .

ويبلغ ارتفاع القصورى عند مايقف منتصباً متراً ونصف متر تقريباً . وله ريش أسود ثقيل سميك سائب ، كما هى الحال مع الكيوى . ورقبته ورأسه القبيحان العاطلان من الريش لونهما أزرق وأحمر وضارب إلى الأرجوانى . وصوته نعيب مدوٍّ . وبيضه أخضر اللون خشن القشرة صلب كالعاج .

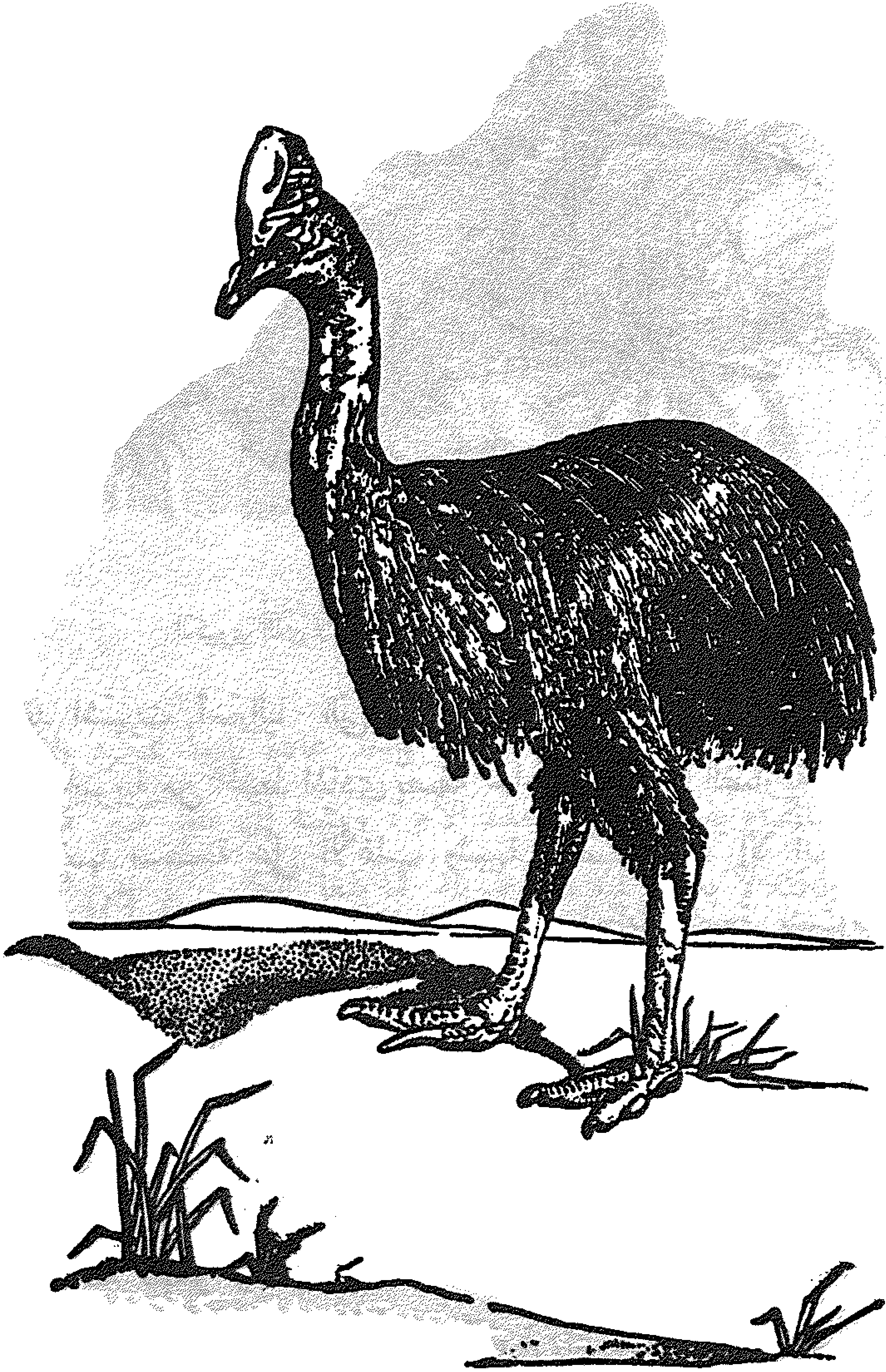
ولا توجد وترات بين أصابع قدمه الغليظة ، ومع ذلك فهو سباح مجيد يشق سبيله عبر نهر عريض وجسمه كله غاطس تحت الماء لا يظهر منه إلا رأسه وعنقه الشبهية بالأفعى ، فإذا وجد نفسه بالقرب من شاطئ المحيط خاض بين أمواجه التى تتكسر على الشاطئ ثم جال سابحاً لمجرد اللهو ، كما يبدو ذلك بوضوح .

ويعتقد الثقات فى شئون الطيور أن القصورى وغيره من الدجاج الذى لا يطير وكذا الطائر البطريق (بنجوين) قد انحدرت من أصل ما قديم جداً كان قادراً على الطيران ، ولكن هذه الطيور على مر آلاف السنين ، بل الملايين ، فقدت قدرتها على الطيران ، وذلك على الأرجح بسبب عدم حاجتها إليه ، وأصبحت بعض الأنواع أصغر حجماً مثل الكيوى وغيرها من الموا[1] العملاق والطيور الفيلة التى كان ارتفاعها ٣ أمتار ووزنها ٤٤٤ كيلوجراماً .

ويتساءل الناس عن مصير هذه الحيوانات فى المستقبل وما من أحد يعرف

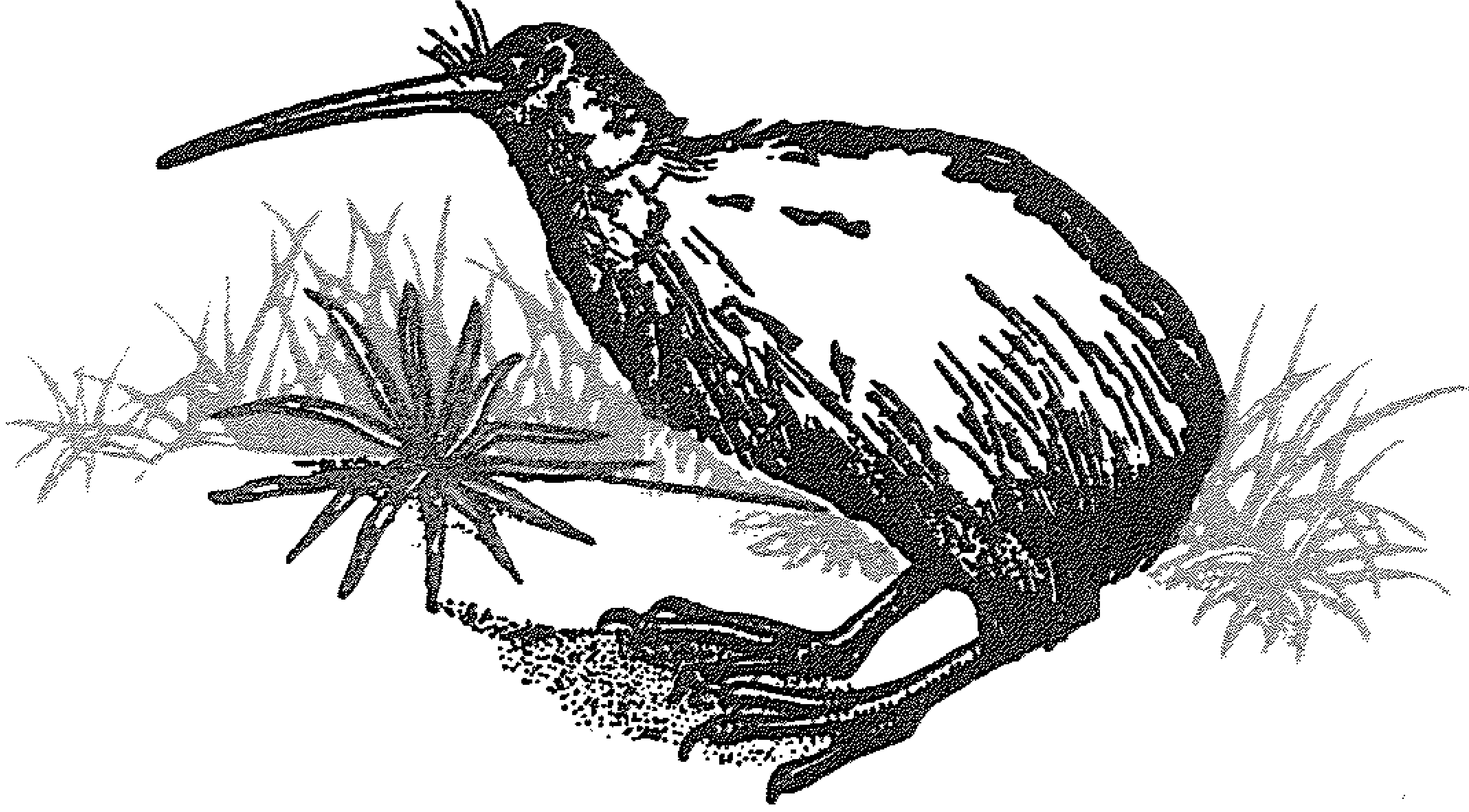
---

(١) « الموا » Moa اسم أطلقته قبائل الماورى سكان نيوزيلندة الأصليون على طائر منقرض يشبه النعامة إلى حد ما ولا يستطيع الطيران . [المترجم]



يستطيع القصورى المشى والسباحة ولكنه لا يطير على الإطلاق

الجواب على وجه التحقيق . على أن المنتظر لها بعد وقت بعيد أن تنقرض وتختفى من وجه الأرض .



الكيوى الذى لا يستطيع الطيران يختفى بالنهار ويصيد بالليل

وقد اشتهرت أستراليا التى تزيد مساحتها عدة مرات عن أى جزيرة فى المنطقة الجنوبية من المحيط الهادى بصفة خاصة بحيواناتها الضارية المستغربة. إن معظم أرضها مسطحة على الأغلب وشبيهة بالصحارى ، إلا أن على ساحلها الشرقى تمتد سلسلة جبال طويلة تنحدر منها مساحات واسعة ينبت فيها حشيش غزير ، والجزء الشمالى من هذه الأقاليم استوائى والباقى شبه استوائى .

والدب الوطنى [1] من أروع الحيوانات الثديية الصغيرة فى أستراليا ؛ فقد ولد ليشبه « الدب اللعبة » وديعاً تغطيه فروة من الصوف ، بطىء الحركة ، له أذنان كبيرتان مهدبتا الأطراف ، وليس له ذنب يمكن أن تراه، وله أقدام ذات مخالب طويلة فتبدو وكأنها أيد تلائمه تماماً فى تسلق ما حوله من الأشجار الباسقة التى يقضى عليها معظم وقته . ولون فروته بصفة عامة ضرب من الرمادى المستغرب يصبح أكثر زُهُوًّا حول الخدين وأسفل جانبى الأذنين والزور .

(١) Koala, Koolah (الكولة) ويسمى أيضاً «الدب الوطنى» أو «سلوث» أى كسول . [المترجم]



ظهر الأم هو المسكن الحقيقى للكولة الطفل

ويكون للأنثى فى كل سنتين صغير واحد عادة يلجأ بمجرد ولادته إلى كيس مبطن بالفراء يقع فى حيز معدة الأم ، ويشبه إلى حد كبير كيس أنثى الكنغر ، ولكنه لا يعيش فيه مدة طويلة كما يفعل الكنغر ؛ ومن المحتمل أن يكون ذلك لأن أعداءه الطبيعيين قليلون فوق قمم الأشجار التى يعيش فيها الكولة وقتاً أطول مما يعيش على الأرض ، فى حين يتعين على الكنغر أن يبقى على الأرض دائماً .

كذلك يتحاشى الصغير من الكولة الوقوع فى مأزق ، فهو إذا ترك كيس أمه إلى غير رجعة إليه تضعه الأم فوق ظهرها فتدفعه غريزته إلى التشبث بفروتها السميكة مدة ما ، يحاول بعدها قليلا زحف محاذر ، ويصبح بمرور الأسابيع واثقاً من نفسه يهبط إلى جانبيها ويصعد ثانية إلى ظهرها الذى يظل مسكنه الحقيقى حتى يصبح قادراً تماماً على الاستقلال بنفسه .

والكولة — على قدر ما نعلم — تقتات بأوراق أشجار الصمغ الأزرق (اليوكاليبتوس) فحسب ، وأغصانها الصغيرة يبلغ ارتفاعها أحياناً ٤٥ متراً أو يزيد ، ومع ذلك ؛ فالكولة تتسلق إلى قممها لتأكل .

وعند ما يحين الوقت للصغير أن يفطم عن لبن أمه ليعيش على أشجار الصمغ الأزرق يقع أمر عجيب ، ذلك أن جسم الأم يخرج كل يومين ولمدة شهر ضرباً من خلاصة اليوكاليبتوس ، و يكون خروجه فى وقت معين بعد الظهر ، وهو سهل الهضم ، يعين الصغير على تغيير غذائه والانتقال منه إلى النيء من الأوراق والأغصان .

وجميع الإناث الثديية — كالكولة والكنغر التى تتنقل وهى تحمل صغارها فى كيس — تسمى « مرسبيا لات »[1] أى ذوات الجيب أو الكيس . ويوجد فى الولايات المتحدة نوع أساسى من هذا الحيوان اسمه أبوسوم فرچينيا[2] وهو فى حجم القط ، وله ذنب قادر على التعلق كذنب الفأر . وهو شائع الوجود فى النصف الشرقى من الولايات المتحدة الذى يمتد من حدود كندا إلى فلوريدا وخليج المكسيك .

ويخيل إلى العلماء أن ذوات الجيب قد نشأت فى نصف الكرة الشمالى وهاجرت منه إلى المناطق الاستوائية والجنوبية ، ومن المحتمل أنها وصلت إلى أستراليا براً فى العصور القديمة عند ما كانت متصلة بجنوب آسيا ، وكان شمال شرقى آسيا متصلا بأمريكا الشمالية .

ويوجد فى أستراليا وفى الجزر القريبة منها أنواع من ذوات الجيوب أكثر مما يوجد فى أى جزء آخر من الدنيا. وبعض هذه الأنواع صغير جداً، وتحفر لها

---

(١) Marsupials وهى مشتقة من الكلمة اليونانية Marsupium وهى مصغر كلمة Marsupion ومعناها الغرارة أو الكيس . [المترجم]

(٢) Virginia Opossum.

جحوراً فى الأرض كالفيران وجماعة الخلد[١] . والبعض الآخر من أكلة اللحوم وهى تشبه الكلاب الكبيرة ، وبعض أنواع معينة منها تشبه السنجاب الطائر . ولهذه جميعاً طرز متعددة ؛ ففى مجموعة الكنغر وحدها ١٢٩ جنساً وأفرع الجنس .

ومن أجناس الرو — هكذا يسمى الأستراليون الكنغر — التى تثير الاهتمام بصفة خاصة تلك التى تسكن الأشجار ، وهى أصغر بكثير من أصغر كنغر نشاهده معروضاً فى حدائق الحيوانات . كذلك القائمتان الخلفيتان أقصر بكثير وأذيالها أكثر نحولا . وهى لا تجد ضيراً من التجوال على الأرض ، ولكنها تقضى معظم وقتها فى أعالى الأشجار . وأذيالها الطويلة النحيلة غير صالحة للتعلق بها . ويحتمل أن تكون أهم وظائف الذيل مساعدة الرو فى حفظ توازنه فى الأمكنة المزعزعة ، ومن المحتمل كذلك استخدامه كسكان عند ما يقوم بقفزات طوال من فرع إلى آخر . ويعمد الرو إلى تعقيد ذيله حتى يصبح دعامة يستند إليها وهو يتسلق جذع شجرة كبيرة .

وتعيش حيوانات الرو المدهشة فى الغابات التى تتساقط عليها الأمطار الوابلة ، والتى توجد فى شمال شرقى أستراليا ، والتى يصل طول كثير منها إلى علو شاهق تتسلق إلى قممها الرو لتأكل من ثمارها أو أوراقها أو لتهرب من بعض أعدائها . وهى تستطيع أن تقفز فى الهواء ١٢ متراً لتنتقل إلى فرع فى مستوى أوطأ إلى حد ما . وأحياناً تهبط عمودياً تقريباً إلى فرع قوى على انخفاض قدره ٩ أمتار فإذا طاردها إنسان — وهى على شجرة — هبطت منها إلى الأرض ثم قفزت إلى أعلى ثم ولت الأدبار مسرعة .

ومامن شك فى أن الحياة فوق الأشجار تستلزم بطبيعة الحال استعداداً خاصاً فى الأرجل والأقدام . ولهذا فللرو الذى يعيش بين الأشجار رجلان وقدمان

---

(١) نوع من القواضم يعيش تحت الأرض ليس له عينان ولا أذنان ، الواحد خلد . والجمع مناجذ على غير لفظه .

أمامية كبيرة وقوية بالنسبة لحجمه ، كما أنها أكبر وأقوى من تلك التى توجد فى أجسام الأجناس التى تعيش على الأرض .



فى أستراليا تعيش أنواع معينة من الكنغر بين الأشجار

ولأقدامه مخالب قوية حادة ليقبض بها على أفرع الأشجار من كل حجم قبضة من الطراز الأول ، كما أن أقدامه تنتعل حشيات قوية لتقيه شر الصدمة التى يتعرض لها وهو يهبط على فرع شجرة صلد ، أو ربما على الأرض .

والناس لا ترى الرو الذى يعيش بين الأشجار كثيراً ، لأنه يختبئ بين أوراق الأشجار التى تروقه والتى يؤثرها . وينجح سكان أستراليا الأصليون فى اصطياده ولكن بمساعدة كلب حاد الشم ، حتى إذا استروح رائحة واحد منها على شجرة تسلق سيده إلى مكانه ؛ فإما أفزعه وإما جره إلى الأرض .

حيوان لا ندرى ما هو !

ويخيل إلىّ أن الناس جميعاً مجمعون على أن خلد الماء(١) (بلاتيبوس) صاحب منقار البط أدهش الحيوانات الضارية التى تعيش فى أستراليا ، بل فى

(١) Platypus.

أى مكان آخر . وقد ظل العلماء وغيرهم من الناس سنين عديدة يتناقشون ويتساءلون عما إذا كان من الطيور أو الحيوانات الثديية والزواحف الشبيهة بالثديية التى عاشت مزدهرة منذ ١٨٠ مليوناً من السنين فى أثناء الحقبة الترياسية[١] .

ومن اليسير أن تفهم معنى كل هذا الخلط المهوّش عند ماتعرف وصفاً لخلد الماء (بلاتيبوس) .إذ يبلغ طول الذكر الكامل النمو ٦٠ سنتيمترا ، والأنثى أقصر



لعل خلد الماء صاحب منقار البط أغرب الحيوانات المتوحشة جميعاً

---

(١) Triassic Period الحقبة التى سبقت الحقبة الجوراسية وتكونت فيها الصخور الحمراء من ثلاث طبقات . [المترجم]

منه ببضعة سنتيمترات ، والذيل يستغرق ربع هذا الطول . وهو يكتسى بفروة قصيرة قطيفية لونها أحمر داكن ضارب إلى الرمادى .

ولعينيه الصغيرتين وأذنيه أخدود يغطيها بإحكام جميعاً عند ما يغوص صاحبها فى المـاء . وقـد لقب بصاحب منقـار البط بسبب فمه الذى لا يتصوره العقل ، فهو جلدى مرن ، توجد خشونة على طول لثته تحل محل الأسنان ، وله خيشومان موضوعان على سطح الفك وإلى الأمام كثيراً مما يجعله وهو على هذا التنسيق كثير الشبه بمنقار بط عريض .

ثم تجد قدميه الأماميتين مدهشتين؛ فهما مستديرتان ، وعرضهما يزيد على طولهما كثيراً . وحجم وتراتهما[1] كبير ؛ إذ تمتد إلى ما بعد أطراف مخالبها الطويلة . فإذا أزمع هذا الحيوان حفر جحر فى الأرض ليجعل منه بيتاً له، طويت تلك الوترات المتدلية تحت القدمين حتى تفسح الطريق للمخالب . كما أن قدميه الخلفيتين صغيرتان ومكففتان بالوترات أيضاً ، ولكن أصابع الأقدام جميعاً منحنية ومتنحية إلى جانب . وللذكر البالغ النمو مهماز صلب سام عند قاعدة كل قدم خلفية . ويجمع كل من الذكر والأنثى أصابع قدميه الخلفيتين لتكون الواحدة أداة لتمشيط فروته الصقيلة .

ويوجد خلد الماء فى أستراليا الشرقية وفى جزيرة تسمانيا القريبة منها على مستوى أرضى يتدرج ارتفاعاً من سطح البحر إلى ١٨٠٠ متر بين الجبال . وهو يعيش بالقرب من مجارى الماء والبحيرات والتجاويف التى بها ماء لأنه يجد معين طعامه تحت سطح الماء . وإذا اعتزم خلد الماء بحثاً عن طعام غطس فى الماء وبحث ونقب فى القاع الموحل وكأنه بط حقيقة حتى يجد ديداناً وحشرات مائية وسرطانات الماء وغيرها من لذائذ طعامه . وهو على العموم يعود إلى سطح الماء بعد دقيقة أو نحوها ليستنشق الهواء وليمضغ ما يكون قد اصطاد من لذائذ، ثم يهبط من جديد لمدة دقيقة أخرى فى نبش وتنقيب .

---

(١) الوترة : الجليدة التى بين كل إصبعين .

ولخلد الماء شهية مذهلة للأكل إذا وضع وزنه الذى يتراوح بين كيلو جرام و٢ كيلو جرام موضع الاعتبار ؛ فقد سجل على أنثى من خلد الماء كانت حبيسة أنها أكلت فى ليلة واحدة ¾ كيلو جرام من (الخراطين) ديدان الأرض وسرطانات الماء . ومن المحتمل أن تكون عنايتها بصغيرها فى ذلك الوقت قد أثارت مزيداً من جوعها المألوف .

ويقضى خلد الماء كثيراً من وقته فى الجحور التى يحفرها بأقدامه الأمامية فى جسر وفوق سطح الماء . وتقوم الأنثى وحدها بإعداد عش صغارها فتحفر جحراً يتراوح طوله بين ٤ أمتار ونصف متر و١٨ متراً . بل قد يصل إلى ٣٠ متراً ، وهى توسعه عند نهايته ليكون فسيحاً بالقدر الكافى لفرش أرضه بالحشيش وأوراق الأشجار ، بل بالأغصان أحياناً .

وفى هذا العش تبيض الأنثى بيضة أو بيضتين وأحياناً ثلاثاً ، ضاربة إلى البياض، وقشرتها جلدية تشبه البيض المألوف الذى تبيضه الزواحف ، وهى تعمد قبل أن تبيض إلى سد الجحر بعدة حوائط سمك الواحد منها ١٥ سنتيمتراً أو أكثر لتدرأ الأعداء عنها أو ربما لجعل هواء العش محتفظاً بالرطوبة الملائمة .

وهى تجعد جسمها وتلفه حول بيضها لتدفئه وليفقس فى أقل من أسبوعين . وبعد بضعة أيام يبدأ اللبن فى التحلب من مسام كبيرة فى جلدها ، وعندئذ تشرع الصغار فى مصه من فروتها .

ولا تستطيع صغار خلد الماء فتح أعينها إلا بعد مرور أحد عشر أسبوعاً تقريباً على فقسها ، وهى لا تخرج من العش لتنزل فى الماء إلا بعد مرور حوالى ١٧ أسبوعاً على فقسها . نعم إن خلد الماء صاحب منقار البط (بلاتيبوس) أكثر غرابة من أغرب حيوان متوحش فى الوقت الحاضر .

٦

نسيج الحياة المتواتر

لعلك تعجب لتلك الفوارق المروعة بين المخلوقات الغريبة التى قرأت عنها فى هذه الصفحات ، فبعضها يزن أطناناً ، ويزن البعض الآخر أوقيات فحسب . وهى تكتسى إما بالفراء ؛ وإما بالريش وإما بالحرافش ، وإما بجلد ساذج لزج . وهى تقتات بأى شىء يخطر ببالك عدا الأحجار . ومن بينها ترى الوسامة والقبح ، اللماحية والغباء ، الوداعة والشراسة ، والسرعة والتخبل الذى لا يخطر ببال . وتتراوح مساكنها بين أغوار المحيط المظلمة وقمم الجبال الشاهقة .

والسبب فى هذه الفوارق المذهلة القائمة بين هذه وبين عدد من الوحوش الأخرى التى لا حصر لها هو أن كل صورة من صور الحياة كائنة ما كانت فى الدنيا تتوقف على غيرها من الصور ؛ فالأغنام الجبلية تموت جوعاً إذا هى لم تجد قوتها بين النباتات . ولا توجد النباتات إذا هى لم تجد حول جذورها ملايين الملايين من المخلوقات الصالحة لبقائها والمتناهية فى الصغر حتى إن العين المجردة لا تراها ، والتى بدورها تموت إذا هى لم تجد الماء والهواء وعناصر كيموية معينة . ويأتى بعض هذه العناصر من أوراق النباتات وسوقها التى تعود إلى التربة بعد أن تأكلها الأغنام الجبلية .

إن الحياة نوع من الدائرة أو العجلة التى لا ينتهى دورانها أبداً .

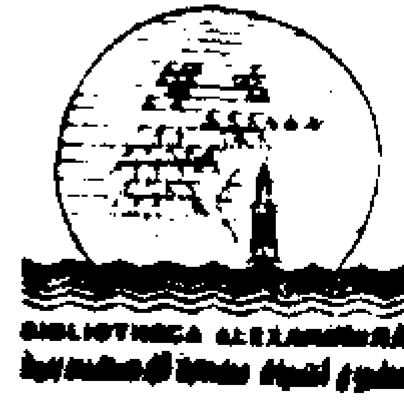
وعلى أرض الكرة الأرضية وفى مياهها ملايين لا تقع تحت حصر من هذه العجلات التى ينبغى أن تدور ولا تتوقف ، وإلا بدأ النظام بأسره فى التفكك والانهيار . وقد وضعت كل واحدة فى الجو الخاص الذى تعمل فيه . وكم توجد فى العالم أجواء وبيئات كثيرة وكثيرة جداً كما تعلم !!

وما من أحد أوتى العلم الشافى المفصل عن ذلك الحشد الهائل من « نسيج الحياة المتواتر » الذى يكسو وجه الأرض . وحتى أولئك العلماء الذين تبوءوا القمة ليس لديهم جميع الإجابات عن أسراره وألغازه . على أنه جد رائع ومثير أن تسترق النظر خلال خيوطه هنا وهناك لتكشف عن عجائب وغرائب فى حياة النبات والحيوان .

رقم الإيداع		١٩٩٢ / ٢٠٦٩
الترقيم الدولى	977 - 02 - 3612 - 8	ISBN

١ / ٩١ / ٤٠٨

طبع بمطابع دار المعارف (ج.م.ع.)



General Organization Of the Alexandria Library (GOAL)

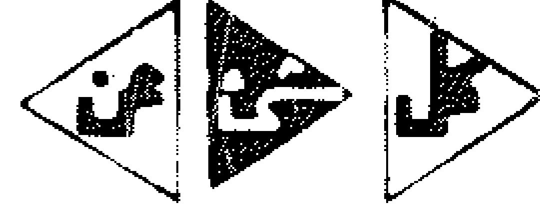
Bibliotheca Alexandrina

هذا الكتاب

عند ما تنظر إلى عنوان هذا الكتاب قد ينصرف خيالك إلى تلك الوحوش المخيفة التى كانت تجول على وجه الأرض فى عصور ماقبل التاريخ . كانت تلك وحوشاً غريبة فعلا ولكنها لم تكن بحال أغرب من بعض المخلوقات التى تعيش فى عصرنا الحاضر .

فى الوقت الحاضر توجد سحلية ذات ألوان متغيرة تصيد حشرة صغيرة بلسانها الذى يعادل فى طوله طول جسمها بأكمله . وبالقرب من قاع النهر توجد سمكة تدافع عن نفسها بأن تولد فى داخل جسمها شحنات كهربية تقذف بها أعداءها . ويوجد فى المناطق الاستوائية حيوان ثديى يقضى فترة طويلة من حياته مقلوباً رأساً على عقب . كما يوجد فى جزء آخر من الدنيا حيوان غريب جسمه مغطى بالفراء ومنقاره من الجلد وله مهمازان سامان ومع ذلك يضع بيضاً مثل الطيور .

إن مجرد قراءتك عن هذه الحيوانات الغريبة واستمتاعك بالرسوم المشوقة التى يضمها الكتاب أشبه شىء برؤيتك عجائب أعظم حدائق الحيوان فى العالم فى مواطنها الطبيعية .



١ - الراديو والتليفزيون
٢ - الصحراء
٣ - النجوم
٤ - الأقمار الصناعية وسفن الفضاء
٥ - الجو وتقلباته
٦ - دنيا الحشرات
٧ - جسم الانسان
٨ - الطيـور
٩ - المنطقتان المتجمدتان
١٠ - البراكين والزلازل
١١ - الغريب فى عالم الحيوان
١٢ - الكهرباء
١٣ - الحيتان
١٤ - مجموعة من أشهر المخترعين ومخترعاتهم
١٥ - البحــر
١٦ - الأنهار العظيمة فى العالم
١٧ - بعض البعثات العلمية الشهيرة
١٨ - الفراشات وأبو دقيق
١٩ - الصخور المتغيرة
٢٠ - الثعابيــن
٢١ - انسان ما قبل التاريخ
٢٢ - الوحوش الغريبة فى الماضى
٢٣ - الأدغـــال